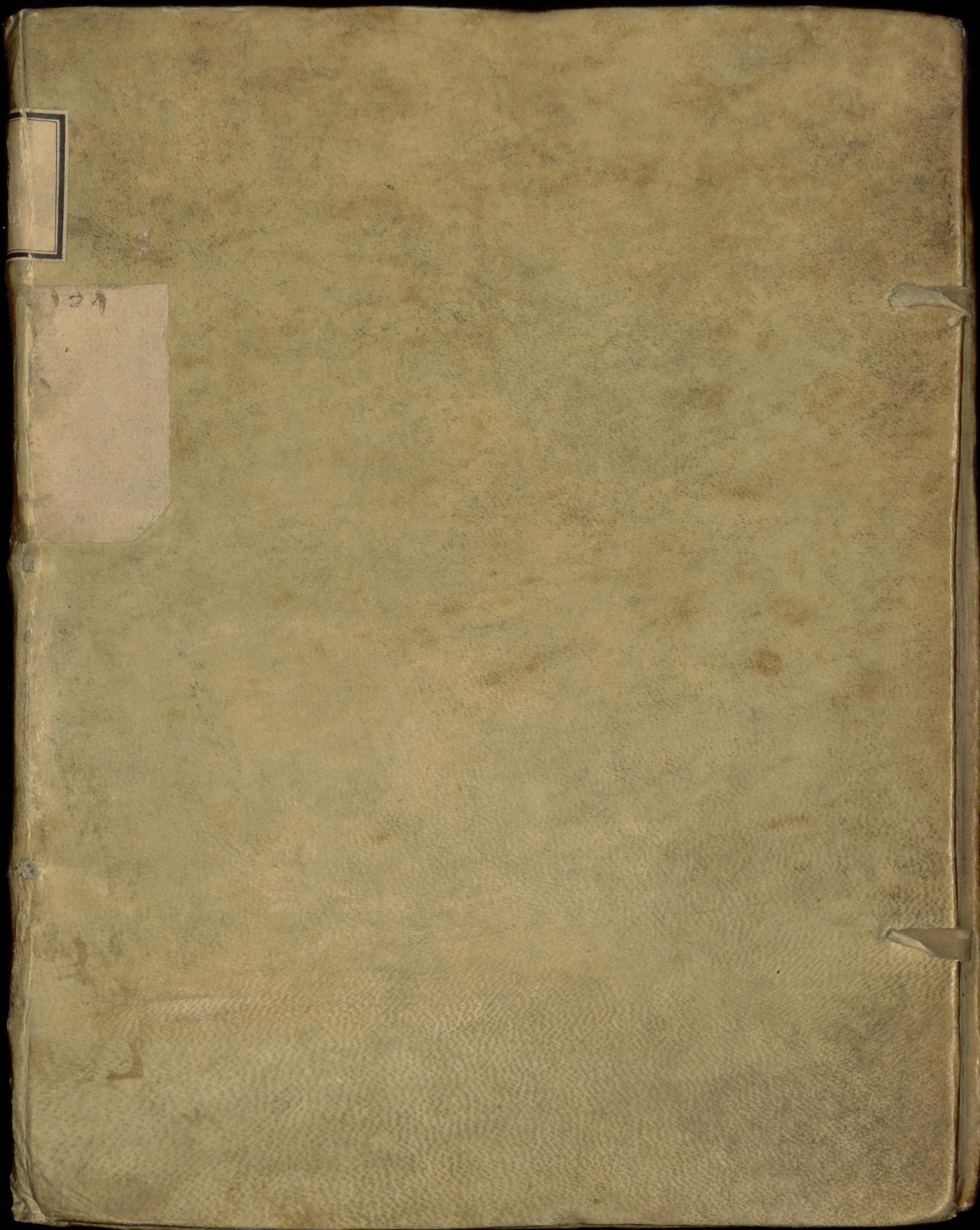
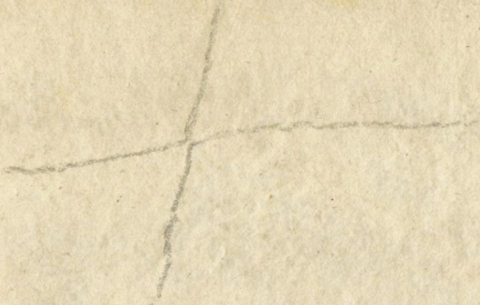
M.S.

Receptes et traictez de Chymie et de Medecine.








2.260

Le Cabinet sacré des merveilles de la Nature
Compositum digito labellum

Chap. 1

Il faut tenir pour maxime indubitable et authorisée de l'expérience que les générations particulières faittes dans la famille végétalle ou dans l'animalle sont causées par une semence part[iculi]ère comme l'hōe est fait de la semence de l'hōe, et les plantes de la semence végétalle, quoy que neantmoins les causes universelles comme le soleil et les autres astres concurent universellement et assiduellement pour la procréation de cette semence specifique, de sa multiplication, de sa corruption et de sa transmutation d'acte en puissance, pour me servir des termes de l'eschole, et se trouve veritable le dire d'Aristote, sol et homo generant hominem, comme aussy pareillement que sol et planta generant plantam, et ainsy ce seroit ridicule de croire que une cause universelle peut produire un seul effect part[iculi]er, sans estre déterminée dans les trois familles, aussy est il pareillement absurde de penser que une cause particulière puisse produire un effect universel, dans les trois familles tel que les anciens philosophes nous ont descrit et tel que nous debvons souhaitter pour la transmutation des metaux imparfaits en parfaits, pour le renouvellement des vegetaux et pour la conservation de la vie et santé des animaux; donc il faut recourir a une generalle cause et universelle pour un tel effect, et pour parvenir a cette fin si souhaittable qui est non seullement possible, mais encore qui a esté attainte par les philosophes reellement et veritablement.

Que les semences particulières sont produittes [illegible] de l'effect universel et les [illegible] particulières [illegible] des generalles

Chap. 2

Pour parvenir a la generation ou plustost la semence de toutes les choses, il faut considerer (apres avoir considéré le nombre et la nature des principes) comme toutes choses naturelles semblent avoir esté produittes par eux, lesquels marquant premierement que la discorde et le meslange de leur nature les obligent d'agir sans intermission, et ne pouvant jamais agir entr'eux quoy qu'insensiblement sans perdre tousiours quelque chose de visible, il arrive qu'en agissant ainsy diversement entr'eux par diverses prises et reprises, et d'un mouvement assidué, un chacun neantmoins s'efforse suivre l'inclination de sa propre nature il arrive dis-je ~~qu'en agissant~~ a cause de l'inegalité qui se trouve tousiours en leur combat, et qu'entr'eux les uns et les autres alternativement et vainqueurs et vaincus, que leurs qualitez viennent a se diviser plus aisement et a se partir les plus profondes [illegible] de leur parcelles qui sont les plus engagées dans le meslange, devenant ainsy plus deliées, plus pures et plus subtiles, apres avoir passé par plusieurs et divers estages, comme par tout autant de calcinations, de sublimations et de digestions, il s'en faict une si estroitte conjonction de ces 4 elements leur quintessence et un abbregé de tout le monde, dans le centre du monde, qui est le sperme et la semence des principes de la nature, c'est l'esprit vital qui ne repose jamais dans son centre, le mouvement perpetuel, qui fait trouver le cercle dans la quadrature, et qui scait perpetuellement rendre le volatil fixe, et le fixe volatil, or d'autant que il contient les principes universels abbregez, il est vray aussy universel et autant qu'il est universel, il est par un mesme moyen indifferent a toutes sortes de diverses

De la production de la semence universelle de toutes choses et de sa specification

de diverses productions naturelles, & bien qu'il ne face plusieurs, ce n'est qu'une seulle
nature, c'est neantmoins cause de toutte la pluralité & diversité des natures qui se
trouvent au monde, car il se change selon que luy mesme il se trouve changé dans les
diverses matieres; C'est l'unique mere dou toutes sortes de fleuves, de rivieres, de ruisseaux,
& de fontaynes de vye, tirent leur premiere & naturelle naissance, & partant a raison de son
universalité & de son indifference touchant les formes naturelles, nature peut tout aussytost
& tout aussy facillement luy faire former un metal que une plante & un animal, ou un metal,
ainsy que par exemple l'art de Chimie se peut servir de son menstrue pour extraire les
vertus, les goustz, & les couleurs de toutes sortes de choses proposées. Or a mesure que ces
ces elementz poussent assiduellement par un mutuel conflict leur semence, dans le centre
ou dans le ventre, pareillement ce centre avec l'archée de nature poussent & rejettent par
un mouvement perpetuel cette semence dehors le centre, ou elle va la circonference dans des
innombrables matieres, pour en former tous les innombrables individus qui se trouvent
dans la nature; si bien qu'il ne faut s'estonner de tant de diverses productions, qui se font
ordinairement dans l'eau, l'aire, & dans la terre voire dans le feu, puisque les semences
de leurs principes s'estendent generallement par tout le monde, Que si les philosophes anciens
eussent bien cognu cet ordre de la nature & son pouvoir, ~~[illegible]~~ n'eussent pas escript
les uns que les semences estoient seullement en l'eau, les autres seullement dans l'aire, &
les autres seullement dans la terre & enfin plusieurs autres. Chap. 3
La semence des principes naturelz s'estend donc generallement par tout le monde, toutesfois
de la production des metaux — chaque chose par cette semence est nature, c'est a dire qu'elle prend sa nature particuliere,
selon la disposition des lieux & des matieres, ou l'archée de nature a pourveu ses parties
de cette semence, & la sublimant tousjours a travers les pores par ou elle passe en vapeurs,
ce par exemple, si passant par un lieu sec & chaud, elle vient a rencontre des graisses pures
& nettes qu'on appelle communement souffre s'attachant d'abord avec elle, la penetre, & ensuitte la
digere & apres avoir separé par cette digestion ce qu'elle avoit de plus impur & fuligineux
Na. sur la production de l'or — l'emportant outre quand & soy par sa sublimation, si elle vient encor a rencontrer une
terre pure & nette qui la reçoit, se lassant tousjours de passer outre, elle emplit ses pores
& se coagulant ensemble, par la suitte du temps il se forme de l'or finallement, lequel y
a cause de sa pureté & de la subtillité de ses parties, il est plus estroittement coagulé,
& par a cause de son estroitte coagulation, il devient plus pesant & massif, que le reste des
metaux qui ont plus d'impureté, & par consequent moindre coagulation aussy que luy,
il est pareillement fondant a cause de son esprit interieur, qui par l'assistance de la
chaleur exterieure, fait dilater ses parties ~~[illegible]~~, il s'estend aussi semblablement
a cause de son unctuosité sulfureuse qui tient ses parties subtilles & estroittement liées
par ensemble a cause du rapport que sa nature a, avec les deux autres natures qui
sont du tout a fait repugnantes entre elles. Que si cet esprit universel vient a
Na. de la production de l'argent — rencontrer un peu moins d'unctuosité, & qui rencontre une matiere, moins chaude &
plus humide que la precedente, a faute d'une parfaitte decoction, au lieu de former de l'or
blanchissant, ne forme que du blanc, ou bien seullement de l'argent ne plus ne moins
que le [illegible] ne

n.a de l'estaing — que le chile ne prend le nom de sang, s'il ne recoit une plus forte digestion que celle
de l'estomach, Que s'il rencontre une matiere encore plus humide et plus froide que la
seconde, et que la digestion soit moins parfaitte au lieu d'or forme de l'argent, n'y forme
que de l'estain seullement. Que s'il rencontre une autre matiere un peu plus froide et plus
humide encore que la 3e, et ne pouvant se desgager des impuretez ny du souffre, ny de la
terre a deffault d'une deue digestion au lieu de former de l'estain n'y forme que du plomb
n.a du plomb — seullement / Que s'il rencontre dans une matiere un peu plus chaude et plus seiche que la
precedente plus de souffre et moins de terre qu'en precedentes matieres, Il y forme seullement du
n.a du cuivre — cuivre, Que s'il rencontre dans une matiere presque pareille plus grande quantité de
souffre impur et de terre impure, qu'es precedentes matieres, et n'y pouvant faire une parfaitte
n.a du fer — coction ny deschargé les excremens qui paroissent en sa superficie, Il n'y forme que du fer, qui
se brusle et noircit fort aisement au feu, a cause de l'impureté de son souffre, et qui se rouille
facillement a cause de l'humidité qui le destrempe, pour n'avoir pas esté assez digeré dans sa
miniere, et qui est encore tres difficille a la fonte a cause de l'impureté et de l'indigestion de sa
terre, qui resiste tant qu'elle peut a l'estendue des autres parties spirituelles et sulphurees; Il se
peut resoudre discours de la production de toutte sorte de mineraux pierres communes et
precieuses, vegetaux et animaux.

Chap. 4

de la theorie du magistere des philosophes — Les anciens philosophes ayant consideré que la multiplication et transplantation des aiaux et vegetaux
estoit possible, sont coustumiers et esgualles a nos leur et que nonobstant cela Ils ne pouvoient
pas prolonger leur vye assez briefve et caduque, ny mesme se bien guarir d'une infinité de maladies
qui ont accoustumé d'assaillir les mortelz / Ils se sont imaginez pour deux raisons principalles
(outre la necessité et misere des [illegible]) que puisque les metaux et mineraux s'engendroient et
prenoient accroissement dans la terre, qui est leur commune matiere, et qu'ils se conservoient et
demeuroient d'eux mesmes incorruptibles tant dedans que dehors leur d. matiere, que s'ils
pouvoient apprendre quelle est ~~leur origine~~ la cause de leur origine et de leur accroissement,
sans doute ils en pourroient reussir la transplantation et la multiplication pour l'usage et
la necessité de la vye, et qu'ils les pourroient aussy par la voye des preparations chimiques,
despouiller de leurs impuretez originaires, qu'ils contractent ordinairement dans leur matiere,
mais les unes plus, les autres moins, a cause que les Elemens ne sont plus dans leur primitive
pureté, et moins encore la terre que les autres trois Elemens, et qu'apres les avoir ainsy purifiez
et mis en estat de servir de medicamens, (sinon d'aliment) pour le corps humain, qu'ils
pouvoient servir d'une medecine universelle aud. corps pour en chasser toutes maladies, le
rajeunir, et les autres [illegible], par le moyen du baulme naturel que
leur matiere leur fournit, luy subtiliser l'esprit, fortiffier l'entendement et tous les sens,
en luy prolongeant conservant et augmentant la chaleur naturelle et l'humidité
radicalle, fondez sur ces maximes tres certaines qu'il n'y a que les choses incorruptibles
qui nous puissent donner de l'incorruptibilité, ny que les remedes universelz qui
puissent chasser toutes sortes de maladies particulieres, C'est pourquoy Ils ont estudié

toutte leur vye

toutte leur vye a estre commis la generation des mineraux et a chercher quelle pouvoit
estre la nature interne et les qualités occultes d'iceux par l'art de pirotechnie et du feu
qui est le vray et le seul rasoir pour en faire l'anatomie, affin de venir a la connoissance
de leur sperme, et de leur semence naturelle et immediate, pour ainsy que sy scavoir est
nous scavons de la semence humayne pour la propagation des humains, et des plantes et des
semences vegetalles pour la propagation des vegetaux, mais ayant trouvé par raison et
par experience, que touttes sortes de semences sublunaires mais principallement celles des
metaux estoient lente, tenace et visqueuse, ils ont tous d'un commun accord conclud
que le ☿ et ♃ estoient la vraye semence des metaux a cause de l'humidité et de l'onctuosité
qu'ils y ont remarqué. Ce n'est pas touttesfois qu'ils veullent dire que le mercure et le souffre
commun soient cette semence, mais que c'est une matiere qui contient en soy une humidité
et viscosité, comme font le mercure et le souffre lesquels ayants esté tirés par la main de l'arti-
ste, ils appellent leur souffre et leur mercure qu'ils doivent purifier par degrés de
feu hyvernal printannier et automnal et estival dans un vaisseau rond au millieu d'une tour
de pierre tout si comme dans les entrailles de la terre, pour en passant par apres la froideur
naturelle et digerant la grande viscosité, le reduire dans le terme de neuf ou dix moys
en un souffre rouge et fixe et bien teignant qui est la parfaitte maturité de ce ferme minera[l]
qui le rend par ce moyen vegetal en multipliant les metaux, et animal servant de medeci[ne]
universelle pour les animaux; Or il est a considerer que cette ~~matiere~~ semence estant egalle,
pour la production de touttes sortes de metaux et des vegetaux, et un baulme universel,
pour les vegetaux et animaux; qu'elle ne doit pas estre cherchée dans aucun metal ou elle est
determinée et par consequent specifiée et particularisée, mais dans la premiere matiere dont
les metaux et mineraux ont esté faicts qui est le ☿ et ce ♃ des philosophes extraits par un
dissolvant universel, car ils sont aussy universels quand a ce mercure et souffre phisiques ilz les
trouvent dans un corps hermafrodite qui estant masle et femelle; car tout dans la premiere
generation universelle du monde, le ciel et la terre se sont ensemblement conjoints par un
mariage indissoluble et eternel, et depuis l'homme et la femme ont esté conjoints pour la
production animalle, et l'esprit vegetatif, et le baulme naturel et vegetal pour la production
vegetalle; ainsy dans le regne mineral le ☿ et le ♃ ont esté conjoints naturellement dans un
corps mineral pour la production minerale, l'un femelle et l'autre masle, l'un est volatil et
l'autre fixe, l'un agent et l'autre patient, l'un sert de matiere et l'autre de forme, l'un est esprit
et l'autre corps; pour trouver ces deux natures unies ensemble, il les faut chercher dans un corps
hermaphrodite, dans le fonds d'une mer phisique contenant ▽ qui ne mouille point les ~~doigts~~ mains
selon [illegible] qui dit
la matiere des philosop
cette eau de sa sorte seiche, qui ne mouille point ce qu'elle touche; il la faut donc choisir [illegible] dans
un corps qui soit metal et non metal, d'autant qu'il faut commencer ou la nature a esté [illegible]
pour parachever; il faut chercher dans un individu qui porte les signatures de tous
les metaux, quand on nommeroit en touttes les langues intelligibles, il ne se pourroit plus
clairement dire, pour faire entendre le nom de la matiere des philosophes, quand a ce [illegible]

Je luy faut oster

Il luy faut oster le flegme qui est excrement de son esprit universel & la terre damnée, son propre vinaigre, sa grosse terre, sel mort [illegible] qui est l'excrement du souffre, ce que vous pouvez faire par la voye de sublimation & de la dissolution dans le menstrue du monde cy dessus escript

Chap. 5

de la pratiq du magist.

Il faut pour la confection de l'elixir pretendu, recueillir [symbol] [symbol] ou Rosée a quarante trois jours devant & trois après, & garder de celle là qui tombe autour le plus prochain, de [illegible]. Car alors les jours & les nuits estans esgalez par la continuation du soleil, aussi il est advisé que cette eau qui tombe alors est plus impregnée de l'esprit universel qui provient de generation de toutes choses, que toutte autre sorte d'eau, et que c'est le vray menstrue dud. esprit universel; vous congnoistrez sa bonté en la regardant a travers un matras de verre blanc, si elle paroist de diverses couleurs ou l'azur du ciel; ayant recueilly une quarte ou environ de lad. eau, mettez la distiller au B. M. a doux feu, pour en retirer la dixiesme partie, habitam minimam in dicario, Car c'est dans la dixe partie que reside l'esprit, mettez cet esprit dans une bouteille de verre & bouchée, puis distillez toutte l'eau restante avec les [illegible], & sur les fesses qui resteront au fond du vaisseau, vous remettrez les esprits dans un vaisseau circulatoire en digestion quinze jours ou environ, oportet enim matrem in ventre filii inhumari & ab eodem suscitari inquit Lullius; c'est a dire il faut que la terre qui est sa mere soit inhumée dans l'eau qui est son fils a cause qu'elle en a este tirée & faut qu'apres cette inhumation, la terre c'est a dire le souffre & le [symbol] pur d'icelle soient esteints & ressuscitez par led. eau & vapeur, ce que vous ferez en distillant doucement les esprits par le bain marie, & sur la fin en poussant le feu vous ferez monter de lad. terre part aux costez de vostre corps d'alambic, si ce n'est a la 1re fois ce sera par sa cohobation, ou rectification, en remettant les esprits dans un vaisseau de verre, mettez le dans un doux digestion a feu de cendres, jusques a ce qu'il se face une parfaicte conjonction des principes universels & gardez cela /

Chapitre 6e

Après que vous aurez fait provision de vostre menstrue general tiré l'esprit, & puis par le moyen de cet esprit de vinaigre, tirez les deux autres elements, il faut laisser cette operation apart que vous fournirez quelque deux livres de bon sublimé, ou selon vos fantaisies, & autant de bon sel ammoniac, faittes les sublimer par ensemble dans un corps d'allembic de verre lutté, & mis sur le sable avec son chapiteau par dessus, & faittes feu par degrez durant quatre ou cinq heures, ou bien sublimez les dans un matras ou sublimatoire de terre, mais il ne faut pas qu'il soit vernissé, de peur que le venin qui est tiré du plomb, ne se meste parmy vostre sublimation; prenez vostre sublimation ou matiere sublimée, remettez la sur les fesses ou [illegible] trois ou quatre fois & resublimez jusques a ce que la matiere qui sublimera soit grasse, pour lors mettez la sur un marbre ou table de verre dans une cave, estendez la gentiment dessus en y passant un peu de vostre [illegible] & mettez au dessous un vaisseau ou tasse de verre, pour recevoir la liqueur qui coulera, filtrez a travers le papier gris, cette liqueur ainsy tirée, pour la rendre

bien nette

bien netto & claire, & quand la matiere ne distillera plus remettez la encore a sublimer
auec vn peu de nouueau * & puis faire le remettez encore dessus sur la mesme table a
distiller, jusques a ce que toutte la vertu soyt quasi sortie, & que vous ayez gatte; passez la
par le filtre sur la precedente, puis prenez environ deux gros de [illegible], mettez les
dans vn bon matras fort & qui ayt le col long; versez par dessus de la liqueur qui surnage
quelque peu; Laissez les ainsy sans feu quelques jours pour en tirer la teinture de
l'or & si vostre liqueur ne se charge pas de la couleur dudit or; mettez le vaisseau sur vn
feu de cendres doux, ainsy vous tirerez la teinture; quand vous verrez que vostre liqueur
sera assez colorée versez la par inclination dans vn vaisseau a part, puis remettez par dessus
l'or de la mesme liqueur pour continuer de tirer toutte la teinture, ou jusques a ce que vous
ayez gatte, en proportion que vous auez dissolu; Ce faict mettez touttes vos
teintures ensemble dans vn petit vaisseau de verre; distillez toutte la liqueur qui voudra
monter a vn bon feu de cendres, & jusques que vostre matiere demeure seiche au fond
du vaisseau, pour faire exhaler ce qu'il y a du *. Cela faict prenez vostre premier
esprit auec les Elementz que vous auez preparé au commencement, mettez le tout dans
vn petit alambic a distiller au B.M. a feu doux feu pour en separer l'esprit, l'esprit
ainsy distillé vous mettrez par dessus vostre teinture de sol, & vostre eaue mercurialle,
ainsy conjointe, puis tout estant ensemble distillez au bain marie doucement quelque
deux fois, puis mettez touttes vos matieres preparées ensemble a sçavoir vostre teinture
de sol qui est le souffre de nature, vostre eaue mercurialle qui est le sel qui est le ☿
des sages & vostre esprit, auec les deux autres Elementz, mettez les ensemble dissous & apres
les auoir laissez ainsy 24 heures a digerer ensemble, separez doucement par le bain marie
toutte la liqueur jusques que tout demeure en vne masse; prenez cette masse, mettez la
dans vn fort matras, mais notez qu'il ne faut pas mettre plus d'vne once & demye, ou deux
once au plus, & faut que les deux partz du vaisseau ou vous le mettrez soient vuides,
puis ayant lutté hermetiquement ce matras ou autre vaisseau de verre & bien [illegible] bien
battu & incorporé ensemble, & rompu le col dudit matras, mettez le dans vn athanor, ou bien
dans vn petit fourneau, de terre ou de fer blanc, sur l'on faict a peu pres les lanternes,
& de la grosseur d'vne grande lanterne, mais il faut toutte fois que vostre fourneau soit
plus haut qu'vne lanterne, mettez au dessus ou vous fondrez (?) porte, vne lampe,
ou vn chaleil auec huille & vn petit lumignon par dessus ayant mis vn ou deux
carreaux de fer, vous mettrez par dessus deux vn vaisseau de fer blanc ou au milieu (?)
& dans ce vaisseau, vous mettrez vostre matras ou oeuf philosophal auec des cendres de
sarment bien cuittes & passées par vn crible, & que soyent environ comme le vaisseau,
vn peu par dessus la matiere

Chapitre 7

Or il y a quatre couleurs qui prouiennent des 4 elementz il faut aussy obseruer
quatre degrez de feu que voicy dans les vers suyuantz primus formetur vt sensus in
dominetur/

dominateur, soit altératif ou corrosifs, ou feu de poulle qui couve, sensibus ac quatro
gaudet natura secundo; soit digestif ou de printemps ou d'esté chaud; Tertius excedit,
sed cum tolerantia calidi; soit maturatif ou d'esté, ou de salam de proportion, —
destructor sensus nostri procedit quartus; soit fixatif des esprits ou de salamandre
[illegible] de feu & des [illegible] qui mettra les humeurs des [illegible] / Explicit /
Laudandum Trinum & unum, Authorem naturae Artisque ductum ss/
Lysez leur autheur & vous trouverez le moyen de les expliquer tous dans les [illegible],
vous y trouverez cette eau celeste qui ne mouille point les mains par ce que celle est
[illegible] d'icelle, est in aere occultus cibus dit le Cosmopolite Luna spiritus vegetatus,
melior est universa terra, Hermetis dicto quod perfectum habet corpus aereum, hermes
dit pater eius est sol, mater Luna, portavit illud ventus in ventre suo, sol est sulphur
solis, Luna est mercurius philosophorum qui tingit in album sicuti Luna quae est femella —
sulphuris sicut Luna est soror solis qui tincturam & lumen accipit ab auro, sicuti
Luna lumen suscipit a sole qui frigidus est et septentrionalis est sicuti Luna frigida
est ideo dominatur a suis & septentrionalis mercurius, est volatilis, & tinctura solis
est fixa, habet ideo fixum & volatile, materia ~~[illegible]~~ quam [illegible] est ventus
ille qui portavit solem & Lunam in ventre suo secundum tabulam hermeticam, nam
ventus sumitur pro aere, ideo pro materia aerea, aut quae ex aere oritur, —
Ecrivains [illegible], la cabale, l'astrologie, l'alchimie, & tous les écrits aenigmatiques
des anciens philosophes ne signifient que cette matière que c'est là ./ ss / ss / ss /

Hinc Deo gloria, fidelibusque salus oriatur ss

[illegible] della
[illegible]

rideudus Saturno | Sortonius de Saturato |

Opus senis Cretensis

Oeuvre sur le bon Vieillard du Royaume de Crete, faitte/

1 Mon filz J'ay trouvé que dud ♄ se fait la noble pierre des saiges philosophes laquelle estant
parfaitte on en fait projection aussy bien sur les corps humains pour les guarir de touttes
maladies tant internes qu'externes que sur les metaux./ Et pour ce je vous dis pour certain
qu'en toutte l'oeuvre vegetable il n'y a pas un plus grand secret que celuy qui est dans led ♄/
car en luy il y a plus grande perfection qu'au ☉, d'autant qu'il est interieurement ☉ il est vray et pur fin
☉ ne luy defaillant que netteté & separation de ses superfluitez & immondices, & de retourner,
son interieur en exterieur, trouvé sa rougeur qui est dedans, car alors il sera bon ☉, & du ☉ en ce
2 que si facillement ny briefuement ce qu'on le fait dud ♄ dautant qu'il ne se laisse si aisement resoudre —
& congeler ny separer de son ☿, & le ☿ qui se separe du ♄ si on le prepare ce je te dois le
vous dire qu'il est aussy bon que celuy qu'on tire du ☉ en tous ouvrages/
3 Car si ☿ veritablement le ♄ est interieurement ☉ comme il est, il faut par consequent que son ☿ soit
aussy bon que celuy du ☉ & ainsy je vous dis que ♄ est plus propre en nostre ouvrage que ☉, puisq
pour avoir du ☿ du ☉ il y faut un an de temps a ouvrir son corps, & celuy de ♄ se tire en quatorze
jours & touttesfois ils sont de pareille valeur bonté & vertu./
4 Si vous voulez travailler du ☉ il vous faut deux ans pour le parfaire, mais celuy de ♄ se fait —
en 30, ou 32 sepmaines au plus & estans parfaits sont semblables en bonté, outre que l'ouvrage
du ♄ couste peu ou rien./
5 Je te dis donc en verité de dieu & imprime bien en ton entendement que le ♄ est la pierre que les —
philosophes nous ont voulu nommer & le nom de laquelle a esté caché jusq a aujourdhuy, car estant
connue tout le monde eust voulu ouvrer en celuy & ainsy l'art eust esté trop divulgué pour sa
facilité & peu de despence./
6 Touttes les merveilleuses paraboles que les philosophes ont si soubtilement cachées, parlants d'une pierre
d'une voye, d'un vaisseau, d'un fourneau, tout cela est dit du ♄ car il n'y faut rien d'estrange./
7 Car ainsy il n'y a personne qui ne puisse de luy commencer & parfaire, car de luy en peu de temps on —
parfait ☽ & aussy en peu de temps converti en ☉ fin, & puis acheter en pierre de bale, car tout
se comprend & est contenu en ♄ donc nous avons besoin, puisq en luy est le ☿ parfait, en luy sont touttes
les couleurs du monde, & le vray noircir, blanchir & rougir, & en luy est le vray poids & les vrays corps,
8 Pour exemple tout ce qui est imparfait ne peut estre souffert dans l'oeil de l'homme pour petit que ce soit
& 9 mais si tu prens du ♄ raclé & nettoyé la grosseur d'une five, tu le peux mettre dans l'oeil sans doubtes/
10 A ceste cause je vous enjoins mon filz & tous ceux qui le trouveront de par le dieu vivant le cacher & que
vous nommiez la pierre de nostre science, & ne le soyez nommé vers nostre [illegible] dans laquelle il faut laver
la pierre, & voila la pierre dont la tourbe des philosophes a fait de si grands livres/
11 Il y a plusieurs ouvrages en la pierre minerale, & specialement en la pierre que dieu nous donne pour rien/
de laquelle il y a plusieurs paraboles en l'oeuvre minerale, mais cestecy est la vraye pierre que les philosophes
ont cachée & cela d'autant qu'elle fait projection sur tous les corps imparfaits specialement sur le ☿ vulgaire
& dans les corps sur touttes maladies, playes chancres fistules & toutes mauvaises ulceres & sur tous inquietudes
qui peuvent advenir exterieurement aux corps humains, & pour ce n'est elle par expres soubs l'oeuvre —
minerale mais soubs l'oeuvre vegetable qui est le commencement de l'oeuvre d'icelluy./
12 Et ceste pierre s'appelle Lapis [illegible], & la pierre minerale Lapis mineralis, & la 3e s'apelle Lapis animalis./
Ceste pierre est le vray or potable & la vraye quintessence laquelle nous en [illegible] & pour ce dit la Tourbe
13 des philosophes quiconque congnoist ceste pierre & la scait preparer, n'a besoing d'autres thresors du monde & pour ce tout
il faut cacher./ L'operation de l'oeuvre vegetal du ♄ philosophal/

1° 14 Mon filz prends 10, ou 12 lt de ♄ fin, non meslé avec autre corps, & les metz en lamines fort minces —
& tenues & prends un grand vaisseau a deux pieds de ✝ distillé que boucheras bien, & les metz en B.M.
tiede & tous les trois jours racle les lamines de ce qui sera calciné, & le remettre [illegible] continuant
tousjours jusques a ce que tu en ayes 5 ou 6 lt./

15 Qu'ayant prins ton ✝ distillé & en imbibé la matière sur le marbre de sorte qu'un peintre en puisse prendre avec un pinceau. Qu'ayant prins une cuillere ou deux, & y mets la chaux du ☽ [illegible] versant par dessus de cest ✝ distillé, emplissant lad. cuillere des deux pars remuant tousjours puis la mettant au bain remuant 4 ou 5 fois le jour avec une cuillier de bois, & que le bain soit tiede de sorte que vous y puissiez endurer la main à plaisir voire qu'il soit tiede come sang, la tenant ainsi l'espace de 14 jours.

16 Puis vuidez en un autre vaisseau par inclinacion ce qui est clair, versant sur le residu du nouveau ✝ distillé remettant sur le bain tel que dessus les laissant par douze jours entiers & vous vuiderez encore par inclinacion ce qui est dissoult & mettrez du nouveau ✝ distillé en continuant & reiterant tant de fois que toutte la chaux ☽ soyt dissoulte.

17 Lors evaporez au bain touttes ces dissolucions, & que le B. soit tiede & lent, tant que le tout vous demeure en poudre ou masse de couleur meslée de vray jaune grisastre de couleur de miel, puis le broyez sur le marbre avec nouveau ✝ distillé, remettant en sa cuillere & au bain par cinq ou six jours, puis estant froid vuidez par inclinacion ce qui sera dissoult remettant de nouveau ✝ & remettez au bain continuant ainsi jusques à ce que plus rien ne se dissolve.

18 Et pour vous cognoistre avant la langue, car s'il n'est doux c'est signe qu'il n'est pas assez dissoult ou bien prenez en quelque petitte quantité dans un creuset de verre, & le faittes evaporer & si vous trouvez qu'il y reste quelque chose c'est signe que tout n'est pas assez dissoult, & qui seront [illegible] grains de ☉, toutes les mettez nouveau ✝ continuant jusques à ce que tout soyt dissoult puis congelez, & continuez ce magistere, en dissolvant & congelant jusques à ce que vous ne trouverez
19 plus de feces au fonds mais que le tout se dissolve en ▽ claire. Lors est le ☽ delivré & despouillé de toutte lepre, melancolie, feces & noirceurs, & est pur, clair & blanc come neige, a cause que sa froideur est ~~[illegible]~~ extrinseque come celle de la lune & doux come sucre candy.

20 Pourquoy est il blanc come neige? pour ce qu'il est nettoyé de touttes ses ordures, & que la froideur est extrinseque come de la ☾ & sa chaleur est intrinseque.

[illegible] au chapitre suyvant [illegible] autre 34 & 35

21 Pourquoy est il doux? pource qu'alors les 4 Elements sont purs [illegible] & sont separez de touttes parties sulfureuses & noirastres, que le ☽ avoit en sa miniere, & est a cette heure medecine conforme a nature, & pource qu'il est pur il n'est [illegible] est savoureux la doulceur, mais la chaleur est tant couverte de froideur qu'elle ne peut se mettre dehors, car sa saveur qui est le plus subtil esprit qui soit en chose creée, [illegible] sera traitté [illegible] quelle maniere l'air en odeur de touttes choses [illegible], car l'esprit de l'odeur est dedans touttes choses, & dieu n'a rien creé qui n'ayt sa saveur & odeur particuliere.

22 L'odeur & saveur est un mesme esprit, la saveur vient de l'odeur come la fumée du feu, come se faict [illegible] quelque chose qui a l'odeur suave, soit toutesfois de goust amer, cela se faict par la forme de la chose qui dans les Elements sont impurs & quantité, c'est assavoir celle ou chaleur, car tout ce qui innaturellement chaud, est de goust amer, & l'odeur & saveur [illegible] est sortie d'un mesme esprit, & quand l'odeur par l'esprit sort hors du corps, ce qui se faict par son chaud, elle contient en soy la saveur, & la [illegible] de l'adustion de la couleur.

23 Mais que la saveur de ☽ soit douce a present, cela se faict a cause qu'il est pur & n'a plus en soy aucune chaleur non naturelle qui puisse brusler la saveur, & a cette cause a il la saveur extrinseque laquelle tient en soy l'esprit & odeur.

mon filz [illegible]

7

24 Mon filz entends en ce que j'ay dict cy dessus, qu'il y a une chose en laquelle a une chaleur combustive que l'odeur merite de ce que d'elle est la saveur affin que la saveur ne se corrompe par la chaleur non naturelle. Ainsy la saveur reçoit de soy l'odeur, quand elle s'advance a l'exterieur d'une chose qui est exterieurement froide.

25 Car le subtil esprit de l'odeur ne peut endurer froideur aucune, ce qu'on void journellement aux fleurs & herbes qui estants ne donnent aucune odeur de soy, ce qu'estant mais l'estimant rare, & l'esprit de la saveur tire reçoit de soy l'esprit de l'odeur.

26 Considerons personne qui est incluse laquelle ne peut rien odorer, & la saveur qui y estoit endormie, ainsy est il du ♄ qui pour le fait est froid, duquel la saveur se manifeste avec l'esprit de l'odeur.

27 Prendz garde au surplus, le quel est froid exterieurement qui fait qu'il est blanc ou noir, & toutesfois il est interieurement chaud & humide, & l'ung & l'aultre ou le ☉, aussy est telle vertu qui se nomme pierre philosophale quand il est preparé, & a puissance de guarir toutes maladies du corps humain ou il se monstre de son ouvrage.

28 A quelle fin mon filz ay je dict ce que dessus, affin que vous entendiez l'interieur & l'exterieur des choses, & les esprits qui sont spirituels & qu'appartiennent a cognoistre les merveilles aux ouvrages de Dieu, car il a fait merveilles de ces choses terrestres qui ont esté creées pour nous.

29 Or ne pouvons nous estre le ♄ fusible ou cire pour l'abondance du soulphre qui est dedans luy, car il ne trouve en aucune chose fusible ou subtille sinon quand ♃ & en l' ⊞ & ☽ & en toutes choses sont au ♄ & ainsy a cette heure est ♄ fusible, & tous troys sont de luy purgez de leur impuretez, ne scauriez vous pas que la tombe des philosophes appelle la pierre des philosophes ⊞ & une chose blanche, & ils l'appellent nostre ♃ incombustible tout ⊞ & ♃ blanc.

30 Et lors ils l'appellent aussy chose rouge & tout est ♄ & luy est ⊞, car ☽ est engendré principallement du ☿ & ♃ incombustibles & tout ⊞ est blanc ♃, ce qui est demonstré aux livres des ♃ ♃ & tout est interieurement rouge comme sang quand son interieur est tourné dehors, ce qu'est au livre des teintures & des couleurs.

31 Et ♄ est pour cette heure au degré de la ☽ fixe, & de luy est un ♃ rouge ou noir, quand son interieur sera mis dehors & sera rouge comme un rubin & n'y a aucune teinture sinon au esprit.

32 Et aussy il y a un ♃ jaune & rouge, de luy est ☿ ou il se peut voir, car de luy il se tire & se fait estrange avec petit travail, ils sont doncq tous troys de ♄ non fixes toutesfois mais pour le moins incombustibles & fusibles comme cire, & de luy sont toutes choses comme dict la tombe des philosophes.

33 Ils disent nostre pierre se fait d'une chose menstrualle puante, quand vous semble ♄, ne se tire il pas d'une terre puante, tel que plusieurs meurent de la puanteur ou ne vivent par longtemps, & disent nostre pierre est de sore petite valeur & de peu de prix notamment point preparée. De premier lieu aussy bien que les sieurs & disent vray car il n'y a point de personne plus chetifue & miserable que ceux qui travaillent aux mines des ♄, il est vray que c'est une chose seiche que vous semble quand on l'a au ☉ & ☽ sur le bain, ne le faut il pas fondre avec ♄, il faut quelque foix la faire & dissoudre en un vaisseau quoy nettoyé, ils disent que nostre pierre il y a 4 elements & disent vray, car ils prennent le separé, ils disent nostre pierre a corps ame & esprit, & de troys se font un quand ils sont fixez, & disent vray, ♃ ☿ avec la terre & ainsy par ces raisons appert que les philosophes ont dict verité, & ont teu leur nom pour les ignorants qui ne sont point du nombre de leurs enfans, affin de les tenir cachez. ///

Reversio ad opus

34 Or retournons a nostre oeuvre, vous aurez achevé le ♄ lavé et nettoyé de toutte son ordure et impureté, estant comme neige, fusible comme cire, n'estant au dessus mais il n'est pas fixe et pour ce tournons nous a fixer comme dessus/

Fixation du ♄ preparé. n° 19

35 Prenez un matras et y mettez la moitié dud. ♄ et gardez l'autre jusques au besoin, et mettez vostre matras sur le fourneau a cendres, ou le mettez au trepied ou au fourneau [illegible] et luy baillez le feu aussy chaud que le soleil au millieu de l'esté ou environ et non plus chaud, car si vous luy donnez chaleur si grande que le ♄ se puisse fondre, vostre matiere se fondroit comme huile, et au bout de dix ou douze jours vostre 🜍 s'en iroit, et vostre matiere se gasteroit, car le 🜍 de vostre matiere n'est pas encore fixe et est [illegible] exterieur, et pour ce est vostre matiere aussy fusible, car encore que le 🜍 soit sur, il ne laisse pas pourtant d'estre volatil, a cette occasion [illegible] ce △ que vostre matiere ne se fonde, et la tiendrez en cet estat l'espace de six sepmaines/

36 Lors prenez un petit de vostre matiere, et la mettez sur la lamine ardente, et si elle se fond incontinent rendant beaucoup de fumée, elle n'est pas fixe, mais si elle demeure sans se fondre, et que la poudre qui estoit blanche se face jaunastre, le 🜍 qui est en vostre matiere est fixe./

37 Adonc augmentez vostre △ [illegible] jusques a ce que vostre ditte matiere prenne couleur jaune et l'augmentez petit a petit jusques a ce que vostre ditte matiere se change, et quand elle sera en poudre couleur de saffran, augmentez encore le degré du △ [illegible] jusques a ce qu'il se face rouge comme un rubis, lors augmentez le △ tant que la matiere demeure ardente, et lors elle est fixe [illegible] d'▽ de paradis, [illegible] toutes deux affin que soyez au choix, mais l'une est de moitié meilleure que l'autre/

La premiere Eaue de Paradis/

38 Il vous peut souvenir que je vous ay recommandé de garder la moitié de vostre ♄ preparé prenez donc la moitié de cette matiere et la mettez dans une cucurbite de verre et mettez par dessus une quantité d'▽ distillé, et le mettez a distiller (mais il faut qu'il y ait une chappe [illegible] par dessus) et remettez nouveau ▽ retirant par le bain, et continuant tant que le ▽ en sorte, aussy fort comme il y a esté mis et lavatif/

39 Lors aura la matiere autant de l'esprit du ▽ en soy comme elle en pourra tenir, puis retirez la cucurbite du bain et ostez la matiere la mettant en un verre qui puisse endurer le △, et l'ayant couvert de sa chape, distillez par cendres, donnant [illegible] △ lent, l'augmentant petit a petit jusques a ce que lad. matiere passe rouge comme sang avec une odeur [illegible], et la tenez en cette chaleur tant qu'elle distillera/

40 Et quand la distillation decline augmentez [illegible] le △ jusques a ce que vostre verre soit ardent et la tenez en cet estat tant qu'il distillera./

41 Lors estant refroidy ostez le recipient et le bouchez de cire et ostez la matiere du vaisseau qu'il faut casser, car elle est dure comme pierre, pillez la en poudre menue en un mortier de [illegible] puis l'abroyez sur le marbre avec ▽ distillé, le tout remettant en une cucurbite les deux parts [illegible] et mettez la cucurbite au B. et retirez l'▽ par distillation remettant en une cucurbite, les deux parts [illegible] et mettez la cucurbite au bain et retirez l'▽ par distillation remettant nouveau ▽ [illegible] et retirez continuant jusques a ce que le ▽ en sorte aussy fort comme il y a esté mis./

42 Puis l'ostez et remettez en un vaisseau de verre, et distillez retirant a △ de degré la matiere rouge comme sang, comme dessus; puis estant refroidie, retirez la matiere et l'abroyez sur le marbre avec

le marbre avec ▽ distillé, remettez la la cucurbite & retirez ce dessus dit jusques a ce que le ▽
sorte aussi fort ce vous l'y avez mis, puis distillez par alembic la liqueur rouge ce dessus
& aurez la noble ▽ de paradis, pour abreuver toutes choses fixes & les parfaire, et ce est
une maniere & la meilleure, et cette ▽ de paradis ainsy distillée a esté appellée des anciens
nostre vinaigre tres aigre & […] de ce nom./

La deuxiesme ▽ de paradis/

43 Mon filz a cette heure nous vous expliquerons la 2e maniere de l'eau de paradis, & est la
voye plus facille, mais […] pour le corps humain, toutesfois elle guarit
toutes sortes de maladies tant interieures qu'exterieures, mais l'autre faict guarir […] miracles/

44 Si vous voulez faire la 2e eau de paradis prenez la moitié du ♄ que je vous ay commandé de garder
(duquel avez preparé & fixé la moitié pour estre abbreuvée de l'▽ de paradis) & la mettez
en une cucurbite de pierre […] bon ▽ distillé que […]/

45 puis prenez deux […] de tartre calciné & bien net par solution & congelation, tant qu'il ne reste
plus de terre & une livre de ✱ clarifié par tant de sublimations qu'il n'y reste plus de terre,
& l'ayant sublimé, pilez le & les meslez, les mettant incontinent dans la cucurbite que boucherez
soudain, car tout s'en iroit en fumée & […] aussy tost que le ▽ tartre & ✱ sentent […]
a cette occasion il faut mettre la cucurbite dans un vaisseau plein d'▽ froide, car quand ces matieres
froides & chaudes s'entrerencontrent elles se combattent & s'enflamment […] de sorte que
la cucurbite se romproit sans doute si elle n'estoit refroidie ou refrigerée. Car du dit ✱ et

46 Laissez la refroidir ainsy par 24 heures dedans […] que mettrez en bain tiede par deux jours
entiers, que vous laisserez refroidir par soy, puis estant retirez par △ de […] tout le ▽
distillé afin qu'en l'augmentant de degré en degré, tant que voyez des gouttes ☿ vif, estimant
[…] par augmentation tant qu'il degouttera, & que la cucurbite soit ardente par dessous, la
tenant en tel △ par 12 heures, & quand tout le […] sera passé, tout se sublimera, le ✱ (& le
tartre avec le corps du ♄ demeurant au fond) que pourrez dissoudre en un lieu humide en un
sac de toille, & l'huille de tartre coulera, laissant le corps du ♄ dans le sac lequel […]
& l'ayant […] par 3 jours entiers dessus retirerez le sel […] […]
minerales, & de ce sel pourrez faire projection, & pourrez […] le tartre qui sera aussy bon & meilleur
que auparavant/

Marginal note: et albi dictum qu'il vaut mieux mettre le vaisseau en ▽ froide avant que de mettre les matieres dedans

47 Et si davantage vous n'avez point ✱ prenez […] de tartre clarifié ce dessus & […]
dud. ✱ pour extraire le ☿ de ♄./

Nota

48 Et pourrez faire de mesme de […] de ☽ ♂ & ♃ de laquelle façon se faict aussy merveilles
[…] au livre mineral ou est parlé de la quintessence des metaux/

49 Et faut scavoir que le ☿ ou quintessence de ♄ est aussy bon pour ouvrages que le ☿ du ☉
[…] tous les […]./

50 Or ayez desja deux manieres d'▽ de paradis pour […] la pierre mais faut noter que la premiere
est la meilleure encore qu'elle soit avec danger & longueur & plus de despence pour tant de ▽ & pour le
△, mais […] car elle se fixe plustost, avec la pierre fixe, […] abondante
[…] simple./

51 Mais quand le ☿ se joint a la pierre fixe, il faut passer par beaucoup de sublimations devant qu'il se fixe
et quand il se fixe il […] la pierre rouge […] fixe, mais la […] de froideur de sorte,
qu'elle se blanchist […], qu'il faut reduire a rougeur parfaitte, a quoy faut […] devant que cela
se face, ce qui n'advient par avec l'huille rouge, car elle rougist & fixe incontinent avec la pierre […]
rouge simple, & pour cela ay je dit que le temps des deux ouvrages est egal en longueur, encore
que celuy du ☿ semble plus brief./

52 Mais je vous propose ces deux ouvrages affin qu'estudiez l'interieur de la nature de la pierre /

53 La seconde de faire l'huile fut trouvee depuis, car les autheurs ne l'ont point nommee, & fut trouvee par mon grand pere, & ses compagnons avec grand travail & longueur de temps & l'ont appellee — acetum clarum & acerrimum, & par la ont cache son nom / (et alibi dit l'avoir dans les vieux papiers de son grand pere)

54 A ceste heure je vous enseigneray ce qu'il faut accommoder le ☿ tire du ♄ pour fusible de la pierre — puis vous traitteray de la voye avec l'huile rouge. /

Invention avec le ☿ de ♄.

55 Prenez la pierre fixe & versez dessus la moitie de son poids de ☿ & bouchez le vaisseau que vous mettrez aux cendres luy donnant △ con la chaleur du soleil au mois d'aoust, & ne l'augmentez pas jusques a ce que le ☿ soit dissoult en poudre, laquelle estoit auparavant rouge & obscure, & quand sera abbreuvee, & rougeie en poudre avec le ☿ soit dissoute en poudre, & laissez en ces dittes poudres laquelles auparavant estoit rouge, l'on augmentez le △ & de degre en degre jusques a ce que la matiere devienne parfaitte (hic deest aliquid) blanche, puis l'augmentez tant qu'elle soit rouge parfaitte, alors pourrez vous vous resjouir car vostre pierre est parfaitte & fusible come cire, donnez luy louange & exaltation, car je vous dis en verite quiconque a ceste pierre, peut vivre en sante jusques a la derniere heure de sa vie, & avoir tout ce qu'il demande en ce monde & sera aymé & honnoré de toutes personnes, car il guerira comme par miracle toutes maladies tant interieures qu'exterieures, & si ceste pierre ne faisoit ce que dit est elle ne meriteroit ce nom de pierre vegetable ny de Lapis philosophorum / Pour profit.

56 (alibi dit, mettez la dans un verre a fondre / & alibi dit un fourneau de bois de charme bien ardent /) Vous en pouvez mettre la moitie dans un + de verre, puis allumez fourneau de bois de bruyere sec bien sec par dedans, puis frottez le dedans d'huile d'olive & quand la poudre rouge sera fondue mettez la dedans la forme, & se convertira en une pierre prestieuse rouge comme un rubis clair & transparent, & la gardez pour besoing. /

57 Et a l'autre partie adjousterez dix fois son poids de ♄ prepare par dissolution & congelation cy devant, qu'il ne laisse plus de feces que mettrez en un vaisseau de verre, versant dessus bon ▽ distille tant que les deux parties du vaisseau soient pleines que mettrez au B a dissoudre, & quand il y aura quelque chose de dissoult retirez le par douce inclination, puis versez dessus nouveau ▽ laissant dissoudre come auparavant, continuant jusques a ce qu'il soyt tout dissoult en ▽ claire & ce fait environ en 10 ou 12 jours

58 Et mettez ensemble ce qui est dissoult dans le bain, retirant par distillation le ▽ & le rougeur jusques a ce qu'il soit sec, puis le mettez dans un autre verre au four a cendres, car la matiere est devenue fixe avec la pierre en la dissolution. /

59 Et faittes feu de chaleur de soleil a l'aoust, ou un feu plus fort, jusques a ce que la matiere commence a jaunir, puis l'augmentez de degre en degre, jusques a ce que passant par la parfaitte jaunisse, vous parviendra a la parfaitte rougeur, & de la le faut tost en la multiplication, ostant une moitie de ta cire, puis l'abreuvez d'eau de paradis come je vous ay enseigne, & le reiterez dessus — jusques a parfaitte rougeur. /

60 Lors en pourrez prendre la moitie & vous en servir & l'autre, la multipliez comme dit est ainsy a l'infini

61 Or mon fils vous voyez que de faveur pour faire vostre pierre avec le ☿ qui est tire du ♄ duquel disent les philosophes tirez de luy son sang & sueur, & luy redonnez de rechef a boire & il n'aura que, & jamais n'aura soif

62 Je vous vais enseigner a ceste heure l'autre façon & meilleure, pour avec l'huile rouge abbreuvez la pierre & la rendre fusible. /

Invention avec l'huile

63 Faites donc rembibez vostre poudre rouge, & prendez la moitié autant d'huile rouge & la versez sur la poudre, lors mettez vostre vaisseau aux cendres avec sa chappe, & baillez chaleur comme celle du soleil de mars ou plus grande car il y a encore quelque humidité du ▽ avec l'huile la quelle s'exhalera, & continuerez cette chaleur jusques à ce qu'il ne monte plus rien./

64 Lors augmentez vostre chaleur [illegible], & qu'elle soit comme celle du soleil d'aoust, s'il y a quelque humidité elle se manifestera au plus au 5 ou 8e jour./

65 Alors ostez la chappe & ouvrez le vaissiau & augmentez le △ tant que vous puissiez tenir le doigt le temps d'un ave maria, dans les cendres, & continuez cette chaleur, jusques à ce que l'huile demeure fixe avec la poudre ce que vous connoistrez [illegible], mettez [illegible] sur une lamine de ☽ ardente, & si vous voyez qu'elle se fonde comme cire & la pierre, & la [illegible] ☉ tant qu'elle soit estendue, la pierre sera parfaitte, sinon la faut tenir [illegible] chaleur tant qu'elle fonde sans fumer./

66 Or [illegible] quand la pierre sera parfaitte vous ostez la moitié hors du vase & la fondez ce qui se fait [illegible] comme cire, & estant fondue versez la dans la forme de bague [illegible], & vostre pierre [illegible] pierre rouge comme Rubis, dont ferez vostre proffit./

multiplication

67 prenez au nom de dieu 20 parts de ♄ [illegible] par solution & versez la tout tant qu'il ne laisse plus de [illegible] que dissoudrez dans ▽ [illegible] à part, & vostre poudre [illegible] autre./

68 Puis estant dissout conjoignez les [illegible] autre grand vaissiau, puis les mettez au B. bouillant, retirant par distillation le ▽ jusques à ce que la matiere soit bien seiche./

69 Puis la mettez refroidir par soy & la mettez [illegible], & luy donnez chaleur comme celle du soleil au mois de mars, jusques à ce que vostre poudre soit parfaittement blanche, ce qui se fera [illegible] temps

70 Puis augmentez [illegible] soit de degré [illegible] a mesure que vostre matiere se jaunisse jusques à ce qu'elle passe jusques à la parfaitte jaunisse, & puis à la parfaitte rougeur./

Inceration

71 Puis abbreuvez vostre poudre rouge avec huile rouge ou ▽ de paradis & faittes tout ainsy que je vous ay enseigné jusques à ce que vostre poudre fonde sur la lamine comme cire sans fumée, & la pierre [illegible] huile [illegible], & qu'elle soit [illegible] ☉ & [illegible] ostez la moitié pour [illegible] vostre proffit, & mettez l'autre moitié à multiplier comme devant est dit, & ainsy pourrez continuer tout le temps de vostre vie./

Comment il faut user de cette pierre sur le ☿ & autres corps imparfaits/

72 Pour le faire projection sur le ☿ & tous les corps imparfaits comme ♂ ♃ & ♀ [illegible] des lamines ignifiées mettant de la pierre par dessus & puis les mettez sur charbon ardent quelque temps, jusques à ce qu'elles soient pénétrées & imbues mais il faut que les lamines ignifiées avec ☉ comme est enseigné de la projection, & ♃ aussy, mais faittes tousjours projection sur ♄ ou ☿ [illegible] mais seullement fondus, & cette une part sur 1000, & [illegible] medecine Alibi dictum, cette une partie sur 1000 parties aussy cette medecine [illegible] sur 100, & tu auras le meilleur sol du monde, puis 1000./

Pour le Corps humain

73 Cette pierre guarist toutes personnes blessées, toutes sortes tous maulx & maladies qui peuvent advenir aux personnes interieurement & exterieurement, & est le vray or potable, & la vraye quintessence que les Anciens ont cherché. & de laquelle tous les autheurs des philosophes ont parlé si obscurement, pour cacher son nom & son ouvrage.

74 Prenez de cette pierre le poids d'un grain de froment & le mettez dans la moitié d'un $\frac{1}{4}$ de livre de vin & chauffez le vin, & lad. pierre se fondra comme du beurre & le vin deviendra rouge comme du sang & sera d'une douceur incomparable, de sorte que le miel & le sucre sont amers en comparaison de cette douceur.

75 Ce vin donnera on a boire au patient lequel se couchera sans se faire couvrir extraordinairement & incontinent la vertu de la pierre passera jusques au coeur & chassera toutes mauvaises humeurs & penetrera toutes veines & arteres, & chassera de tout le corps humain toutes les humeurs vicieuses & corrompues, ouvrant [illegible] tous les pores, fera suer le patient, & chassera par la toutes les immondicités, de sorte que le patient suera, ne [illegible] sans toutesfois s'affoiblir, car la pierre ne rejette [illegible] que ce qui est superflu, & contraire a nature & retiendra ce qui luy est propre, & tant plus il suera, tant mieux il se trouvera, & la sueur luy durera jusques a ce que toutes les humidités vicieuses soient chassées du tout, & sera [illegible] incontinent.

76 Le lendemain il prendra autant de vin comme dessus, & incontinent le patient ira a la selle & ne cessera de aller tant qu'il y aura quelque chose au corps qui soit contraire a nature & le malade se trouvera toujours de mieux en mieux.

77 Pour ce faisant le 3e jour & la pierre confortera le coeur & les membres de sorte qu'il se sentira plus jeune (& plus fort & robuste que jamais) mais ce neantmoins tous ses membres seront allegés & n'osera plus a qui le voudroit continuer par neuf jours, pour cela le faut par neuf jours continuels sans augmenter ny diminuer la quantité. & le patient apres cela il sera de telle disposition comme s'il avoit esté neuf jours auparavant [illegible], & deviendra beau & frais, reprenant sa jeunesse, c'est pourquoy les vieux prendront de cette pierre la pesanteur d'un grain de froment avec du vin chaud, et pour [illegible] le poids d'un grain de froment, & vivront sain jusques au terme de Dieu ordonné.

78 Que dittes vous, n'est-ce pas le vray or potable, & les choses que vous [illegible] pour les maladies exterieures comme chancres & fistules & tous inconveniens, il faut y prendre par deux jours comme dessus, & le corps estant purgé faut [illegible] drogue de la medecine avec quantité de vin [illegible] de deux ou quatre [illegible] & la poudre se fondra, & teindra le vin comme sang, de [illegible] laver les playes soir & matin, & mettre par dessus une lame de [illegible] & se guariront [illegible] par [illegible] 10, ou 12 jours luy donnant tous les jours jusques a la guarison complette, le poids d'un grain de froment de lad. medecine comme a esté dit dessus.

Aux playes aussy

79 Aux playes ausquelles on ne peut toucher, y estant l'eau mise des seringues /
80 Est servant personne avoir pris par le dedans le poids d'une livre de la plus forte poison du monde prenant de cette medecine 1 ʒ^me il rejettera le poison incontinent par le bas avec toutes les superfluitez qui seront en luy /

Fin de l'oeuvre vegetal sur le Corbillard de Cristo. à Brossel /

Je vous donne un tresor sans prix
vous priant ne mettre a mespris
si desirez savoir ce vous dire
ce ☿^v ne nommez mie

Il est vil de petit prix
des philosophes premier pris
son 🜄 on peut extraire
a cette oeuvre fort necessaire.

Plusieurs fois vous l'avons fait
de couleur d'inde, pur, clair, net,
vous advisant comme discret
que nul ne monstriez ce secret /

A la louange d'almachtighen Gode

Soli Deo laus honor et gloria Amen /

Sic dicitur in manuscripto quod hic transcriptum est ab Aud[illegible]

Oeuvre veritable selon l'experience que i'ay veue & pratiquee par la projection convertissant aux onces de la poudre 1000 d'or, de mesme se fait la projection sur les autres M[étaux] [illegible] madic celuy qui avoit pratiqué et preparé la projection que i'ay pratiq[ué]

Entrez dans les mines d'or, les plus profondes, ou vous recueillirez une terre froide & grasse & rouge,
sur le bol armenic entremeslée avec des veines de terre grasse & de couleur jaune, il se treuve aussy des
veines noires comme si c'estoit des racines d'arbres, lesquelles veines sont parmy la terre, [illegible]
remplies d'une substance liquide & puante, ainsy que tesmoigne la forte odeur qui sort desdites veines noires quand
elles sont coupées, comme mesme nous rapportent les mineurs qui vont fossoyants en creusants dans les mines
coupant quelquefois les susd. veines, remplies de mineral, d'une si forte odeur corrompue d'une forte bruine,
[illegible] de sorte que quelqu'uns de leurs compagnons se trouvent morts ou estouffez; nonobstant des
mines d'or, vous pouvez aller en celles d'argent, de cuivre, de fer, d'estain, de plomb, ou vous trouverez
une terre grasse que mesme vertu que celle cy dessus; mais vous trouverez dans les autres mines de la terre
blanche, jaune, noire & grise, toutesfois entre elles la meilleure est la blanche & la plus grasse
mais nonobstant des terres minerales, vous pouvez aussy bien prendre d'autres terres grasses & blanches & mesme de jaune
& grise de commune, mais il se peut vous prendre une certaine terre grasse & blanche nommée, marle ou
marls ou marne en vocable commun laquelle se trouve en grande abondance dans le boulonnois picardie
& normandie, dont on se sert pour engraisser les terres, la plus grasse et la plus profonde dans la terre,
est la meilleure, & la moins pierreuse,
faire donc cueillir au mois d'octobre, cette terre grasse devant l'automne, quoy qu'en tout temps elle
soit bonne, mais en cestuy temps est cette terre plus remplie de la benediction qu'en autres temps/
faire donc fossoyer le plus profond dans la terre que pourras jusques a ce que tu auras trouvé telle terre
que tu demandes, & la faire mettre dans un tonneau fait de bois blanc, & la faire transporter chez toy/
toutesfois prenez bien garde que lad. terre ne soyt touchée du soleil ny du vent car il importe de
la meilleure, l'ayant chez vous, reduisez la en masselottes en maniere de petites [illegible] de
noisettes, & la mettez dans une cornue de terre, [illegible], & y adaptez un grand recipient, tant plus
grand, tant mieux, & la distiller a feu ouvert+ comme si vous vouliez faire de l'eau forte, mais au [illegible]
de continuer le feu 12 ou 13 h. continuez les 24 heures, & il sortira un esprit blanc comme [illegible]
blanche, comme la neige, qui se condensera en l'eau si vous mettez vostre recipient dans un tonneau d'eau
froide, & le couvrez souvent avec des linges froids & mouillez par dessus, au bout de 24 heures
que vous verrez que les esprits cessent, & que rien ne distille plus, laissez le feu s'esteindre de soy mesme
& a la mesme heure tout chaud, deslutez vostre recipient, & retirez vos esprits & les mettez dans de
petits matras, qu'a la mesme heure vous luterez hermetiquement. Notez il faut bien prendre garde
apres que ta cornue sera refroidie au col de la cornue ou sera sublimé un peu de sel
volatil, qu'il faut bien curieusement amasser, & le conserver dans une bouteille de verre, cela fait il faut
prendre lad. terre grasse, & la mettre sur des ais de sapin [illegible] non sur la terre mais sur des
pilliers de 5 ou 6 pieds de haut, ou le soleil dardera directement sans estre empesché d'arbres, ny de
maisons, affin que de nuit le serain humecte lad. terre, par laquelle influence, la terre recouvrira ce qu'elle
avoit perdu par la distillation; ayant esté ainsy mise au soleil aux rais 7 ou 9 jours vous respandrez
sur icelle [illegible], & la redistillez comme cy devant a
vos susd. terres, & les remettez dans des cornues comme cy devant, & le sel volatil du col de la cornue ou recipient, & le
[illegible] & retirez les esprits comme cy devant, & ainsy volatil [illegible] que les premiers, [illegible]
gardez soigneusement avec les autres, lesquels esprits vous de pareille vertu que les premiers, reitererez
[illegible] tant que il vous plaira, ou jusques a ce que
distillation, & exposez vos terres apres la distillation au soleil & serain tant que vous plaira, ou jusques a ce que
vous jugerez que vous avez assez d'esprits / Notez qu'il faut bien prendre garde que cette exposition de terre
se fait quant printemps ou automne (~~[illegible]~~ environ le solstice qui est quand le soleil entre au signe
d'Aries le 20 ou 22 de Mars & ~~Avril~~, a savoir temps a l'automne, il faut aussy bien prendre garde
que la pluye ne tombe sur une terre, car elle emporteroit [illegible] qui ravit tout ce que toutes
autres operations seroit inutiles, ayant donc assez d'esprits amassés par les reiterées distillations & exposi[tions]
de vos terres au soleil & au serain, il faut apres les d. distillations tirer ~~[illegible]~~ sel de gloire. [illegible]

Comme il faut

+ ou Couvert

Comment il faut tirer le sel de cette terre susd/

Prenez la terre susd, et la mettez dans de l'eau de pluye distillée et preparée ce que je diray apres, Notez
sur une livre de terre il faut mettre trois livres d'eau de pluye distillée et les bien remuer
ensemble, et toute ceste terre se dissoudra dans cette eau de pluye, il les faut bien remuer puis les
laisser reposer [illegible] et couvrir un alambic avec une chappe borgne et au bout
de huit ou 10 heures sera [illegible] cette eau de sel ou [illegible] blanche, laquelle il faut recueillir avec
un [illegible] de verre et la [illegible] dans une [illegible] de verre ou de terre et la garder bien de poussiere —
Remuez cette eau avec la terre ensemble avec un baston de bois blanc qui soit bien net et la laissez comme
auparavant, et au bout de 8 ou 10 heures il y naistra de [illegible] semblable a la premiere, mais un peu plus
claire et luysante que recueillerez comme devant, reiterez cette operation tant que vous voyez qu'il n'y croisse plus de
sel ou [illegible] dissoudre en l'eau, estant [illegible] changez d'eau de pluye, mais vuidez auparavant la premiere
par inclination dans un vaisseau, ou vous la garderez jusqu'a ce que je vous diray, ayant versé dessus d'eau de
pluye nouvelle, vous la remuerez et laisserez reposer comme devant et recueillerez le sel comme j'ay dit, vous reitererez
ce changement d'eau tant de fois que vostre terre ne [illegible] plus de sel dehors, apres estant tout
osté, vous [illegible] d'eau de pluye jusques a ce qu'elle soit tiede et la versez sur cette terre, et la mettez
avec son alambic au B.M. a lente chaleur, et si vostre eau jette encore de [illegible] comme devant a cause de la
chaleur, vous la recueillerez comme avez fait, vous laisserez vostre alambic 24. h. apres versez l'eau par inclination
avec les autres eaux, et chargerez la terre d'autre eau de pluye et la laisserez digerer 24. h. au B.M. comme
auparavant; apres versez cette eau avec les autres susdites, et ainsy vous aurez tiré tout le sel de vostre terre,
laquelle terre vous pouvez bien jetter alors, car elle est de nulle valeur. Toutes les eaues assemblées mettez
dans un alambic de verre qui ayt le fond rond, et faites evaporer toute l'eau au B.M. et vostre sel fixe
Sel fixe — se trouvera au fond de l'alambic, lequel sel fixe vous mettrez avec la [illegible] que vous avez recueillie sur
les eaues, et aussy vous mettrez avec ~~le sel volatil~~ ce luy sel, le sel volatil que vous avez recueilly en [illegible]
de la [illegible]; estants assemblez mettez les dans un alambic, et versez dessus d'eau de pluye distillée,
4 onces contre une once et les digerez au B.M. par 12. h. a lente chaleur, estans bien dissoults les filtrerez
par le papier gris par diverses fois; apres mettez les dans l'alambic a fonds rond, et faites evaporer l'eau
distillée, estant ce versez d'autre eau de pluye distillée dessus, et les digerez par 12. h. et les filtrez par le
papier gris, apres evaporez l'eau a la [illegible], reiterez cette operation par 9 fois ou neuf fois ~~[illegible]~~
jusques a ce que vostre sel devienne luysant comme cristal, estant venu la, croyez alors que vostre sel est
bien preparé et parfaittement purifié, vostre intention ne doit estre que de bien purifier vos matieres/

Preparation de l'eau de pluye distillée/

Cueillez l'eau de pluye de la premiere qui tombe apres que le soleil est entré au signe d'Aries qui est environ
[illegible] 20 ou 22 de mars, celle qui tombe sans tempeste et orage est la meilleure, et celle qui [illegible]
avant soleil levé apres la minuit, il la faut amasser dans un tonneau de bois blanc, ou dans de grands vases
de terre de [illegible] l'ayant ainsy cueillie il la faut mettre [illegible] ou le soleil ne donne pas et la bien couvrir
de peur que la poussiere ou autre ordure n'y tombe dedans et la laisser la jusques a ce que la chaleur interieure
et intrinseque commencera a putrefier ladite eau, ce que vous connoistrez quand vous verrez vostre eau en
continuelle agitation et motion, et qu'elle jette de soy un commencement de puanteur, et que vostre eau [illegible]
[illegible] et au bout de quelque temps croistra sur vostre eau une mousse jaunastre, et distillez vostre
eau par sept fois; mais notez qu'il faut laisser chaque fois la 3e partie de vostre eau dans vostre alambic
ce qui reste dans l'alambic est inutil il le faut jetter, et notez encore qu'il faut que vos distillations
se facent au B.M. par l'alambic/

Purification ou rectification des Esprits/

Prenez ces esprits que vous avez tirez de vostre terre ainsy avant l'exposition au soleil comme [illegible]
dans un alambic haut et bien grand, de terre ou de verre, et les rectifiez par le B.M. par sept fois, laissant
a chaque fois la moitié de vos esprits ou environ dans vostre alambic, ce qui reste dans vostre alambic il faut le
mettre apart, cela est le flegme inutil pour cet oeuvre; estans ainsy bien rectifiez, vous mettrez vos
esprits et vos sels rectifiez ensemble, Notez qu'en cet oeuvre il est requis beaucoup plus des esprits que
de sel; [illegible] apres la purification de vostre sel [illegible] qu'il ne reste que 1 once ou deux
onces pour le plus vous avez assez de sel, mais pour les Esprits rectifiez, vous n'en scauriez avoir trop/

quand vous en aurés deux tonneaux tout plains rectifiez, car ces Esprits augmenteront vostre sel, en vertu, qualité, quantité, & poids car l'esprit fait tout; Ayant donc pris une livre ou deux de sel avec 20 ou 30 lt des esprits, vous les redistillerez & sonnerez au B.M. sur le sel, jusques a ce que tout ce sel, soit tout passé dans le recipient / Notez avant distiller les espritz sur le sel, quil faut digerer par 24. h. au B.M, ou chaleur fort lente, ce alambic couvert d'une chappe borgne, bien luttee dessus, Estant tout passez par l'alambic au fonds restera un peu de terre grisastre qui est inutille. Cela fait remettez tout dans un alambic a fort lente chaleur, & les Esprits passeront au recipient, & le selz demeureront au fonds de l'alambic, semblable a un tresfin cristal. /

La conjonction /

Rx de ce tresfin sel une livre, & la mettez avec trois onces des espritz rectifiez, dans un oeuf des philosophes qui soit si grand que trois parties de l'oeuf demeurent vuides, lutté hermetiquement & le mettez au fourneau des philosophes & allumez le feu des sages, il faut pour le 1er degré de feu trouver une chaleur quand vous vouldriez faire esclore un oeuf, estant mis dedans une boiste de cyprès, ayant donc trouvé ce degré de feu mettez alors vostre oeuf, dans lad. boiste de cyprès & dans ce four, ce que avons dit, continuez le degré du feu 40 jours & la matiere se rendra noire, ce du noir a noircir, ce qui est la derniere & vraye putrefaction des sages, & quand vous verrez que la matiere ne change plus & demeure tousiours avec sa noirceur augmentez le feu du 2e degré, & apres de jours vous verrez beaucoup de couleurs, ce un bleu obscur & plus clair entrelassé de plusieurs couleurs diverses, & au bout de vingt jours ou plus, vous verrez la matiere en poudre grisastre, avec tel reglement de feu le flegme & l'humidité se consommeront, & seicheront, & quand les couleurs cesseront augmentez le feu du 3e degré, apres la matiere sera la plus part du temps orangée, laquelle couleur se changera peu a peu en blanc & qui sera haute aux extremitez de l'oeuf, & alentour d'icelle vous verrez paroistre une petite crouste blanche, & peu apres vostre matiere se rendra blanche ce la neige, ce qui se fera au bout de vingt jours, ou plus. Je dis en vraye blancheur cristalline ce un sel fuzible, & quand vous verrez quelle demeurera tousiours avec sa blancheur, si vous vous arrestez la, elle vous servira pour convertir tout metal en argent /

Mais pour venir au Rouge il faut continuer le feu, & l'augmenter d'un degré qui est le 4e degré & cette blancheur tres Luysante, argentin cristallin changera, & au lieu d'icelle, paroistra dans le verre un million de soleilz dans le verre, & de petites veynes montans & descendans. Et quand cela ne paroistra plus la noirceur se precipitera, & se changera en une poudre rouge & fixe, & puissante; Alors tout est parfait dont vous louerez dieu,

La multiplication /

Rx une livre de ce poudre rouge, & la mettez dans un oeuf, avec trois livres d'esprit, dont vous devez avoir beaucoup de reserve ce dit est, & les mettez au four ce devant est dit, observant le mesme degré de feu que vous avez fait, & vous verrez arriver les mesmes couleurs que vous avez veues, mais tout sachevera de moitié de temps plustost, si au paravant il vous a fallu neuf ou dix mois, dans la multiplication il ne faudra que quatre, ou cinq mois / et tant de fois que vous multiplierez la matiere observant tousiours le mesme ordre, la matiere s'augmentera en vertu, poix qualité & quantité, & s'achevera tousiours de moitié plustost, Et si a la premiere vous avez besoing d'une livre pour transmuer dix livres de metal en or, vous transmuerez avec 1 livre 1000000000 livres en or qui sont 62500000 tt de telle sorte la poudre peut estre multipliée a l'infiny. /

La poudre ainsy ~~[illegible]~~ preparee ne peut proffiter de rien si elle n'est fermentée, Car la poudre est convertible selon le ferment, je veux dire qu'elle peut proffiter aux trois regnes de la nature, scavoir au regne animal, estant prise selon sa vertu avec quelque bon bouillon, & guarist toutes maladies sans exception mesme a l'homme agonisant, s'il n'y a qu'a l'heure une prise, la restauration de sa santé est asseurée, si ce n'estoit done son terme de vye ordonné de dieu, Au regne mineral, si la poudre est fermentée avec OR transmuera tout metal en or, Au vegetable si vous dissolvez de la poudre susd. avec eau de pluye, et le grain que vous voulez augmenter, trempez le dedans cette eau de pluye, & le seichez & le retrempez, ce grain s'augmentera ce nous avons dit de l'or. /

fermentation

Fermentation.

R. une (on) de la poudre rouge & trois d'or tres fin battu en feuilles ou lamines & faits S.S.S. avec la poudre, & humectez en jettant les esprits apres la mets afin tout par 12. h. puis donne quand les dissout par 3 jours & nuits: & lors se rendra en poudre ~~semblable~~ semblable spirituel & penetrante, de lad. poudre fermentée vous prendrez une (on) & la jetterez sur 10, ou sur 62500000 ℔ de metal selon quil sera augmenté ///

Projection

R. une (on) de lad. poudre fermentée & la jettez sur 10 (on), ou sur 62500000 ℔ de metal fondu tel que bon vous semblera, selon la pureté du metal se transmuera en or pur, ou plus ou moins/ Je vous conjure de par dieu en deschargeant ma conscience entre les mains de celuy qui tombera mon escript, qu'estant parvenu par mes instructions au desiré qu'il ne l'employe qu'a la louange de dieu, de son prochain, & singulier pour son salut eternel, selon la qualité a la volonté de Dieu Ainsy soit il /// Hoc ultimum opus supra scriptum hic imitatum ab Auctore 1645

boiste de chesne

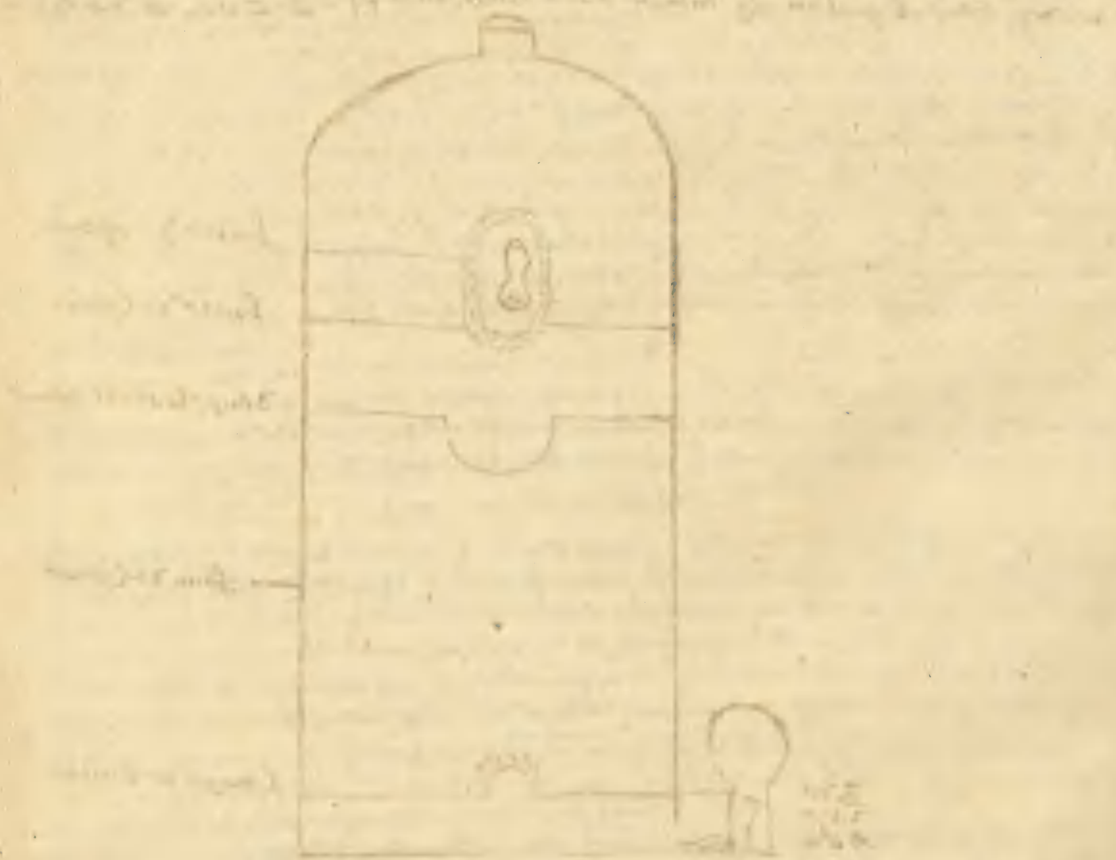
boiste de cuivre

demy boiste de cuivre

four de cuivre

Lampe de cuivre

B de
cuivre
A° o



Minera Amici ad Album

Fault dissoudre une once de fin Lune dans deux onces d'eau forte commune, estant dissoulte
versez dessus de l'eau marine ou sel, pour la faire precipiter, ce qui se fera tout a l'instant /
puis vous verserez par inclination vostre eau, et vous laverez et relaverez vostre chaux de lune (qui est
ce qui est precipité dans l'eau marine) tant que l'eau sorte sans stipticité (tout ainsi que au goust)
dessechez la a douce et lente chaleur dans un matras sur une terrine pleine de cendres (tamisées), Estant bien
seiche, versez dessus vostre once susd. de chaux de lune, sept onces d'esprit de souffre fait comme il sera
dit cy apres et le mettez dans une cornue de verre luttée, a feu doux sur les cendres (tamisées), pour en
retirer l'humidité de tout le susd. esprit de souffre, laquelle humidité estant ainsi retirée
vous la remettrez sur lad. chaux de lune trois ou 4 fois le jour durant douze jours /
au bout desquels vous pousserez vostre feu par degrez et a la fin bien fort, car il faut avoir osté
vostre cornue de dessus le feu de cendres (tamisées) et la mettre au bout desd. douze jours sur le feu de sable)
feu de [illegible] Et il viendra un cinabre au col de la cornue, lequel vous [illegible] plus
Et mettra [illegible] coulant duquel vous aurez six gros pour livre de vostre chaux de lune
mais notez qu'a mesure que vous tirez ledit cinabre qu'il faut ~~[illegible]~~ le mettre dans un vaisseau
ou bouteille forte de verre et le bien seeller avec cire et cire rouge ou mieux encore car il est
tres volatil et [illegible] si vous n'y prenez soin a le bien boucher / [illegible]
Il [illegible] pour [illegible] la [illegible] mais s'il est si volatil il s'exhalera
Prenez trois parts de ce mercure (procedant de la chaux de lune) et une part
de chaux de lune faite comme est dit cy dessus (car il faut de la mesme) et pour en
faire davantage de commencement qu'une once) [illegible] et dessechez, puis cuisez le tout a feu
de lampe (dont la lumiere soit de douze fils ou dix [illegible] jusqu'a la quantité de matiere)
par 30 jours au bout desquels tout sera fixe ce que connoistrez a la fonte [illegible]
subtile partie de la matiere que vous mettrez dans un bain de [illegible] a proportion de la quantité /
Pour multiplier cette matiere prenez vostre matiere cuitte et si elle pese 4 onces adjoustez
y deux onces de mercure de cinabre (fait comme il a esté prescrit dans l'endroit d'un poids sur quinze)
Et cuisez le tout par 24 heures ou trois jours au plus et ainsi de 24 heures en 24
heures au moyen de quoy vous prevaloir de vostre travail, notez qu'au de 24 heures ou 3 jours c'est
que si la matiere n'estoit assez cuitte en 24 heures il faudroit encore donner un jour voir
continuer jusques au 3e / qui sera tousjours pour le mieux /
Voicy l'ordre qu'il faut tenir pour lad. multiplication, qui est qu'ayant les six dragmes ~~de~~
du susd. mercure de chaux de lune [illegible] ayant pris trois parts (qui sont lesd. six dragmes) et y ayant
adjousté deux gros de chaux de lune, qui vous rendront apres estre cuittes huit gros de matiere cuitte
maintenant pour multiplier prenez huit gros de matiere et y mettez dessus quatre gros ~~[illegible]~~ de mercure
de cinabre (fait comme dit est un poids sur quinze) cuisez 24 heures ou trois jours et vous
[illegible] douze gros de matiere, puis prenez 12 gros et y mettez dessus, 6 gros dud. mercure
de cinabre [illegible] 18 gros, ainsi continuerez et [illegible] plusieurs vaisseaux
si vous voulez pour le mieux car on peut mettre quatre ou cinq vaisseaux dans une terrine [illegible]

[illegible]

Notandum ad supradictum opus minerale ad ☽ que si vous ~~faittes~~ faites de la chaux d'or faitte avec ceste dite glorieuse d'un poids sur 2 mines, et que pour une once de lad. chaux d'or que vous mettrez vous y adjousterez quatorze ℥ d'esprit de souffre, (qui est le double poids qu'on met pour la ☽.) Et que vous procederez en ceste dite noble minière procedente pour la ☽, vous tirerez mercure d'or avec vous lequel sera de rougeur, lequel pourra vous servir pour le rouge avec l'autre aussy pour le blanc & le ferment au d'esprit ferment c'est a dire de la chaux d'or, et le cuisant au double du temps de la coction de la ☽ c'est a dire 60 jours, et le pourrez multiplier & faire lad. minière au rouge avec en blanc en adioustant tousiours un petit poids du mercure d'or qui sera sorty du cinabre par l'ordre prescript, a la matière mettre par led. 60 jours / hoc non affirmare sed credi fieri posse hac methodo, videbis

Notez encore que lors que vous aurez mercure de lune qui procede du cinabre qui s'attache au col de la cornue quelque peu [illegible] pour le purger & le passer par la peau de chamois, mais prenez garde si est si volatile avec [illegible] s'enfuyr & se perdre /

Na pour l'esprit de souffre qu'on ordonne [illegible] dans la minière ad album, qu'il se fait ordinairement par la campane, mais il est trop cher de cette sorte, et pourtant il le faut faire de ceste sorte [illegible] du souffre commun en petits morceaux & autant de pierre pour les broyer mettez le tout dans une cornue bien luttée, la tirez et [illegible] sera vuide, faittes feu de suppression & aurez quatre ℥ d'esprit de souffre pour chaque livre que vous redistillerez sur les cendres dans un alambic, puis vous en servirez /

Fixation de mercure de ☿ [illegible] ad album tantummodo

Faittes amalgame de trois ℥ de ☿ & deux ℥ de chaux de lune ou de limailles [illegible] (au lieu [illegible] de limaille) de la seconde une ℥, de sublimé [illegible] de vitriol rubiffié une ℥, & de limailles d'acier deux ℥; mettez le tout ensemble dans le double poids de tout cela d'eau forte commune, puis faittes exhaler le tout, ou le faittes distiller dans un alambic pour retirer vostre eau forte, affin que elle ne se perde & s'exhale, & pour [illegible] aussy les fumées de telles matières [illegible] eau forte [illegible] puis [illegible] matière (qui est vostre chaux qui demeure au fond de l'alambic) afin de [illegible] par six heures [illegible] et sur la fin que vostre matras [illegible] de feu de charbons [illegible] tout alentour [illegible] du col dud. matras, estant [illegible] tirez la matière & la coupellez, elle [illegible] fixe & souffert trois fois autant de plomb avec elle [illegible] qui est une forte [illegible] il n'y a point d'autre [illegible] de proffit au blanc mais c'est pour [illegible] la vérité de la fixation.

Na que le vitriol rubiffié qu'on nomme autrement colcothar se fait [illegible] du vitriol ou couperose dans un [illegible] feu de charbons ardens par l'espace de quinze heures, puis on le pille et [illegible] /

La Quintessence distillée par l'alambic de miel laquelle rend plusieurs effetz merveilleux & que les medecins appellent Or potable

Miel
or fin
ambregris.

R miel blanc des bonnes saveurs dix livres, ʘ du plus fin dix dragmes, ambre gris une once & le mettez dans une bonne grande bouteille que des cinq partz la 4e demeure vuide laquelle soyt bien luttée avec son chapiteau & vaisseau recevant, donnez peu de feu jusques a ce qui en sorte quelques fumées ou vapeurs blanches lesquelles se convertiront en eaue, si tost que aurez couvert le chapiteau & vaisseau recevant de draps mouillés trempés en eaue froide l'eaue qui se distillera sera rouge, sur sang que la dissolution se apparoistra, mettez l'eaue distillée dedans une bouteille de verre bien estouppée, & laissez jusques a ce quelle soit rendue fort claire, & de couleur de rubis, alors il faut avoir la distiller au bain six ou sept fois affin quelle perde sa couleur rouge, & prendra la couleur de sol, & acquiert une odeur fort plaisant & de grande senteur. Cette quinte essence dissout tous autres sol & le rend potable, & toultes autres pierreries qui se trouvent dedans, deux ou trois dragmes prise par la bouche font retourner a soy ceux qui sont a l'extremité de mort.

Si vous la distillez au B. M. jusques a 20 fois [vingt] avec [illegible], il n'y a hydropisie ny maladie de catharre ou autre sorte de malladie quelle ne guarisse, & mesme rend la veue aux aveugles, et deffend les corps de toutes pourriture, je l'ay fait user quelque fois a un paralitique par 46 jours lequel fut restitué en sa pristine santé, quand on s'en frotte par la bouche en fait tomber [illegible] & si [illegible] que [illegible] se [illegible], de [illegible] ceux qui apprendront [illegible] de quelques [illegible] ou [illegible] (adieu de la Brosse noble)

Façon de faire l'huille de talk excellentissime

Talcq
eau de vie
salpetre
esprit de vin.

R talc fueilleté & fort menu, il faut calciner avec eaue de vye, & mettez dans un pot de terre une livre de salpetre & six livres d'eaue commune, & mettez sur le feu led. pot, & quand il commencera a bouillir faut mettre une estamine sur led. pot avec led. talc dans l'estamine, & le faut laisser sur led. pot bouillant prenant la fumée par l'espace de 4 heures, & apres les 4 heures il faut le mettre dans un [illegible] mettez led. [illegible] dans un fourneau a grand feu par l'espace de 8 heures, & au bout des 8 heures faut le mettre sur le porphire & le bien porphiriser puis le mettre dans un [illegible] par 4 heures, & lors la calcination sera faite pour vous en servir, & si vous voulez tirer l'huille d'iceluy, il faut avoir de l'eaue de vie qui soit repassée avec ses toutes calcinations, a une livre de talc, il faut 4 [illegible] d'eaue de vye, le tout bien meslé, & mis dans un matras bien luté qui ne respire, vous le mettez dans le fumier de cheval bien pourri par 40 jours renouvellant de 8 en 8 jours led. fumier de cheval, au bout dud. temps, l'eaue de vye sera blanche comme laict & faut mettre le tout dans un alambic de verre qui ne soit guere plus grand que la matiere que vous mettrez dedans a feu lent & sur la fin de la distillation faut augmenter le feu fort pour faire sortir l'huille qui semblable [illegible] comme de couleur de perles & la faut bien serrer apart, car elle vaut [illegible] bouteille, & au fond de l'alambic vous trouverez le sel cristallin, il en faut mettre deux ou trois gouttes de l'eaue [illegible] sauve [illegible]

B. de la Brosse

♄
🜄
vinbl.
sel com
huille de tartre
sel arm
+

℞ une livre de ♄ dissolvez la dans son triple d'eau forte, 3 troys livres, sur laquelle dissolution vous jetterez de l'eau commune fraische pour attirer le sel, & apres vous y jetterez une [illegible] de bouillon blanc [illegible] pour vous precipiter vostre chaux de ♄ [illegible], laquelle vous sicherez [illegible] dans une terrine non vernye & y adiousterez son poids de sel commun [illegible], bien meslé & mis dans [illegible] afin de [illegible], ayant jetté vos chaux [illegible] eau chaude pour en retirer le sel & ce par troys foys.

℞ vostre chaux ainsy & l'imbibez par troys foys d'huille de tartre & dessechez a chasque foys, puis faictes la joindre avec 4 onces de sel armoniac & le mettez en putrefaction vingt jours [illegible] huille tirez par la cornue a la facon de l'eau forte.

Autre ☿/♄

tartre
♄
salp.
☿ d.
esprit de vin
sel gem.

℞ tartre, plomb livre & salpetre ana, faictes le chauffer [illegible] dans un vase de terre, puis estant chaud mettez y le feu & agitez continuellement avec une spatule [illegible] une livre de ce plomb 4 onces de tartre calciné [illegible] autant de salpetre, vinaigre distillé qui surnage 4 doigtz, mettez a digerer par 4 jours [illegible] vinaigre par inclination & puis mettez de l'esprit de vin [illegible] 4 onces de sel gemme pulverisé, autant 4 jours, puis distillez par la cornue a la facon de l'eau forte.

Autre

℞ 10 ℔ de ♄ [illegible] avec 2 onces de tartre calciné [illegible] & autant de sel nitre dissoult [illegible] deux foys, & coagulez, puis broyez le tout ensemble & le dissoudrez avec de bonne eau de vye rectifiée, pour lors vous le mettrez dans une cucurbite de terre [illegible] & l'alembic [illegible] par six jours [illegible] vous trouverez le ☿ coulant, la [illegible] ou bien dans la tour [illegible] qui est athanor.

Autre

℞ une once chaux vive, sel gemme 3 onces, une once de plomb calciné, une once d'huille de tartre, mettez le tout ensemble dans une bouteille de verre laquelle vous mettrez au soleil puis vous [illegible] le ☿ coulant

[illegible]

Autre ☿ de ♄ [illegible] chaux vive [illegible] sel armoniac [illegible]

Pour la Chasse

Pour chasser & prendre toutte sortte de gibbyer a poil [illegible]

Prendre vng quarteron de grosse poudre a canon & autant de suye de cheminée que ferez bouillir avec de l'urine de quelques vieux [illegible] que vous ramasserez a cette fin [illegible] d'vng jour dans vng pot, le [illegible] laissant tousiours de la mesme urine, jusques a ce que lad. ebullition soyt faitte a suffire, & apres l'avoir retiré hors de dessus le feu, mettrez la hors de la chambre a cause de la puanteur, & couvrez ledict pot, & pour en vser prendrez vng vieil haillon que vous tremperez dans lad. composition, puis le laisserez esgoutter, & l'attacherez au bout d'vng baston que vous trainerez par vne longue enceinte que vous ferez a l'entour, & tournerez les linges au bout dud. baston contre terre, a la riviere de l'endroit ou vous voudrez tendre vos filletz, ou du lieu ou vous voulez vous mettre a l'affust de la distance de 7 ou 8 brasses en cette façon & si vous avez des filletz & que tirassiez a l'arquebuse, il est a noter qu'apres avoir tiré le 1er coup, il fault promptement recharger vostre harquebuse sans s'amuser a amasser le gibbier pour estre surpris par ce moyen le suyvra d'autant qu'il y en a beaucoup dans l'enceinte, & si c'est aux filletz il fault avoir vne grande corde qui soyt blanche d'vng costé & teinte de quelque couleur brune de l'autre, que mettrez au bout d'vng eschalat fendu a cette fin, de 4 ou cinq piedz de haulteur, que vous planterez huit ou dix pas loing du fillet par le dedans de lad. enceinte, le blanc du costé dud. fillet, affin que si gibbier vouloit rebrousser il soyt espouvanté en voyant la couleur blanche qui le forcera de donner dans led. fillet, Et fault remarquer que cette recepte qui le pratique a esté de rechef, le doit faire 4 heures avant que le gibbier se mette sur pied pour aller paistre, elle est esprouvée /

Autre particuliere pour les lievres /

Il fault faire bouillir vng quarteron de fromage d'auvergne avec de l'eau & quand vous serez a la promenade ou il y aura [illegible] quelques lievres dont vous desirerez avoir le plaisir, il fault tremper vng linge ou autre haillon dans la composition & estant esgoutté faire la trainée contre terre & verrez bientost l'effect /

Recepte pour prendre des carpes en riviere ou estang /

Il fault prendre 4 escuellées d'orge, & plein vng verre ou gobelet de chenevis, vne plante de verveyne & vne plante de marrube toutte entiere fueilles & racines, vne branche de rosmarin, trois petites branches de thin, vne plaine escuelle a bouche de miel rosat avec vne [illegible] de commin, & fault mettre touttes lesd. herbes au fonds d'vng pot ou dans vng chauderon, & ensuitte y mettre le chenevis l'orge, miel & commin & ferez bouillir le tout en sorte que l'orge soyt bien crevé &

que [illegible]

de suilt au lieu de la sausse, Cela faict faut avoir de la graisse fraische gros
comme le poing cinq ou six fois, dans laquelle vous mettrez vostre bonne poignee
de lad. orge, que vous meslerez bien parmy, puis en formerez des pelottes
grosses comme le poing que jetterez au lieu ou vous voudrez pescher le lendemain

Pour faire un ... [illegible]

Prenez une livre de sel commun broyé bien fort par le chanvre (?) de ... , puis autant de vitriol
romain, vert de gris quatre onces, sel armoniac troys onces, sel commun preparé deux onces, pulverisé
le tout bien subtillement et les mettez dans un pot de fer avec demy verre d'eau et mettez a bouillir
et quand il commencera a bouillir, vous jetterez demy verre d'eau dans le pot, et puis
vous remuerez tousiours bien fort avec une spatule de fer, et l'espace de troys bonnes heures
et faut bien prendre garde que la mixtion ne vienne a defaillir, et faudra remettre quand il en sera besoing
de l'eau chaude tiede, apres les troys heures vous jetterez tout ce qui sera dans ce pot, dans une terrine
plaine d'eau fresche et claire, et laverez par troys fois une matiere jusques a ce qu'elle soit claire, puis
vous mettrez vostre matiere dans un linge fort et net, et vous la pressurerez autrement de tout le plus
fort, affin que ce qui ne sera congelé passe au travers dud. linge, alors vous prendrez vostre matiere
congelee, et la mettrez en un mortier en masse et le laisserez au soleil deux ou troys nuitz pour le
durcir davantage. Pour le ramollir quand il sera dur, faut faire chauffer une pelle de fer assez
chaude et mettre vostre matiere congelee dessus, et la retournerez de coste et d'autre, et il se ramollira et

Na preparation du sel commun. Le sel commun tant qu'il vous plaira et le mettez dans un pot de fer
sur le feu un peu violant en remuant tousiours bien fort avec un baston jusques a ce qu'il ne petille plus
et qu'il soit bien sec et qu'il se reduise en poudre subtille, mais prenez garde qu'il ne se fonde, remuez
tousiours tousiours bien fort

Secret du verre malleable

adiouster la boitte qui a eu de sallé avec le soulfre

faut ... de bois subl... ... avec le ... ✱ et mettez tout en poudre subtille

Item Prenez 2 ℥ mettez les en un petit matras a col long et les mettez dans cendres
chaudes, que led. matras soyt lutté, enfoncé dans les cendres jusques a la matiere
et ... a l'entour, ... de feu, laissant peu a peu ... faut
que tout soyt fondu et bruslé, ostez lors vostre matras, et quand la matiere
sera arrestée, rompez le matras, puis prenez la matiere qui est dedans et la mettez
en poudre dans un petit ... de toille neuve en double qui sera arrousé et mouillé
dans du vinaigre, nouez bien le nouet et faittes tant de petitz nouetz, qu'il vous plaira
mettant en chascun deux onces de matiere, cela faict ayez un ✝ ou sac de toille neuve
de moyenne grandeur auquel vous mettrez de bonne chaux vive en poudre, et
que la chaux vive soyt jusques a la moytie du ✝ ou sac, foulez-la avec la main
puis mettez vos nouetz et versez dessus de la chaux vive dessus, tant que ledict ✝ ou pot
soit tout plein, faittes cuire a fonde (?) four, douze heures, puis laissez refroidir
ostez apres vostre chaux vive doucement avec une cuillier et ostez vos nouetz, et
serons chascun d'une petitte pelotte ... ... l'un apres
l'autre et les mettez en poudre subtille sur un marbre en lieu humide, et le peu
de sel qui sera dedans se dissoudra en eau qui coulera dans un plat ... ...
propre, je dis qu'il ne sert de rien en cette oeuvre, prenez les poudres qui
demeureront sur le marbre en forme de paste, faittes les secher en un ✝

marbre,

faut comme, apres aux quatre + faire de la terre dont les verriers font
leur vaisseaux pour tenir leur voire dyfusion, mettez dans ledit + les
a clay mois matieres susdites & la tenez au fourneau de verrier par 4 jours ou plus, puis retirez
le dessus, & elle sera comme cendre / 12e
Cristal
prenez ung cop que mettez avec la douziesme partie dorpiment, mettez ceci
+, fondez a grand feu le + comme, & pour la trouver fondue attachez au cul
du creuset ung fourme de verre, qui faut sera passée dans + avec la pointe dung fer bien
fort, & y mettez 4 fois autant de vostre verre cristallin broyé ensemble, mettez
ceci + faire de la terre cy dessus ditte, puis dans la fournaise faultez bien fondre
& laissez la quelques heures aussy qu'on accoustume les verriers puis
fondez de ces matieres tels vaisseaux que voudrez & tenez mouler /8/

cmbod ef gfx

Prenez un cop de chaux de ♃, de ☿ sublimé 1℥ d'arsenic sublimé avec tartre
1℥, broyez ces trois matieres & incorporez les ensemble sur le marbre & apres
vous les mettez dans un matras sur les cendres chaudes avec six cops deaue
forte faite dalun & de salpetre & tenez deux heures [illegible]
apres cela, evaporez, distillez & rougissez jusques a ce que soit en poudre
& apres vous luy ferez boire le sus poids deaue de tartre, jusques a ce qu'il
soit en paste & puis vous le mettez en fumier par trois jours
& viendra en huile, apres le congelerez & sera quinta essence laquelle
& gettera une part sur 8 de ♀ purgé & sera ☉ de [illegible]
Nota que si mettez deux cops de chaux de ♃ & un de sublimé & un d'arsenic
d'arsenic il fera un p. sur 10. de ♀ purgé & sera merveilleux

purgation de ♀ dont cy dessus est /

Prenez farine d'orge, & tartre en poudre ana & pour un cop de ♀
eslaminé en prendrez deux parts de tartre d'alexandrie de toutes lesquelles
matieres mises en poudre vous cimenterez vostre ♀ mise en lamines par
lespace de deux heures, commencerez par feu de rougeur, puis apres
par feu de fusion, le ♀ estant fondu vous le jetterez dans une terrine
aussy avec d'une lessive de [illegible] dans laquelle il y aura [illegible] de la
trois [illegible] doit estre [illegible] pour bien [illegible] & sera
♀ bien purgé / Il faut trancher pour adoucir les metaux aigres
a de la [illegible]

Teinture véritable esprouvée par Vylhauteux

Prens du ☿ rouge et le fais sublimer dix ou trois fois de l'art, fais
le dissoudre en eaue, puis prens de cette eaue 3 parties et une partie de limaille
de fin ☉ broyé bien subtille par l'espace de deux jours et mettez le tout dans un
vaisseau de verre bien fermé en putrefaction au fiens de cheval par 40 jours
renouvellant le fumier tous les 8 jours, au bout du quel tu trouveras ta matière
convertie en huile, s'il demeure quelque chose au fonds du vaisseau qui ne soit
pas dissout, retire l'eaue par alambic, et desechez bien le, dans une pièce de lad
eaue ☿ puis le posez en putrefaction au fiens susdit par 7 jours, alors toutte
la matière sera convertie en huile, rectifiez cette huile par le bain marie, distillant
par sept fois, et les feces qui demeureront seront rebroyées avec lad eaue et
remise en putrefaction au fiens par 15 jours renouvellant le fiens [illegible]
toutte la matière estant bien dissoulte en huile seront rectifiées au B.M. adioustant
usage de lad eaue, puis conioignez par solution et distillation aux cendres chaudes
cohobant tousiours jusques a ce que toutte en huile soient bien incorporées
ensemble, puis apres ostez cette médecine qui sera de cire et en prendras une partie
de laquelle tu feras projection sur dix parties de Lune fine, laquelle se convertira
en or fin a toutte espreuve / puis l'adiouste
Moy Jehan Tredenbourger le jure par le dieu createur du ciel et de la terre
par le Cresme et la foy chrestienne que ce secret est veritable, et que je l'ay
veu et fait de mes propres mains par l'espace de sept moins Jadvoue Labrosse

Fixation du ☿ au blanc et au rouge

Prenez une once d'huile de souffre faitte par la campane, jettez led huile dans une
pinte d'eaue de pluye distillée, puis jettez de cette eaue sur de la limaille de Mars
qu'elle surnage de quatre doigts, elle fera une ebullition comme d'eaue forte, laquelle finye
vous mettrez des matras sur cendres chaudes par six heures, puis versez par inclinaon
et mettez de la susd eaue sur les feces, filtrez toutte vos eaues, et les faittes evaporer,
et vous trouverez vos cristaux au fonds
℞ de ces cristaux de Mars, des cristaux de ♀ et ☿ ana, mettez dans un
matras et tout fondra et viendra rouge de sang / qui faut mettre en poudre
Puis prenez ☿ quatre onces, ☾ en fueille 1 ʒ. faittes amalgame et jettez tout en
eaue forte, faittes exhaler l'eaue, et la poudre qui restera vous la joindrez avec
le double de la susd et mettez une couche d'un doigt, de poudre de terra merita
dessus et dessoubz, et cimentez par douze heures, puis fondez les cristaux de ♀ se tirent de
l'acetum avec °+° vous sçaurez
vous sçaurez de fondre pour le rouge.

adveu de La Brosse qui [illegible] et au quay St [illegible]

P[renez] vne once dor & autant de fine vergette rouge qui soit pouldre dissoulte dans vng pot, puis le distillez [illegible] & le ferez distiller la mieux fort deliee & continuez [illegible] vinaigre tresfort & rouge

Prenez aguilles toutes rouges & bien seiches & faittes pouldre fort subtille, [illegible] de l'autre qui sont bien preparez dissoultz & filtrez & coagulez & tresfort mis [illegible] blanc & pulverisez subtillement

Prenez du vitriol bien dissoult distillez sorte dissoult dans du vinaigre distillé & le filtrez puis distillez le tout & le vitriol demeurera au fond de la cucurbite, puis pulverise ledit vitriol subtillement /

Prenez du vert de gris & le preparez come le vitriol & le faire fort seicher dans vng pot, apres la preparation, & le pulverisez tressubtillement come ledit vitriol

Prenez du sel de tartre & le dissoulz dans vinaigre commun, puis prenez de toutes ces pouldres autant de l'une que de l'autre, qui soient bien preparees & humectez dud vinaigre ou est dissoult led ~~vinaigre~~ sel de tartre & qu'il y ayt autant de ce tartre dissoult que de chascune de ces pouldres

Prenez vng + & mettez ces pouldres & la mieux [illegible] & couvrez led + y laissant vng peu d'air & le cimentez, puis mettez le au fourneau de reverbere par l'espace de 24 heures & continuez le mesme [illegible] jusques a 6 ou 7 fois & dela commencerez [illegible] vng [illegible] vng poids de cette pouldre sur 4. a la croisse [illegible]

Pour augmenter ☉

Bo Embric rouge en pouldre (& si fidi [illegible] de Hispania) & dans vng + a feu violent l'espace de 8 heures & jusques a ce qu'il commence a se vitrifier & adhere aux costez du +, lors le tirant du feu il fault le pulveriser subtillement, & le mettre dans vng matras, versant dessus eaue royalle rectifiee, puis laisser le digerer 24 heures, & ayant tire l'eaue qui sera teinte par inclination, remettez dans d'autre dessus, jusques a ce qu'on ayt tire toutte la teinture dud Embric, jusques a la [illegible] [illegible] dessus, jusques a ce qu'on ayt tire toutte la teinture de l'embric, faites telle que [illegible] de la tiers partie de l'eaue [illegible] de la teinture de l'embric, prenez vne once de cet huille, que verserez sur deux onces de ☿ purge, qui se precipitera a l'instant en pouldre blanche sans laquelle [illegible] & si on le distille a feu violent assez il se sublimera quelque peu de mercure apres l'evaporation de l'huille, toutte fois la plus grande partie d'iceluy demeurera fixe.

Chymie
☿
R.
4
☉

Le [illegible] du ☉ se faict par cette sorte par ce precipite & l'embric, prenez dix fois autant de souffre commun que dud precipite broye & meslez bien l'un avec l'autre, sur vng marbre, fondez dans vng +, [illegible] fondu, le feu [illegible] laissez le brusler jusques a ce qu'il cesse de s'enflammer, & restera vne pouldre tirant sur le jaune, de laquelle on y mettra la pouldre de l'embric, de laquelle on aura tire la teinture avec laquelle ensemble on mettra peu a peu au sol fondu, la doze sur vne livre, [illegible] de lad matiere. & apres la fonte le sol se trouve augmente a toutte preuve / dixit mihi [illegible] extrahi sal quoddam ex cineribus [illegible] herbae combustae [illegible] d. de la croisse

quae vocatur [illegible] vulgariter , quo quidem sale datur pondus maximum Lunae [illegible], [illegible] ab eo [illegible] modus /

Pour faire minière sur le ☿♄ c'est a dire le multiplier
esprouvée sur le ☿ commun

Faittes eaue forte de pur salpêtre, dissolvez dans une livre d'icelle 4 onces de sperme de baleyne, prenez de cette eaue trois onces, & faittes dissoudre dans icelle une once de ☿♄ puis mettez dans la mesme eaue autant de minium plumbi (qui est proprement ung plomb calciné que trouverez chez les droguistes) quand icelle de mercure de saturne, mettez le tout dans une fiole pleine d'eaue, puis l'ayant laissé rasseoir par 24 heures, versez toute l'eaue par inclination, adjoustez a ce qui restera au fond de la fiole (qui est comme une terre molle en paste) le double poids de tartre cru en poudre, & le poussez par la cornue de terre a feu nud c'est a dire la cornue estant sur les charbons) par degrez de feu, & a feu de flamme a la fin, & vous trouverez douze gros qui sont douze dragmes de mercure (car il en sortira ~~4~~ quatre gros de l'once de minium, qui est desja augmenté de 4 gros) & en faisant cette minière & que le plomb soit de vray ☿♄ vous manquerez faire de l'extraction de celuy vous pourrez esprouver ce sur le ☿ commun avec celuy de ♄ pour essayer la verité
Et est secretum magnum nulli nisi amicissimo revelandum, (a due Martino amico qui l'a esprouvé 1644)

Pour entendre la multiplication de cette minière de ☿♄ prenez par exemple les douze gros ou dragmes de la premiere operation, & prenez de l'eaue forte aussy (cy dessus dicte & faitte de pur salpêtre & une portion de sperme de baleyne) & prendrez comme dict est trois parties contre une partie de ☿♄ & une partie de minium, si vous avez 12 gros de matiere multipliée vous devez prendre quatre onces et demye d'eaue forte qui est le triple poids des 12 gros puis y mettre 12 gros aussy de minium & 12 gros de ☿♄ pour le reste c'est dict en la premiere multiplication & adjoustez au poids de ce qui est resté en la terre caput, ayant versé l'eaue par inclinaison) deux fois autant le double poids de tartre cru en poudre (laquelle ajoustée il faut faire pour une poudre) puis l'ayant poussé par la cornue sur le feu & vous trouverez un ☿♄ de saturne augmenté de 6 gros qui seront 18 alors & ainsy procederez a l'infiny en gardant toujours cette mesme methode, (in, ab eodem Martino haec omnia in Hispanis notata & descripta)

nota que y a aussi partout d'autres
manieres de multiplier, outre ceulx
[illegible] mais c'est a quoy il
faut prendre garde / s'il ne faut
point [illegible] pourquoy

Longuant de la Jacobee autrement grand Senesson

prenez des feuilles de ceste herbe telle quantité
q[ue] vous pourra au printemps lors q[u']elle est
en sa force broyez la un peu ou la decoupez
et du beurre et sain doux ana le tiers de
chaque puizeu les feuilles de l'herbe et les
faites bouillir jusques a ce que les feuilles
soient seiches et le beurre et gresse verds puis
coulez et expremez par un linge et
comme longuent commencera a froidir
faictes y une croix avec un baston affin
quen froidissant leau se amasse
Laquelle vuiderez et faire doucemt chauffer
chauffer dans un plat affin que toute
Leau se sua pore parce q[u']elle feroit moisir
Lunguent Et quand vous en voudrez frotter
q[uel]que mal mettez de cest unguent sur du chaspi
et apres sur le mal
Il guarist les playes vieilles ulceres loups lo[u]pes
Cancers tire les esquilles des os rompus les
bales et morceaux de bois du corps excellent
aux morsures des bestes aux esmorroides
y appaise inontinant et a toute sorte de
maux externes

Nottez qu'il y en a qui calcinent l'or avec Moitié aut=ant de ☿ comme pour l'amalgame, et reiterent cette Calcination iusques à 3 fois afin que leur Chaux d'or soit plus ouverte. Et cette methode est fort bonne.

Pour Or potable. Excellent.

℞ ☉ 1 onc. et l'amalgamez avec ☿ comme 4 onc.: Mettez cet Amalgame dans un + au feu et laissez evaporer le ☿ et sur la fin remuez le continuellement avec une verge de fer afin que l'or ne s'attache point en masse dure: Mais qu'il se calcine en poudre deliée. et ainsy vostre ☉ sera bien calciné.

Ayez d'excellent Esprit de Sel, 8 onc. et y faites dissoudre vostre Chaux de ☉: Puis distillez a lent feu et vostre Esprit de Sel sortira insipide comme de l'eau. Mettez sur vostre ☉ 4 onc. de nouvel Esprit de Sel et distillez comme devant. Puis remettez encore 4 onc. d'Esprit de Sel, et redistillez de rechef.

Versez sur vostre ☉ de bon Esprit de Vin et incon=tinent il deviendra tout iaune: retirez le par inclination dans quelque Vaisseau de Verre. Et remettez de nouvel Es=prit de Vin sur vostre ☉ tant qu'il ne se teigne plus en cou=leur iaune. Et conservez bien tout cet Esprit de Vin teinct, dans un Vaisseau de Verre bien fermé.

Ayez un petit Alembic de Verre et y versez de vostre Esprit teinct l'espesseur de deux doigts: Distillez a tres=lente chaleur en sorte que vous contiez posement 50. parolles d'une goutte qui distillera, a l'autre qui viendra apres. Et quand tout sera distillé remettez sur vostre Matiere autant de vostre Esprit teinct comme a la premiere fois. Et faites comme devant iusques a ce que tout soit distillé. et que vostre ☉ soit sec. Et alors c'est un ☉ potable qui se dissout en toutes sortes de liqueurs.

La doze est d'un grain ou deux. Il le faut garder en une fiole de Verre tres bien bouchée: et l'otirer au besoin avec un fil d'or faict en façon d'un cure oreille.

La Matière de nre pierre se trouve par tout sans aucun Enigme, et beaucoup de personnes s'en servent mais ils ne la cognoissent pas: Toutte la difficulté ~~consiste~~ consiste a cognoistre celle qui est vive d'avec celle qui est morte. Celle est nostre menstrue vegetable acué, rectifié et cilifié lequel est par nous et par les Philosophes appellé nostre Mercure vegetable. Mais il faut premierement que nostre Menstrue vegetable soit tiré ou delivré de la mort, c'est a dire des fieces et du flegme, par la rectification de l'Alembic, a fin que nous ayons nre Eau permanente: Car il n'y a aucune chose qui puisse conioindre la dissolution des Metaux et qui les reduise a la fin de leur perfection, que nostre vegetable ou menstrue mineral.

Pour fere Un Sirop pour la Toux et le reume.

Mettes Trois chopines d'eau de fontaine bouillir dans Un cocquemar avec Une poignee dorge mondé Estant prest a Creuer, mettes y Vne poignee de Jujubes et Vne de raisins de damas les faire encore bouillir Jusques atant quelles soient prestes a creuer mettes encore Vng batton de regalisse en morceaux, Vne poignee de fleur de padasne et Vne de Violette et faire le tout bouillir Vne demy heure, Et passer dans Vne serviette neufue sans la presser Et ce qui sera passé faut le mettre dans Vn plat sur Vn rechaut le faire bouillir avec trois Onces de Sucre Candy et aultant de sucre rosat, Jusques a ce qu'il aye escume comme des confitures, Et le Sirop sera faict.



Ptisanne excellente pour la Toux et le Rhême.

Ayez vn Coquemart de terre et y mettez deux pintes d'eau avec une petite poignée d'orge que ferez bouillir 10 ou 12 bouillons. Puis y mettez vne datte de Judée fendue en quatre, figues et pruneaux violets trois de chacun, Sebestes et Jujubes de chacun quatre, et 6 ou 8 raisins de damas, faisant bouillir environ la quatriesme partie d'un quart d'heure. Apres mettez y demy poignée de fleurs de Padasne et vn baston ou deux de regualisse, faisant encore bouillir le tout pareil temps. Puis laisser refroidir le tout dans le Coquemart. Et apres passer vre Ptisanne par vn linge, sans toutteffois presser les drogues.

Eau d'Escreuisse

Eau d'escrevisses masles bien faictes estant dessechees et guespees au four puis distiller par alambic est bonne pour les calculs en boire au coucher 2 doix par cinq ou dix matins — et s'en peult boire quant l'on veult

Eau pour la gravelle ulceres interieures poulmons et carnosite

ff Prenez un plain [illegible] de escrevisses mettez les au four apres le pain et estant hors puis mettez les en poudre et d'icelle — prendrez ℥ iij que mettrez infuser dans deux pintes — de vin blanc avec ℥ ij de [illegible] ℥ iij de — de prunella aussy en poudre ℥ iiij de aristologia ronde — aussy en poudre ℥ ij, arresta bovis, et herniaria — aussy en poudre et deux ou trois branches de [illegible] — fraischement cueillie et hachee menu ~~faict~~ et faictes tout infuser dans les vin blanc puis faictes distiller et tous les matins en prendrez 2 doix dans un verre

Herniaria

Pour oster la douleur de la colicque [illegible] ou [illegible]

Prenez fiente de pigeon bien nettoyee et faictes fort fricasser avec du vinaigre tant quil soit en cataplasme que mettrez sur la douleur

Pierre Judaiq.

Le sel de la pierre Judaicque au poix de demye dragme prin avec eau daquilegia ou eau de fenoil ou persil faict de grans effectz./

Huille de Souffre po la taine,

Prenez ♃ et mettez le en pouldre Impalpable avec aultant de deux Livres pure poivre meslez le tout ensemble et distillez par cornue a feu lent / nota quil fault seullement donner le feu au tour de la cornue et par dessus et quil ny ayt aucune chalheur par dessoubz vostre cornue aultrement vous ne ferez riens qui vaille et cest le seul secret de tirer lhuille de ♃ et de toutes resines et vers la fin accroissez le feu comme de frission, Il vous distillera une huille jaulne comme de lor dont les proprietez sont grandes cest ung grant remede contre la peste estant prise a jeun deux ou trois gouttes dans du vin./

elle garist parfaictement la jaunisse prise 3 ou 4 gouttes par 8 ou 10 matins dans ung oeuf / elle garist aussy les palles coulleurs./ Cest huille est merveilleusement bonne contre la coulleur du taint et faict vivre,

24

Nouvre Et Quatre[me] Ara

[illegible] temps le Quatre[illegible] plus desirable pour
[illegible] Les matieres [illegible] Matiere rouge mon lit qu'il fault mettre
au fumier par six semaines luy changeant de
fiens tous les 8 jours

Apres ce temps trouverez une matiere fort blanche
en forme d'un sel posee au dessus separee du soufre
des feces cette matiere mais en petite
quantite C'est pourquoy vous devez mettre
Deux ou trois vaisseaux

Quand vous aurez separe cette matiere blanche sans
aucun meslange des autres vous la ferez secher sur
un feu doux [illegible] exposerez aux astres
dans un vaisseau de verre en forme d'une
[illegible] qui sera couvert d'une platine de [illegible]
[illegible] les trois grands coins du
[illegible] deux jours ferez distiller [illegible]
Matiere [illegible] l'eau [illegible]
[illegible] et l'Esprit [illegible]
[illegible] apres [illegible] Matiere [illegible]
[illegible] esprit que mettrez [illegible]
En purification [illegible]

[illegible]

pur un Moys auquel temps vostre Matiere sera
faite laquelle produira le corps du sel de
Mercure, la blancheur et le Esprit qui forme
le bouillon et la teinture de ce teindre par
15 Jours a feu lent, prenez apres cest
Matiere et la broyez et luy donnez de nouveau
de l'Esprit [illegible] comme auez fait Continuez
cest operation jusques a ce que vostre Matiere
soit fusible Alors vous la mettrez par
3 jours au bain et elle se resoudra en liqueur —

Prenez de cest liqueur 3 parties contre
une d'or calciné ~~[illegible]~~ et les mettez en un Matras
Comme dessus par ~~[illegible] auquel vostre or et~~
~~vostre Esprit seront [illegible]~~ deux jours au bain
et vostre or sera dissous alors le mettrez au feu
[illegible] par un Moys auquel temps elle sera Congelée
de laquelle donnez aux 2 poids de l'Esprit et la
Comme dessus ~~[illegible]~~ ce qui se fera en 8 jours
puis mettez a feu sec par 9 jours et elle sera
[illegible] pour la 3me fois et auroit vostre Matiere fusible
~~[illegible]~~ a laquelle augmenterez le feu par degrés
~~Jusques a ce qu'elle soit rouge comme Sang~~

Elle sera de poids sur Cire et [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] dessoudre

Tisane de Sochx Laxsatiue et rafraichissante

℞ demie onces de Sené — — — — — 6 l ß
autant de roses de prouins — — — — 2 ß
autant de Salce pareille — — — — 3 ß
autant de Reglice — — — — 1 ß
deux dragmes de Christal mineral — — 1 ß
autant de polippode de chesne — — — 1 ß
deux dragmes danis vert.
de la pinpinelle pour — — — — — 6 d

Broyez la reglice le polippode et la salce pareille, laisses le reste come il est, puis mettes letout ensemble dans trois choppines deau de riuiere et le laissez tramper six ou sept heures: il en faut prendre vn verre le matin a jeun et autant en se couchant.

Lauement pour la Colique Nefretique

℞ six onces de vin blanc clairet deux onces dhuille de lin deux onces dhuille de Capres huit a dix et douze grains dopiat de Salomon selon la force et l'age du Malade si cest vn homme dix a douze desdits grains et si cest vn infant six a huit Meslez tout cela et le lauement luy donnez.

Pilules de St Ange pour la disenterie

℞ theriaque Laudanum Coral rouge puluerisez chacun a part et les meslez puis les mettez en paste auec vn peu de vin clairet La dose est vne dragme en trois prises de 4 en 4 heures si le mal est grand

Et si de la premiere on est soulagé il ne faut plus [illegible] Gardez vous de tout prendre a la fois crainte de ne vous esueiller jamais de cestuy sommeil Il faut prendre le soir loin du repas la premiere et si estes soulagé ne prenez pas les autres quil ny ayt vn jour entre deux

Vous pouuez mettre de ceste pilule dans le lauement susdit auec dose moderée il fera merueilles Lexperience vous instruira

Preparaõn de Stibium

Antimoine purgeant sans faire vomir

Prenez stibium, 1 ℔ & trois pintes de vinaigre distillé deux foys, et mettez led stibium Infuzer dans led vinaigre par lespasse de huict Jours naturelz le vaisseau bien bouché, Apres distillez led vinaigre dans vne cornue le tiers vuide, Lequel vous garderez dans son recipient bien bouché, prenez apres vre stibium que ferez desseicher doulcemt. & le mettez dans vn + que lutterez bien & le mettrez a calciner dans le four dun potier ou verrier par 24 heures, Et estant bien calciné vous le mettrez en poudre & remettrez en Infuzion dans led vinaigre lespasse de quatre Jours, puis distillerez & remettrez a calciner. faisant ce que dessus par trois, Et lad troisme calcinaõn faicte, vous Lauerez la poudre par diuerses fois dans trois demy septiers ou pinte mesure de Paris, deau roze et ferez le semblable en eau de plantain Jusques a ce que la poudre soit doulce, de laquelle lon peult prendre six grains & Jusques a huict & dix grains pour les plus fortz et ce dans du vin, ou dans vn bouillon, Elle purge fort doulcemt sans vomir

Le stibium ainsy preparé se peult reduire en huille mist en vaisseau propre a lhumide cest a dire en lieu humide. Et de cette huille lon nen donne que vne ou deux gouttes au plus dans vn bouillon Et vous en verrez des effectz admirables aux maladyes desesperees Comme aussy faict la liqueur huilleuse tiré du vinaigre qui a seruy a la preparaõn susd, quil fault aussy lauer comme dessus.

Preparaõn dud vinaigre Il se faict ainsy, Il le fault distiller tant de foys quil demeure rouge comme sang & comme liqueur huilleuse, ce qui arriue par le cohobaons sur les fesses, ce quil fault continuer ~~Il~~ Jusques a ce que lacrimonye en soit entieremt dehors.

Prenez litharge versez y du vinaigre de vin distillé tant qu'il surnage d'un travers de ~~doigt~~ 4 bons doigts et le temps de digestion tant que la liqueur ayt acquis une doulceur astringeante a la langue. retirez la liqueur, remettez d'autre vinaigre tant qu'il ne tire plus de doulceur. filtrez vre liqueur et puis l'evaporez jusq³ a sec qui est un sel appellé de Saturne

Mettez ce sel dans une Cornue avec un gros recipient bien lutté distillez par degrez, vous aurez une liqueur come vin clairet que mettez dans une nouvelle Cornue au bain marie, et aurez un esprit blanc inflammable. ostez vre Cornue du bain et la mettez au feu de sable et donnez fort feu sur la fin et aurez une liqueur rouge come sang appellée huille de Saturne: et c'est cette liqueur qui desopile la ratte, avec changement de la fortune des excrements.

S'il vous plaist contenter vre curiosité plus avant vous pourrez digerer au bain separement vre esprit blanc et le rouge. tant que voyez surnager une huille beaucoup plus efficacieuse que n'est la liqueur dont elle est sortie.

Le vinaigre servant pō ceci n'est autre que la liqueur tresacide qui se tire par distillaōn (come les eaux fortes) du verdet de Montpellier pulverisé et separé de ses ordures, mis dans une Cornue et donnez vous garde en ostant ce vinaigre hors du recipient car sa vapeur est si subtile qu'elle est capable de vous estouffer.

Le marc du verdet estant broyé avec une propre colle est excellent pō bronzer figures de plastre.

Pō arrester le ☿ en ☾ avec Seleau

R. 2 briques creusées et y mettez le ☿, ^avec le sel et luttez tout au tour, et donnez feu gradué 12 heures.

Cette ~~pratte~~ franchie autrement dicte Cerre a fours faictes en boules qui contiendront ~~[struck]~~ amalgame de ☾ et les mettez soubs une brique ou est le pot et les laissez au feu un iour et une nuict.

Ou mises ces boules dans du plomb fondu i iour entier

☾ fixe

cinabre i sel gême sel commun decrepité
℞. ℥℥℥ ♀ et ⊖ ana ℔ i en poudre

℞. litharge ℥iiii en poudre à part faites vn prem^r lict de litharge le 2d. de ℥℥℥ &c. le 3e lict sera de ☾ en grenaille puis de ℥℥℥ &c. et puis de litharge faisant ensorte que la litharge ne touche ~~jamais~~ point la ☾. mettez à feu de digestion ou four de reverbere par 3 jours au bout desquels fondez vo^e matiere et la jettez en lingot et y jettez à 3 ou 4 diuerses fois du ⊖ de ♄ puis jettez la en grenaille que vous mettrez dans un matras sur laq^lle vous jetterez ℔ i d'Eau forte faites dissoudre à chaleur lente. ce qui se pourra dissoudre puis versez par inclinaon et remettez ℔ i d'Eau forte laq^lle vous retirerez apres qu'elle aura fait son action laissez ce qui ne sera pas dissout puis ~~le~~ mettez l'eau dans un godet et faites evaporer jusqu'a ce l'Eau blanche vous aurez vostre matiere come tannée ainsi que l'⊙ de depart que mettez pour mettre bien rougir

℞. Vne part de cette matiere et deux parts d'⊙ fondez ensemble et de la mettez à l'inquart vous trouverez que toute la matiere tombe, mais non pas bien colorée, le reste de la ☾ qui n'a pû estre dissout fondrez auec ⊙ ana et le passez à 3 fois au ciment fixatif et de là à l'inquart il tombera bon ⊙

O. P. Du Pere benedictin. Mr. falaise aumosn. de M. D'Albeuf.
Scripsi.

℞. Magistaire de Chaux vive, une Livre ou plus grande partie quil proportionner a la quantité de l'ouvrage, laquelle vous pulverisez subtilement, et estant broyée dans un mortier de Marbre, vous la mettez dans un alembicq de verre, et sur icelle et dans les alembicq, Jettez L'esprit de vin bien rectifié, d'Espagne est le plus, et bruslé dans une cucurbite qui la brusle toute, et ne luy laisse point de flegmes, Cela fait vous Cobobez par huict fois; apres que la chaux aura esté bien dissoute et reduite comme en bouillie; et pour la bien Coober vous luttez vre alembicq avec sa chappe de verre y adjoustant son recipient qui sera bien lutté, puis mettez les alembicq et les matieres y contenues dans un bain Marie pour y distiller tout L'esprit de vin qui est dans la chaux, et Jusques a ce que tout L'esprit de vin soit entierement sorti, et que la chaux soit demeurée seiche, Il fault lors y refroidir vre chaux et matiere par l'espace de huict ou neuf heures et le vaisseau estant bien refroidy, vous L'ouvrirez et reprendrez L'esprit de vin qui sera passé dans le recipient, et peu a peu le Jetterez sur la chaux, icelle remuant ce que vous reitererez par huict fois comme dessus, Lesquelles huict Coobations achevées, et La chaux bien seiche, vous peserez vre matiere, pour cognoistre combien d'esprit de vin y est entré, et ayant recognu le poids de La chaux et esprit de vin, vous Jugerez La quantité de sel de tartre

Scripsi.

de Vigne, quil fault mettre dans la chaux, Et sur le poids —
de dix onces de Matiere, mettrez vne once de Tartre de Vigne
aussi a proportion, Puis tirez vos chaux et matiere de l'Alembic
pour la mettre dans vne terrine vernissée, sur le feu tant de
cendres chaudes que de charbon, Affin que la matiere ne retienne
du flegme, Et la estant aussi chaude, vous respandrez vostre
tartre de vigne dessus, remuant le tout ensemble avec vne spatule
de bois, Et le tout estant bien mesle le mettrez dans vne Cornue +☉

+☉ au fourneau, Alaq.lle vous adapterez 2. recipientz quy soyent bien lutez l'un a l'autre le 1er desquels doibt avoir vn trou en bas avec vne tettine a laq.lle puissiez emboucher le 2e recip. quy doibt estre de verre Puis vous donnerez feu de 48. h.

de terre, que vous mettrez avec feu de quarante huict heures —
a scavoir huict heures de feu de charbon adegrez, Et lorsque —
la cornue commencera a rougir, luy donnerez vn feu de flamme
sans discontinuation nuict et jour, Jusques a ce que tous les espritz
soyent passez en fumee de nuee blanche; Cela passe bouschez —
tous les trous de vostre fourneau et la laissez refroidir par l'espace
de vingt quatre heures, Puis vous tirerez l'eau de vostre balon
recipient seulement, qui est les espritz, ny ayant esté l'eaue que du
flegme, qu'on peut garder pour s'en servir aux Inflammations
et gouttes, Et l'autre eaue ou sont les espritz sera conservée —
soigneusement dans vne bouteille fort double. Puis vous prendrez
cette bonne eaue que vous infuserez dans vn Matras avec
du ☉ bien calciné, et apres la calcination lavé par trois
fois d'eaue d'equinoxe bien distilee, que vous dessecherez pour —
apres soit au soleil soit sur les cendres chaudes, puis bien —
desseiché mettre ☉ et la eaue dessus dans vn Matras ou —
la eaue surnage d'vn bon doit les ☉, que mettrez sur le feu
de lampe ou de cendres chaudes dans vne terrine l'espace de —

huict ou dix heures tant que la matiere soit dissoulte, laq[ue]lle
vous pourrez visiter dans trois heures, pour recognoistre
comment les eaux agira, pour rs.dure les ☉ en huille et separer
le pur de l'impur, Puis retirerez les eaux par distillation pour la
garder et vous en servir au mesme usage./

Puis dans le mesme Matras, n'y restant plus d'eaux ains la seulle
huile sur le ☉ vous la ferez cuire au feu de lampe a feu doux,
dans le vaisseau d'hermes par l'espace de trois mois: Lequel ☉ en
huile, on peut visiter avec bougie sans remuer toutesfois ~~le~~
~~matiere~~ le Matras, Et lors que verrez paroistre la noirceur du
☉, Il fault augmenter le feu de lampe, Jusques a ce que le ☉
soit entierement digeré, Et qu'il paroisse de couleur de Rubis; Et
lors on s'en peut servir, scavoir pour la premiere fois cinq gouttes
dans un bouillon, le lendemain quatre gouttes, et le troisiesme
Jour trois gouttes, Et de mois en mois une fois, deux gouttes.

Pour bien Calciner les ☉, Il fault le mettre dans un creuset
avec Mercure bien purifié Et fleurs de souffre autant que
de Mercure, lesq[ue]l vous lutterez avec un autre creuset persé au
hault pour s'en evaporer tant le Mercure que soulfre, que
vous mettrez dans un autre creuset descouvert, pour achever
d'evaporer tant le Mercure que le soulphre a feu lent./

Scripsi.

J'ay pris ℥iij. d'or passé par l'♁. et l'ay amalgamé
avec ℥xij. de ☿ de ʒʒ sublimé 3. fois et revivifié, et ay
exprimé iusques a dureté; puis ay evaporé a plusieurs
reprises; broyant a chasque fois: puis l'ay bruslé avec
son poids de fleurs de 🜍. J'ay repeté cecy 7. fois; ayant bien
de la peine a empescher que l'or ne se metallise en masse.
(Je croirois qu'il seroit mieux de joindre le 🜍 avec l'aaa
devant l'evaporation) (C'est ainsi devenu fort delié
mais un peu pasle. J'ay mis sur icelu bonne quantité
d'excellent vinaigre trois fois distilé, et l'ay fermé a diges-
tion 5. iours, et il n'a rien tiré de teinture. J'ay donc fait
distiler ~~..~~ une partie de semblable vinaigre encore 4 fois,
qui sont 7. en tout; et ie m'en vais l'essayer avec cela.

Je ne comprends pas coment se fait la calcination qu'il marque
au four des verriers sans ☿. ou 🜍, mais l'avec avec ♀ etc. Il sera
bon d'estre esclaircy de cela.

Je me doubte que dans la calcination de la ☽ il y a erreur: Car
si l'on la brusle avec le 🜍 apres que le ☿. sera evaporé de l'aaa,
ie ne crois pas qu'elle s'amalgamera plus avec le ☿. / Ne
faudroit il pas le ⊖ au lieu du 🜍?

Est-ce le dessein du procedé que toute la chaux d'☉ et de ☽ se dissolue
dans le 🜄, ou seulement qu'il en tire une tinture?
Quelle chaux d'or faut il pour incorporer avec les sels d'☉ et de ☽.
pour la petite medecine? faut il une semblable a celle qui doit estre
dissout dans le 🜄, ou une chaux ordinaire?

semblablement, quelle chaux d'or est ce qui sert a la grande medecine ? Et quand on met en putrefaction les sels d'☉ et d'☽, ne les faut il pas premierement dissoudre en 🜄 ? Et dans ce menstrue qui en distile apres leur putrefaction combien de chaux d'or signifie une partie que la recette dit qu'il y faut dissoudre ? Coment fait on les imbibitions si avec digestion a chasque fois ? et de combien de temps ? Qu'entend il quand il dit, qu'ils soyent reanimez et revivifiez de nouveau par reiteration de distillation et congelation ?
Et a la fin, quand il dit si tu la dissous et congeles derechef elle s'augmente de 10 fois, coment se fait cette derniere dissolution et congelation ? avec 🜄, ou seulement par putrefaction de soy mesme dans le fumier ? qui sera bien long, si faisable.
Mais, si ce 🜄 ne dissout la chaux au comencement tout le reste ne fera rien. Seulement, quand on escrit pour sçavoir ce premier article, on pourra escrire aussi pour estre esclaircy de tout le reste ; afin que si par les nouvelles instructions on vient a bout de cette premiere difficulté, on ne perde temps de nouveau a demander esclaircissement du reste.

pour blanchir le ♃ avec marcasite de ☾

℞ marcasite de ☾ qui couste 40s la livre, broyez la en poudre bien subtille avec sel commun, & soit de verre qu'on trouve a la verrerie ana, pautant de la susd. marcasite broyee en poudre, mettez cela dans un pot de terre, ensemble pour les faire cuire par l'espace de douze heures a feu mediocre, puis tirez le regulle que vous trouverez, qui va un poids [illegible] seize, de ♃ preparé comme ensuit. Scavoir

prenez ♃ fin, fondez le en un creuset, estant fondu jettez y vitre de pierre en poudre bien deliee & passee, & meslez le tout bien avec un petit baston, puis jettez y dedans des pillules faittes avec son de froment & de poix noire autant d'un que d'autre, meslez ensemble avec huile de lin pour bien incorporer lesdittes pillules qui seront de la grosseur de noisettes puis faire refondre cela & y allier un quart de lune fine affin que le ♃ soit sans strideur & vous y mettrez de nostre susd. marcasite a raison d'un poids sur seize qui est sur une livre une once de lad. marcasite preparee./ Autremant.

prenez la seiziesme partie de regulle d'Antimoyne, jettez le sur ♃ fondu, il ostera sa strideur, & le blanchissez comme ensuit./ prenez une douzaine d'oeufs ou plus a discretion, prenez en les blancs, & les battez bien par l'espace de deux ou trois heures dans un grand plat d'estain, laissez les exposé au serain toutte une nuict puis en ostez l'escume, cela fait, jettez nostre ♃ dans lad. eaue, & l'y esteignez il blanchira./ Pour faire borax certain

℞ alun de roche cristallin que reduirez en poudre subtille pour la tamiser puis apres, puis prenez deux fois son poids de salpestre raffiné & le meslez tout ensemble puis mettrez le tout dans des petittes terrines pour faire ce qui suit./

Ayez un creuset de grandeur competente selon la quantité de vostre matiere que vous mettrez dedans un fourneau, ayant une tuille de la grandeur du dessus du creuset ou un couvercle de terre, puis mettez des charbons alentour de vostre creuset pour le faire rougir, & en mesme instant qu'il sera rouge, ayez une cuilliere de fer, avec laquelle vous prendrez vostre ditte matiere dans la terrine pour jetter dans led. creuset apres qu'il sera rouge comme dict est, & lors que vous aurez ainsy jetté vostre matiere dans led. creuset, il faut d'abord couvrir ledit creuset de la tuille ou couvercle susd., & la laisser dessus, tant que vostre matiere ayt jetté & passé sa fumee, ce quittant fait, prenez encor de vostre matiere avec la cuilliere & la jettez dans led. creuset & le couvrez comme devant, & ainsy continuerez jusques a la fin de vostre matiere, le tout fait, retirez vostre creuset du feu, & le laissez refroidir soubs la cheminee, puis vous romprez vostre creuset quand il sera du tout froid, & prenez vostre borax, & le mettez en vaisseau de verre ou autre, & ce tout a l'instant de peur que prenant l'air il ne se fondit, & le gardez pour vostre usage./ L'usage est de s'en servir pour faire fondre les matieres metalliques qui ne se veulent fondre sans iceluy / ce secret a esté trouvé depuis qu'on vendoit le borax 25 ou 30s livre & [illegible] par estrangers qui est inutille maintenant, absit hac [illegible]

Il y a par addition, si vous mettez led. borax a l'air il se reduit en huile laquelle huile sert a guarir les ulceres incurables faictz des chevaux [illegible], led. borax par [illegible] fixe le ☿ amalgamé avec l'argent [illegible] sur tout en faysant borax + les [illegible] ou elles font mourir infalliblement il amalgame adoucit & incorpore les metaux, sed Deus [illegible] & abstine ab hoc mortali opere/

Aultre moyen de blanchir le ♃

℞ chaux de tartre blanc avec huile de vitriol & en faictes une paste que vous mectres entre deux + bien luttez & les mettez en lieu humide par 24 heures ou par deux jours & il viendra une huile dans laquelle vous esteindres vostre ♃ trois ou quatre fois & le refondres comme il pourra s'affiner & sera une claire ☽ [illegible]

Trempe excellente

prenes de la fougere que couppes de terre, faictes la seicher puis faictes une fosse en terre & y mettez vostre fougere, puis mettez y le feu, & reduisez en cendres, ayant les cendres tirez en le sel en ceste sorte mettez vos cendres dans une terrine ou [illegible] & l'emplissez ~~[illegible]~~ d'eau tiede sur les cendres & puis vous meslez le [illegible] bien fort [illegible], & laissant ainsy quelque temps, puis versez par inclination en un autre vaisseau & remettez de nouvelle eau sur icelles. & faictes ce dessus jusques a ce que l'eau soit insipide, puis dans ceste eau esteignez vostre acier & vous verrez merveilles puis pour tirer le sel de lad eau faut le mettre dans une terrine de grez ou autre sur petit & lent charbon, puis faictes evaporer jusques a siccité, & aurez vostre sel blanc fondu de lad terrine que garderez en un vaisseau de verre bien clos & quand vous en vouldrez vous en servir, il faut en faire fondre dans de l'eau pour faire les trempes & a mon [illegible] effect que d'autres [illegible] grosseurs / autrement

℞ alum de plume tant que vouldrez & blanc d'oeuf bien battus & reduictz en eau claire & distillée de laquelle imbibez vostre alum jusques en consistance de paste liquide laquelle mettez en alambic. & en tirez l'eau a feu de sable, dans laquelle esteindrez le Jupiter 3 fois dedans & il deviendra blanc & dur & sans cry. hors a l'espreuve

Pour extraire ☿ de tous metaulx

Quand le metal est bien calciné & reverberé, Il est faut tirer le sel par le moyen d'esprit de vin, ou bonne eaue de vie, tant que tout son contenu est sel, lequel Il faudra refondre & distiller y adioustant eaue de sel ammoniac & faisant le tout putrefier par 4 Jours, puis continuera petit distiller en esprit de bon vinaigre & puis sur le feu Il bouillira incontinent, & au fonds l'on trouvera le ☿ de couleur de ☉ tirant sur le rouge, & debues scavoir que si d'abondant vous sublimés ce ☿ rouge six ou sept fois avec vitriol romain & sel commun fusible, Il le fixera & le faisant a chacune fois bouillir, apres la sublimation en fort vinaigre, & le renouvellant a chaque fois de vitriol & de sel avec, ce dessus, Le sel commun se prepare & rend fusible & le mettant par dix sept fois en eaue forte, & la rechobant par dix sept fois sur le dit sel, tant qu'il fonde sur une lamine rouge de feu./

☿ de ♁

Rx regule de ♁, dissolués le en esprit de nitre, puis iettés sur ceste dissolution quantité d'eaue commune & ceste Regule se precipitera en poudre blanche, prenés ceste poudre & la dessechés, puis l'imbibés d'huile de tartre par 4 ou 5 fois, tousiours imbibant & dessechant cela fait mettés ceste matiere dans un matras que bouchés bien & le mettés au bain ou au fumier par dix .10. Jours, retirés apres ceste matiere & la broyés avec deux fois son poids de chaux vive & un peu de tartre bruslé, poussés la par feu de degrés dans une cornue de grais, y adaptant un ample recipient a demi plein d'eaue & le ☿ sortira vif & coulant. / Brandus fere dodu ☿

Modus extrahendi Mercurium currentem ex vegetabilibus.

℞ vini distillati q^tum sufficit, & in eo ponantur h obbae ut excedat vinum 4 digitis in matrato vel ampulla in fimo calido per 15 dies, postea exprimatur totum fortiter q^tm fieri potuit, deinde liquorem acceptum cum tantundem tartari & calcis vivae per gradus cum magno recipiente, in quo sit aqua clara, post flegma, recipies ☿ currentem in fundum recipientis cadentem.

ex sale petrae

℞ sal petrae quantum volueris, & distillabis q^tum potibis per gradus, deinde acceptum spiritum vel oleum, cum tantundem tartari crudi, & calcis vivae distillabis, ut supra & habebis ☿ vivum. ex Metallis.

℞ ♄ q^tum volueris, & dissolvatur in aqua forti, & distillatur decantetur, decantatum evaporetur usque ad 4 partem in B.M. & jungatur residuum cum tantundem tartari crudi & calcis vivae, distilletur per gradus in retorta terrae Bollonarae, vulgo de grais in amplo recipiente aquae clarae semipleno & recipies ☿ currentem, idem processus fit in o͞ibus metallis & mineralibus

autre Moyen d'extraire l'or ☿ ♄ veritable

℞ alum de roche ℔ 1. sel commun decrepité 4 ℥ broyez bien le tout ensemble, & le distillez selon l'art, prenez les feces qui resteront, & les broyez & mettez bien avec huit ℥ de sel de litharge dor, imbibez apres vos matieres de l'eaue que vous avez tirée & laissez le tout en digestion par cinq jours au fumier ou au baing, faittes apres desseicher vos matieres assez doux, estant desseichées, adioustez y une livre de tartre calciné en poivre, & deux livres de chaux vive, meslez & broyez bien le tout, & mettez le distiller dans une bonne ampoule comme de grais, & donnez le feu come pour faire eaue forte, violent le plus qu'il se pourra 4 ou 5. heures durant, & le ☿ passera dans le recipient, qui doit estre ample, ayant de l'eaue au fonds.

B. . + autre pour faire ☿ ♄

℞ blanc de plomb & le dissolués dans bon vinaigre, puis estant bien dissoult, filtrés le, puis faittes evaporer vostre vinaigre sur le feu dans une marmite ou poisle de fer, & vous trouverés ce blanc de plomb resoult en mercure, celuy qui la fait de la sorte me la donné pour vray

Na layant fait par 4 fois, mais il ma dit que ce mercure se vuyde, a mesure quil se fait & sattache fort a la poisle, Cest pourquoy iestime quil le faudroit estant a demy evaporé, iettés dans une terrine deau avec quelque peu de sel ressuscitatif & l'achevés de la sorte

+ Autrement

faittes dissoudre fin ♄ dans de bon vinaigre distillé, estant bien dissoult retirés le vinaigre & que ceste matiere demeure humide a laquelle vous adiousterés autant pezant de sel commun & broyés bien le tout ensemble & le mettés dans un matras bien bouché & le laissés en digestion un mois a la cave, puis faittes le seicher doucement & ce ♄ se revivifiera en ☿ Nota quil ny a que le temps qui face cela.

Pour reduire Lytharge en plomb.

faittes fondre Litharge, estant bien fondue, iettés dedans un morceau de fer ou deux ou trois clous & les laissés en un peu de temps, & ce Litharge se convertira en plomb.

Autre facon de ☿ ♄. de Paracelse, Lib. 1. manual. pharmacy

℞ ♄ calciné, meslés avec suc de jusquiame, seichés le, & le reimbibés de long temps, quil soit en une paste, apres mettés le sur un feu doux, jusques a ce quil ny ayt plus dhumidité, fortiffiés par apres le feu & le ☿ sortira vif.

Autre. Idem. Ibid.

℞ arsenic & le dissolués en ▽, apres prenés ♄ & le dissolués aussy en ▽, conjoingnés les ensemble, distillés & sublimés l'arsenic du corps & sera ce une masse, mettés la en lieu humide & se dissoudra en ☿

Autre. Id. Ibid.

℞ tel metal que voudras 1 part & deux parts darsenic, pulverisés puis sublimés, apres mettés en eaue chaude & le ☿ sortira

Autre. Id. Ibid.

℞ tel metal que voudrés une part & arsenic blanc purgé une autre part, mettés le metal en petittes lamines, & faittes S.S.S. le couvercle bien lutté, au premier petit feu, & apres plus fort, jusques a ce quil commencera a fumer, apres iettés le promptement en de leaue froide, & tu trouveras le ☿.

autre ℞ chaux

Pour faire ♄ douze sous pour Livre ℥

℞ ♄ mettez a la couppelle avec de la ☽ & dessus la couppelle faut appropriez un vaisseau qui la clore, affin que la fumée de plomb y revienne, laissant un trou au coste pour souffler apres que led. plomb sera tout evaporé, vous trouverez dans led. vaisseau une crouste noiraste ou de couleur de cendres, prenez la & la mettez avec autant de sel ammoniac & le sublimez ensemble deux fois, puis jettez toutte la matiere estant chaude, le ✱ se dissoudra, & au fonds demeurera la matiere grise ou noire, laquelle vous mesleres avec de la chaux vive & la mettant en un cornue, vous luy donnerez bon feu de chasse, & le ☿ passera dans le recipient, d'un livre en tirerez douze sous.

Pour fondre facillement tout metal

faittes S.S.S. de metal avec poudre faitte de souffre salpetre, & sciure de bois de buys ou autre, mettez le feu a lad. poudre avec un charbon allumé & le metal se fondra incontinent.

Eaue merveilleuse

℞ ☿ & ♃ ana 1 ℥ faitz amalgame, mettez le double de sublimé ensemble pulverisé, puis le mettez en une cornue, faitz distiller a froid de sable & a la fin donnez le feu fort, ayant distillé & estant refroidy, rompez la retorte & separez le ☿ coulant qui est en icelle & sur ce qui demeurera adioustez autant de sublimé qu'il pese, & distillez comme auparavant au sable jusques a ce que tout passe, ainsy faisant jusques a 3 fois, que le tout passera, puis rectiffiez l'eaue & la distiliquerez au bain, si vous voulez messlez les fueilles d'or au commencement avec le sublimé & l'estain messlez passera. cette eaue merveilleuse est le vray dissolvant de l'or, le mettant passera. c'est le ♃ qui fait passer le ☿ en eaue en hault & aussy de ☽ en hault.

Pour addoucir le Metal qui est aigre

Mettez vostre metal en grenaille, meslez le avec sublimé & puis sublimez le tout ensemble deux ou trois fois, & le sublimé se fixera, fondez le tout & il deviendra doux ; Les cornes de grenades en poudre jettées sur le metal fondu, fait le mesme effect ; &c

Extraction de ☿ ♄ & de ♃.

℞ ✱ 2 livres, tartre une livre, vinaigre distillé 6 ℔. ♄ calciné 2 ℔.
mettez tout dans une ampoulle de verre au fumier ou au bain l'espace de
dix jours, faittes distiller après l'eau jusques a siccité, puis fortiffiez le feu
& le ☿ de ♄ sublimera qui est un grand secret. /

Multiplication dudict mercure

℞ ♄ calciné 3 parts, dudit ☿ de ♄ 2 parts, amalgamez & mettez au
bain ou au fumier 15 jours, puis faittes passer par le cuir &
aurez bon ☿. Que si vous n'avez du ☿ ♄ prenez du ☿ commun & vous verrez
belle operation.

Autre extraction de ☿ de ♄ ou de ♁.

℞ tartre calciné & ✱, destrempez le tout avec vinaigre distillé &
mettez le dans un matras de verre avec la chaux du corps, & si c'est
antimoine le faut mettre tout crud en poudre, faittes digerer tout cela
au fumier ou au B. M. par 8. ou dix jours, puis distillez & la quinte-
essence montera en ☿ coulant après que le vinaigre sera passé; Et si
quelque chose se sublime, faudra prendre l'eau chaude & tartre
destrempez ensemble, & y mettre le sublimé le mouvant tousiours
& verrez revivifier le mercure. /

Autre de ♁

℞ antimoine en poudre subtile, sel commun ana, faittes sublimer
à fort feu 8 heures, prenez le sublimé blanc comme la neige, & le
mettez dans l'eau bouillante, dans laquelle ayt esté dissoult du sel de
tartre, & remuant avec un baston, & se revivifiera en ☿ coulant, duquel
dug^t. ℞ 10 ʒ. & le meslez avec une once de ☉, & mettez cuire dans l'oeuf sur
le feu a cendres chaudes dans 10 jours il sera noir; dans 20 jours
blanc & le 30e rouge, qui sera en projection sur le ♄ & sur la ☽ un
poids sur vingt; il se multiplie mettant .1. poids de la medecine
sur dix de ☿, le faisant cuire par dix jours. /

autre ☿ ♄

[illegible]

Mistere sur le Mars par le moyen de venus En fixacion du ☿
♀ tiré des corps metalliques, sur le ☿ ♄ & Anthimoine (non valet nisi supra
♀ ... huile des cristaux de Mars de ceste façon, prenez du susdit [illegible]
que voudrez & versez dessus du vinaigre distillé & le faittes infuser durant
une nuit sur cendres chaudes, versez puis apres ce vinaigre par inclinacion doucement
& le gardez a part, puis y versez d'autre nouveau dessus & reitterez tant de fois jusques a ce que vous en
ayez tiré toutte la teinture (ce que vous cognoistrez lors que le vinaigre ne se
colorera plus) faittes puis apres evaporer tous vos vinaigres par leur chaleur
& vous restera au fonds de vostre vaisseau (de verre ou vous aurez faict evaporer)
vos cristaux de venus, de couleur claire tendant sur le verd, & d'une livre
de Crocus de susdit vous en tirerez quatre onces de cristaux de venus tout au plus
Prenez ces Cristaux & les ayant dissous dans un + mettez les puis apres dans
une Cornue de grés, faisant feu doux au commencement, puis feu de chasse
trois jours suyvants pour en tirer l'huile,
Lequel huile, se fait [illegible] au bain ainsi qu'on faict celle de vitriol commun,
& prenez de cest huile de venus, ainsi faitte deux onces, & d'eaue de fontayne
distillée six onces, mettez le tout ensemble, & le versez sur de la limaille
d'esguille (laquelle limaille vous aurez auparavant lavée & dessechée avec
eaue commune deux ou trois fois pour la bien nettoyer de ses saletés) Alors
elle fera ebullition ... fort, mais notez que jusques a ce que vous ayez dissoult toutte
la limaille, vous devez tousiours jetter apres & goutte a goutte vostre sur la
limaille vostre huile de venus susd & eaue distillée, jusques a ce que la limaille
soyt toutte dissoulte, et pour mieux faire, ayez une grande Curcubite fort haute & large par en bas
dans laquelle vous mettrez vostre limaille bien nettoyée & sur icelle vous versez alors petit
a petit, vostre huile de venus & eaue distillée, & la dite Curcubite sera couverte, sans estre bouchée ainsy
vostre dissolution s'y fera plus facilement, dont vous [illegible] les fumées qui font dans ...
pourquoy il faut faire cette dissolution sous la Cheminée) Toutte la limaille estant
dissoulte filtrez vostre dissolution (qui aurez este faitte dans une ou plus de curcubites)
par le papier gris, puis faittes evaporer vostre eaue filtrée, a siccité & prenez
garde que tout cecy se doit tousiours faire dans des vaisseaux de verre & bien
forts car il penetre la terre) & vous restera des Cristaux de Mars alors
desquels tirez l'huile ... vous avez cy devant faict de venus, mettant sur

mesme feu, mesme fourneau, vaisseau & mesme degré de feu, puis & vous la
resublimerez aussy de mesme au B. (mais il n'y est [illegible] besoing car il n'y a
point de flegme putride, et pour congnoistre des 12 premieres heures du bain)
prenez ainsy de cette huille derniere ~~[illegible]~~ de mars une oz, puis faittes
avec petite amalgame d'une oz de chaux de sol bien faitte pour six oz du
mesme que scavez (laiteum) [illegible] 8, & mettez lad. amalgame ainsy faitte dans
ung vase ~~[illegible]~~ large avec lad. oz d'huille de mars, & la vous broyerez bien doucement le tout ensemble
avec ung pilon de verre, ou dans ung mortier de verre si vous voulez au lieu de vase a
rechaux, & vous verrez triturant led. amalgame aussy doux que beurre. Ce qu'estant
fait, faut mettre led. amalgame dans ung petit vaisseau de verre qui
comme oeuf philosophique fait en forme d'ung oeuf de boeuf, dont les trois pars
restent vuides, & vous le [illegible], ou si vous voulez seeler dans ung
lut de sapience ou cire d'espagne & laissez alors sur des cendres espandues (que
auront esté [illegible] par trois [illegible]
sur le vaisseau dessoubz dans [illegible] a l'extremité de la matiere &
vous d'avantage) puis lesd. cendres seront mises dans une terrine, ou dans ung vase de cuivre
[illegible] la plus grande chaleur qui est [illegible], & ainsy mettez le tout au matras, affin de lampe
dans ung four faict expres, ou d'Athanor [illegible] soit mediocre pendant dix ou
douze jours, [illegible] que vous puissiez souffrir [illegible] vostre doigt, & notez
que si la lumiere de 7 feu ne suffisoit vous pourrez y en adiouster deux
& troys, et que vous reglerez par la chaleur des cendres que vous sentirez
a vostre doigt & notez qu'il faut de l'huille d'olive, les trois premiers
jours feront tousiours chaleur, & les autres aussy sinon que le [illegible] aussy
augmenté de beaucoup sa chaleur) au bout duquel temps, de dix ou 12
jours, & durant lequel il ne faut point du tout que le feu [illegible]
estaigne) vous trouverez votre matiere fixe et pour congnoistre sa fonte
laquelle faut [illegible] de cette sorte, prenez ung [illegible] que faut fondre dans ung 4 [illegible]
fusion [illegible] de vostre oeuf ung autre grain de lad. matiere que jetterez par dessus
d'icelluy led. + & [illegible] fondu, [illegible], pour voir si vous aurez [illegible]
que, car si cela est la matiere est [illegible], sinon faittes reiterer, encore
dix ou trois jours plus ou moins [illegible] vous [illegible] le poids, [illegible]
matiere ~~[illegible]~~) Cela fait sur ceste matiere qui est
dans led. oeuf seellé & ainsy [illegible] & fixe, alors vous adiousterez de nouveau [illegible] 8

saturnin, les moitié que fage lad. matiere qui vous servira de
bains mariens & prendrez garde que vostre vaisseau soyt tousiours
estoupé pour avoir les esprits vivans, & laissez pas avec dix jours
de la mesme façon que devant, & continuerez cette sorte d'operer
de mercure / Et est fait / & cela se pourra faire en un ou plusieurs vaisseaux y adioustant tousiours de nouveau [illegible] et [illegible] plus [illegible]
Ainsi le vaisseau ne voyez se tire du [illegible] qui est la vraye
matiere & teinture laquelle doyt estre extraitte par lesprit de vinaigre
lavé ayant donné chaleur & mis en athanor, laquelle tient les amoureux
mais [illegible] [illegible] [illegible], [illegible] qui est la [illegible] qui
peut servir aux transmutations & fixations de metaux. & le vray medium
du sol & de la Lune qui au profond de sa substance contient & reserve la
couleur & esprit du sol. & [illegible] tousiours le vaisseau, [illegible] sont une liqueur
laquelle sera brillante avec lesprit de sel [illegible] par egalles parties
[illegible] & transmuer La lune en fin sol / La mesme operation vous servira
sur le mercure dantimoine au deffaut de Lautre /

La maniere de tirer le mercure dantimoine vray
dissolvez une lt dantimoine dans une lt deaue forte faitte dalun & salpestre
rectifiée par destillation, puis ostez [illegible] avec lesprit de tartre comme
une liqueur & [illegible] sel ammoniac six onces [illegible]
rectifiez deux fois, faittes putrefier le tout dans une cucurbite
bien luttée au bain marie par 15 jours puis distillez par la cornue
a chaleur de leau forte commune, & couppez le feu & le faittes
avec courage / La chaleur de [illegible] est [illegible] la fixation du [illegible]

rationnaires de sel

cattes

Jute [illegible] poudre

Ita la terre qui demeure au fonds de la cornue, car vous n'avez point que n'ayez gasté au feu, vous la pouvez reprendre & mettre de nouvel esprit de sel
mesme poids d'esprit de souffre c'est a dire 7 gros de poids, pour voyr si elle ne vous
rendra pas davantage en cohobant comme devant, & vous en trouverez par cette
grenaille trois gros a plus d'une once de Lune./

Prenez une once de Lune calcinée [ajouté au-dessus : autrement Lunae hoc modo faciendum & [illegible] affirmatur] ou en limaille (qui est de prendre une
once de Lune en grenaille qu'il faut mettre dans un matras avec quatre
trois onces d'eau forte faitte d'alun & salpetre, faittes la dissoudre sur cendres
chaudes, la dissolution faitte la verserez sur cette dissolution de l'eau marine
qu'il fault ainsi, faites chauffer de l'eau dans une terrine & jettez dans icelle
du sel) & de laquelle eau marine vous la precipiterez apres sur la dissolution
dans le matras pour faire precipiter vostre Lune au fond d'iceluy, que vous
laisserez rassoir pour le moins six heures, apres la versez par inclination
& y en mettez d'autre eau marine sur ce que vous verserez de fois,
[illegible] cette eau, & puis vous verserez vostre matiere [illegible] de la
Lune & du sel de l'eau marine, dans une grande terrine avec de
l'eau commune, alors vostre Lune se precipitera au fond & vous la
laisserez reposer une nuit entiere, & puis versez la par inclination
lavez vostre Lune [illegible] chaux au fond que vous desseicherez sur cendres chaudes
[illegible] en [illegible] elle se suivoyt./

Nota que il faut mettre tant d'eau de sel que d'eau commune que l'eau [illegible] plus [illegible]

Prenez donc de cette Lune calcinée une once que vous mettrez dans une cornue
de verre luttée avec son recipient & sur icelle vous aurez pareillement mis
auparavant 7 onces de bon esprit de souffre puis luy donnerez feu de cendres
jusques a ce que tout soit passé dans le recipient jusques a ce qu'il soit passé, & le
remettez dessus vostre ditte Lune par 3 ou quatre fois & vous cohoberez a la sorte
pour le moins dix jours au bout desquelles cohobations vous pousserez vostre
cornue [illegible] allongeant, qu'il se a lutter alors par degrez, & vous verrez
une espece de cinabre qui s'attachera au col de la cornue
& [illegible] laquelle estant rassemblée c'est a dire tirée
de la cornue que vous aurez cassée vous rendra le [illegible]
coulant ayant passé par le [illegible] ou bien s'il se tient dans [illegible]
le tartre & le [illegible] se fera au fond; Ita la supra initio
paginae

autre ☿ de ♄

℞ ♄ en petittes lamines & faittes S.S.S. avec sel commun mettez dans un creuset, & le couvrez bien tout alentour de borlut & lay donnez feu de cimente par 2 heures ou plus sil est besoing, puis jettez tout dans eaue chaude ou il y ait du tartre dissoult & reiteres faisant boullir a feu.

Pour reduire le ☿ en eaue

℞ huylle d'oeuf, meslez avec ☿ faittes le cuire & le ☿ se convertira en eaue / Pour le ♀

faittes rougir le ♀ au feu & l'estaignez par 8 ou 10 fois en huille dolive & elle rendera la coupelle /

autre ☿ de ♄

℞ ♄ 1 ℥ dissolvez le en eaue forte commune, tirez l'eaue & gz la matière demeurée sèche, mettez la chaux avec 2 ℥ de ✱ & 4 onces de tartre calciné a noirceur, mettez ensemble avec vinaigre distillé que le tout vienne en bouillie & le sel ammoniac soyt le dernier mis, le tout bien incorporé ensemble, soyt mis en putrefaction au fumier par 12 ~~[illegible]~~ jours, puis distillez le vinaigre, & les feces restées, jettez les en eaue chaude, & le metal se dissoudra & le ☿ demeurera au fond du vaisseau vif & coulant, lequel vous mettez dans une couppe avec du tartre & chaux vive a discretion, & le ☿ passera net, duquel ℞ 4 ℥ amalgamez avec 1 ℥ de ☽ en chaux, limaille ou fueilles, dans une terrine ou vaisseau de verre ou marbre, y adjoustant 1 ℥ & demye d'huille d'ambre & demye once d'huille de vitriol, ou de souffre, que lesd. deux huilles puissent estre faites & bien remuées par deux ou trois heures, affin qu'elles s'incorporent, puis apres les mettez avec ledit amalgame, & le tout mis en un matras sigillé hermetiquement que posera a petit feu de lampe 8 ou 9 jours dans une terrine sur cendres chaudes

apres cassez

apuis cassez le matras & broyez la matiere avec du borax ou un peu de sal petre, & faittes un bain daugine de la sixiesme partie & jettez a plusieurs fois en petits paquets, que le feu soit bon, & le tout deviendra ~~d~~ fine

Fixation de ☿ de ♄.

℞ ☿ de ♄ 2 ℥, ☉ fin 1 ℥ faittes amalgame & le mettez en une petite doliu, puis la suspendez de sorte quelle ne touche au fonds, ny aux costez du vaisseau, & pour chaque ℥ damalgame faut 1 lb de souffre vif pulverise, au fonds de la bosse, mettez au feu d. lampe par 24 heures, & le tout sera converty en bon ☉.

Pour adoucir les corps aigres.

plomb lime mis en vinaigre distille, & sel ammoniac autant que vous voudrez, mettez le au fumier 9 ou 10 jours ou plus si besoing est, & de cela faittes projection sur le metal aigre.

Na quand lesprit de Camfre vous tirerez le ☿ de ♄ & cest esprit se tire en fesant du camfre avec graisse de poulle, & faire distiller, led. esprit passera que vous recueillerez a leffect que dessus ./

Pour extraire le ☿ du ♄ & de ♃.

Calcinez ♄ ou ♃ par 🜂 ou autrement, puis ayant longuement broye cette chaux, dans un mortier de verre, vous labbreuverez avec huille de tartre, & estant seiche, vous le pulveriserez & la mettrez en un matras avec de lad. huille, qui la surnage de deux doigtz, tenant le tout sur lente chaleur, & vous verrez orclairement lad. chaux se tourner en ☿, & tout estant converty, separez lad. eaue qui vous servira tousiours, faittes passer led. ☿ par un linge pour le seicher & par ce moyen vous aurez veritablement le ☿ de ♄ & de ♃. Lautheur asseure lavoir fait./

Le ☿ de ♃ se tire de la sorte qui suyt.

℞ sel de tartre dissoult en lieu humide 2 partz, ♃ en limure pulverise, une part, meslez le tout bien ensemble, & le distillez a douce chaleur, dans une escuelle de verre ou de terre, & le pillez apres sur le marbre, puis jettez du tartre sur le restant de lad. matiere, mettez & broyez bien le tout ensemble, & le poussez par la retorte ou par le distilloir et verez froide & dune livre de ♃ vous en aurez quatre onces /.

hac oia a Baudo

Autre

R. chaux de chasque metal & le mettez dans du 🜊 (vinaigre), dans lequel soient deux partz de lad. chaux, & une part de ✳, luttez le vase & le mettez au fumier deux jours, puis retirez le & aurez le ☿.

Autre.

R. ✳ fleur d'airain ⊖ vitriol ana, & des lamines de tel metal que voudrez, faittes S.S.S. & sublimez, mettez les sublimé dans un 🜊 & trouverez le ☿, faittes le si long temps que touttes les lamines soient quelles en ☿

Autre pour tirer ☿ de toutte sorte de Metal.

Prenez le metal le plus pur que l'on pourra, & quil soit dissoult en son eaue appropriée selon la raison de chasque metal, & reduit en une chaux volatille, apres meslez laditte chaux avec trois selz, scavoir commun, de tartre, & armoniac, mis quelque temps au fumier de putrefaction mettez la matiere apres dans la retorte, un recipient dessous, dans lequel on ayt mis de l'eaue fresche & commencez a distiller, comme on veut vivifier le ☿ le metal monte en forme dune neige, & dans l'eaue se vivifiera en ☿ courant.

Pour faire Emeraudes.

R. trois partz de chaux de ♃ une part de cristal ou cailloux calciné & demye partie de ♀ calciné, deux de sel gemme, le tout bien broyé & meslé par ensemble, mettez le dans un bon creuset & layant bien bouché donnez luy feu par 24 heures, laissez refroidir le pot & le rompez & vous trouverez de tres belles emeraudes.

Autre ☿ ħ

R. Tartre, calcinez le avec autant de salpetre, & en tirez l'huile a la cave. minieure de plomb pulverisée bien menue 4 lt. sel armoniac demye livre de lad. huile de tartre autant que de la minieure de plomb, incorporez le tout ensemble, & le mettez dans une bouteille de verre forte, bien bouchée avec liege & cire, dans du fiens de cheval l'espace de 10 jours, puis durant autres dix jours apres l'enterrerez dans une fosse a la cave, le continuant de faire, toutte matiere estant devenue grise, vous la mettez dans une cornue bien luttée & quelle soit de verre, avec un grand recipient rempli a demy d'eaue & que le bec de lad. cornue entre jusques au milieu du recipient luttez les jointures des vaisseaux bien bouchez & luttez, donnez petit feu au commencement, puis augmentez le feu par degrez durant quatre heures, a la fin donnez

alafin donne feu de chasse deux heures durant, cependant vous-
devez tousiours tenir une serviette mouillée en quatre doubles sur led
recipient & la changer souvent, le tout estant achevé, laissez
refroidir de soy mesme, & au fonds de vostre recipient vous trouverez
le mercure. &c.

autre

R. ♄ calciné impalpable, Tartre calciné & sel ammoniac ana
une livre le tout bien pulverisé & mis ensemble, & mettez le tout
avec une livre de bon vinaigre distillé, le tout sera mis dans un
vaisseau de verre bien scellé, puis mettez en fiens de cheval durant
30, puis distillez, & mettez le fond en lieu humide le Tartre se
dissoudra, maniez, passez par eau chaude & vous trouverez le ☿. fin

---

☿ius ♄ni

fac calcem de ♄. cum sale com, & pone in aqua calida, & extrahe salsitudinem
& calcem desiccato, deinde in aqua salis ammoniaci ponatur, cui addet
pauxillum de calce ovorum, totumque bene misceatur, & in vitro ad fimum
equinum per 24 dies reducatur, & invenies ♄ conversum in ☿ium./

alio modo

R. lib. j. ♄ni, & lib. j. ☿ vivi, & pone in vaso apto, & infunde ita oleum
quod supernatet, & sigilla vas optime, & stet super ignem per dies naturales
vel amplius & finito infrigidari, post aperi vas, & invenies ☿ vivum
& sciar quod plumbum cum oleo quam facillime funditur./

Aliter. / dans Libavius in [illegible] metallorum

R. ♄. granulati lb 2. salis tartari, salis com & antimonii singulas ℥.
contunde & misce, pone que in retorta lorica, cum receptaculo amplo,
ad dimidium Lymphato, da ignem lenem, per horas duas, postea
auge, ut vas excandescat, itaque urge per horas quattuor & exibit
hydrargirum in receptaculum quod collo haeret, commotione vasis excute./

ad calcinandum solem

R. aurum foliatum & Mercurium in triplici pondere, & amalgama super
ignem movendo utrumque cum baculo, deinde frigidari mane, deinde tere super
marmor, tantundem sulphuris vivi addendo, ad pondus amalgama
[illegible] supradictum, totumque deinde pulverisa subtilissime & istum pulverem in [illegible] aperto
impone super candentes carbones, & inflammabitur materia, ubi flamma cessaverit
retrahe crucibulum ab igne, & iterum tere ut antea materiam tuam, postea igni
superpone ut iterum inflammetur, quo facto ☉ habebis calcinatum & in
pulverem subtilissimum reductum, croci coloris. &c. couleur de saffran
[illegible]

autre fixation de ☿ que Crosel franc?? a assuré avoir esprouvé et trouvé bonne /

Dissolue ☉ en eaue regalle puis faittes digerer et evapore ladite eaue fors presque jusques a siccité, puis versés derechef nouvelle eaue regalle dessus et digerés et evaporés [illegible] precedente, mais non du tout jusques a siccité. Puis versés dessus vingt ou doigt d'eaue de ✱ qui ayt esté sublimé 6 ou 7 fois au travers de sel commun decrepité, et immediatement tout le residu sera changé en eaue claire [illegible] eaue de vert, que versés en matras sur quatre fois son poids de ☿ et les faittes digerer dans les cendres jour et demi et tout se reduira en forme de poudre grise et fixe, laquelle ostée sur un bain [illegible] se reduit [illegible] / ledit Crosel affirme parfaitement avoir trouvé et pratiqué ladite recepte heureusement /

Oleum fixum et tingens

Lava optime vitriolum [illegible] ad [illegible], pulverisa deinde et calcina in retorta opto luto [illegible] et adaptato receptaculo, colligo spiritum si qui exeat, haec magna ista calcinatam et tritam opto [illegible], distillato lava, salem postea clare candidum, iterum caput mortuum calcina, et lava donec totum salem habueris /

Collectum inde salem una cum spiritu extracto [illegible] retorta et distilla [illegible] [illegible] donec [illegible] [illegible] fixatione, et nihil [illegible] [illegible] laminam candentem [illegible] ad usum [illegible] de liquore [illegible] super laminam candentem [illegible] partem unam, huius liquoris partem octo, pone ad dissolvendum, deinde coque et serva /

Preparation de ☾

Prenez ce que vous voudrez d'une ☾ dissolue en eaue fort, puis faittes evaporer jusques a siccité, puis meslés cette dissolution avec autant de sublimé doux, et sublimés le tout, et meslés la chaux d'argent restée avec nouveau sublimé, et sublimés derechef [illegible] jusques a la fin /

N.B. vitriolum [illegible] cum liquore [illegible] [illegible] /

Prenez pouldrez la d. chaulx de la mesliez avec egal poids de sel ammoniac & souffre vif, donnez le feu petit apres sublimez & remarquez quil ny faut point adjouster le d. melange de souffre vif & sel ammoniac dans le d. + que peu, & remuez parfois avec un baston de coudre, puis quand le tout y aura esté jetté & quil sera evaporé Il faut pulveriser vostre d. chaux la lavez dans de fontayne & la garde, Apres vous pulverisez vostre d. chaux & l'imbiberez de vi[naigre] huile meslée avec or, & quand le tout aura esté ensemble 24 heures sur le feu les evaporerez doucement, & avec un peu de borax & de salpetre egalles petitement meslez ensemble dans le + jettez sur la matiere, luy donnant feu de fusion ... trouverez que vous serez / a le borax sans doute /

☿♄

Rx Saturne calciné, & l'imbibés par vingtquatre heures de bonne eaue de vye, puis prenes chaux vive & huille de tartre, ou tartre crud autant de l'un que de l'autre, & le mettez dans la cornue avec son recipient dans lequel il y doit avoir de l'eaue claire, & faut que les jointures soient bien luttées, puis donnez le feu au degrez & selon l'art & vous verrez le mercure coulant dans le recipient, d'une livre on retirera 6. 8. ou 9. onces selon quon operera bien / Fixation du ☿♄

Rx Eaue forte deux onces & une once sel ammoniac, & faittes eaue regalle dans laquelle vous y mettrez deux gros de sel passé par l'antimoine & la mettrez dans du fiens de cheval, la cornue estant bien luttée pendant dix jours, & apres retirez l'eaue au bain, & ce qui sera resté au fonds du matras ou cornue, mettez lad. cornue sur des cendres par 24 heures a feu de chaleur, & le tout se reduira en poudre, de laquelle vous jetterez un poids sur dix de mercure de Saturne, a scavoir d'une dixieme d'or, & faut que le ☿♄ soit bouillant avant que je jette la poudre & ira d'un poids / sur 50 sur tous metaux / ex libro St Augustini

... fortune

eau pour les yeux.

℞ vitriol blanc calcine a blancheur, Iris de florence aussi seiche sur la pelle,
ana ℥ij et vn peu de sucre candy blanc, mettes le tout en poudre. et le
mesles auec vn pot deau de fontaine [ou j. vne pinte], et les battes ~~en les~~ auec deux pots
de lun a lautre. tant que letout se conuertisse en mousse, laquelle
retireres et mettres dans vn verre net, continuant de battre et retirer
lescume, tant que toute leau soit conuertie en escume. puis laisses reposer
lescume, iusqua ce quelle se soit derechef conuertie en eau, laquelle filtreres
et garderes soigneusement.



Medecine Vniuerselle, au [verso?]
poudre dor.

℞ mercure commun, et sans autre preparation, mettes le dans vn matras
a chaleur due, tant que trois parties de quatre se change en poudre
rouge, alors il est prepare. Cette cuisson est de 4 ou 5 Mois

purgation de lor.

℞ or. et le passes par lantimoine, sauoir en le fondant auec trois
fois son poids dantimoine, fondes le derechef auec deux fois son
poids dantimoine, et pour la troisiesme fois a poids egal. et pour
lors il est prepare.

Puis prenes dudit Mercure preparé dix parties, et dudit or preparé
vne partie, qui soit en fueilles ou fine limaille, meslés les bien ensemble,
et les mettes [par enuiron 15 iours] a mesme chaleur que dessus, et letout viendra en poudre
rouge, de laquelle vous pouuez vous seruir [pour la medecine], si bon vous semble, mais si vous
la desires parfaite vous ferez comme sensuit.

Mettes votre poudre dans vne cornue de verre bien lutee craint a
quil ne sexalle, et luy donnes grand feu [com on faict lhuille de vitriol], et letout passera en
Mercure coulant, auquel vous ioindres la sixiesme partie du poids
du susdit Mercure commun, de votre or preparé, et le cuises comme

deuant tant que letout Soit en poudre rouge, Reduises la derechef en Mercure coulant, et y ioignez d'auantage d'or, car a chaque fois elle prendra d'auantage d'or quelle ne fesoit auparauant, reiterez tant que la quantite de l'or ~~egale~~ qui a esté fait mercure, egale le poids du Mercure commun, et la derniere fois Vous Verrez que l'or S'assemblera en forme de masse. lors, de laquelle ~~duquel~~ Vous pouuez retirer ~~par distillation~~ tout le Mercure commun, qui auez mis auparauant, que garderez pour Vous en Seruir Vne autre fois, Cette masse par la Seule chaleur de Vos mains Se reduira en Mercure ~~de~~ coulant, pour lors estant reduit en poudre, elle est dans Sa perfection.

Son Vsage et dose.

La dose est depuis trois iusques a quatre grains, excepte dans Vne maladie Violente, comme peste, ou poyson &c. auquel cas il faut doubler la dose. elle ce peut donner en pilules auec la poulpe d'vn grain de resin Seiche au Soleil, ou auec de l'eau ⊕ dans Vne cueiller, elle fait ses effects differamment. Selon la constitution du malade, il faut ieuner l'espace de quatre heures, et Sur tout s'empescher du lait; Car il est obserue quil est Son grand ennemy, et empesche Son operation, il Se faut tenir chaudement aprez l'auoir prinse, Vous pouuez dormir S'il Vous plait.

Elle guerit toute Sorte de fieures, peste, poyson, Verole, hydropisie paralisie, Epilepsie, flux de Sang, goutte, et autres maladies inueterees, la dose estant reiteree pandant trois ou quatre fois. Car la premiere dose, trouuant le corps plain d'humeurs, fait Son effect par les excrements, donnes en le iour Suiuant Vne autre et elle arrachera la racine de la maladie, faisant Son trauail par Selles ou Vomis, et lors que Vous apperceurez que l'operation cesse prenes en Vne autre: et ainsy iusques a parfaicte guerison.

~~Ix~~

℞. ♃ ℔.i. Calcinetur ~~in~~ more solito in Cocleari ferreo, reverberetur postea ad ignem flamantē, postea laventur alumine et sale Comuni dissolutis in aqua Calida inter manus Confricando, stet aliquandiu aliquot diebus, ut alumen et sal extrahantur totaliter, hæc i. purificatio Jovis. / post recipe ℔ij salis nitri vel petræ accende et Combure, reliquum sal in Cella pone super vitrum vel marmor ~~in Cella~~ ut solutatur ut solvatur (N.B. si solvi non ~~vult~~ vult per fusionem in igne, vel dissolutionem in aqua et filtrationē et evaporationem, post facile solvitur) — solutum oleum est, non parvi momenti, quo non solum Jupiter, sed et venus tingitur. / ℞. Calcem mundatam Jovis supradictā, adde partem equalem vitri veneti bene Contusi, et Comixti imbue oleo dicto dicto 0.i Calcem ♃.is ut pultis instar fiat massa, sicca et imbue denuo quinquies, siccando et imbuendo, donec fixum sit, funde et fixum erit. / ℞ huius massa Jovis p. 3 / D. purissimæ p. 1 / Confunde in crucibulo et erit Constatissima D.a /—

Pour faire syrop rosat laxatif excellent

Prenez de la rosee de may environ ung seau, et la faites passer par lalembic de verre au bain marye, mettez tremper dedans une petite mesure de paris de ladite eau, par neuf ou dix jours chacun jour une livre de roses fraisches ceullies les changeant et renouvellant de heures en heures, apres les avoir bien pressees, quand toutes les roses auront ainsy trempe. prenez linfusion, et la partissez en deulx vaisseaulx propres pour estre bien et justement bouchez avec du cuir mis en plusieurs doubles, dedans lung desditz vaisseaulx auquel sera la moitye de ladite eau fauldra mettre une livre de sucre cuire environ ung quart d'heure, quant a laultre moytie Il la fauldra partir en deulx parties egalles en l'une mettre infuser deulx onces de bon sene monde deulx dragmes danis vert et autant de fenoul vingt quatre heures durant, dedans laultre partye fauldra mettre tremper une once de fine rubarbe cassee et mise par petitz morceaulx et deulx dragmes de bonne canelle mise aussy par petitz morceaulx durant aussy vingt quatre heures, Apres ce faict Il fauldra mettre leau ou a trempe le sene apres lavoir bien presse dedans ung linge dedans leau ou infusion en laquelle aura cuit le sucre, et la faire cuire doucement environ demye heure. et quand on verra que le syrop sera presqz cuit, mettes linfusion en laquelle a trempe la rubarbe. ne la pressant pas si fort que le sene dedans le bassin ou cuit le syrop et le faictes achever de cuire, puis le serrez en ung vaisseau qui aye la bouche estroite et le bouchez bien avec cuir ou toille ciree

quand on on se veult purger Il en fault deulx onces et demye pour homme ou femme, et la moitye pour ung enfant.



Obseruations extraictes de quelques Manuscripts.

Vn certain Manuscript dict que quand on se sert du fiens de Cheual, quil faut quil soit chaud esgallem(ent) et qu'en cela gist le secret de la dissolution et de la fer=mentation.

Il dict que pour scauoir si la Medecine est arriuee a sa perfection faut rougir vne lamine d'argent et y verser vne goutte de la medecine si elle est en liqueur, ou le poids d'un grain si elle est congelee, et que si elle coule comme cire sans fumer et faire bruict penetrant la lamine en cet endroict en or; alors elle est en sa perfection. Par cette obseruation l'on peut cognoistre que la transmutation se faict non seulement par proiection dans le metal fondu: mais aussy en le rougissant et iettant dessus iceluy de la Medecine ou le ~~trempant~~ trempant ou esteignant en icelle. De plus l'on apprend que la Medecine peut faire son effect par voye humide ou par voye seiche.

Il dict que la Medecine se fixe en reiterant la dessiccation a vn feu doux de cendres, et la dissolution au fiens de cheual en chaleur esgalle, et ce sans ouurir le vaisseau. C'est pour=quoy si elle fume sur la lamine rougie, il faut la dissoudre et dessecher tant quelle soit en sa perfection fixe.

Elixir de Vie du grand Duc de Toscane

℞ Aquae vitae opt. rectif. lb 12 [illegible] auri n° 200 moschi ambragrisi ʒ iß ʒij
Ligni aloes ʒj rhabarb. opt. ʒ ß [illegible] ʒ iiß croci or. ʒiß cubebe
caryophyllorum cinam. [illegible] xylobalsami [illegible] cardamomi [illegible]
[illegible] piperis nigri calami [illegible] maioris [illegible] salviae rosmarini [illegible]
[illegible] buglossi borag. melissae [illegible] pulegii hyssopi [illegible] [illegible]
ana ʒiij rad. petasit. asparagi [illegible] asparagi [illegible] ana ʒij
zedoariae ʒiij [illegible] ana ʒiß flos salviae anthos ana ʒj
margaritarum praepar. ʒij fragmentorum smaragdi rubi. granat. hyacint.
zaffiri ana ʒj theriac. mithridati ana ʒiß santali albi ʒiij
[illegible] ʒ [illegible] Macerentur per [illegible] dein [illegible]
distillate

Huile Contre Venin du Mesme

faulte prendre Cinquante de scorpions qui ayent esté nourrir douze ou quinze
jours [illegible] de la mettre [illegible] dans cinq [illegible]
de la plus vieille que lon pourra trouver & la tenir au soleil [illegible]
40 jours apres [illegible] au bain [illegible] douze heures [illegible]
les scorpions [illegible] dans [illegible] de bonne [illegible] nard indic [illegible]
[illegible] gentiane [illegible] dictame de Candie saffran de
[illegible] chascun une once & demie de [illegible]
[illegible] au soleil [illegible]
Elle est bonne aux fiebures malignes la peste, pourpre, [illegible]
de la [illegible] de l'elixir [illegible]
[illegible]

☾ fixe.

Premiere operation

R. calcinez [illegible] deux livres en poudre et la distillez [illegible] deux
avec leur [illegible], [illegible] Jupiter 2 [illegible] de salpestre
affiné aussy en poudre le salpestre [illegible] [illegible] tousjours
avec une spatule de bois, puis adjoustez [illegible] [illegible] bien calciné
en poudre [illegible] [illegible] aussy [illegible] [illegible]
avec la spatule, tant que le tout soit en poudre fine
puis ostez la terrine du feu [illegible] et [illegible] les en poudre
subtille, de [illegible] fort [illegible] donnez feu moderé par
24 heures et [illegible] quatre dernieres [illegible] feu de [illegible]

Seconde operation

R. 4 ℥ de sublimé et deux onces de ☉ le tout en poudre subtille et
[illegible] le [illegible] que garderez en un vaisseau de verre
et [illegible] [illegible] telle quantité qu'en voudrez
R. 4 ℥ de [illegible] [illegible] douze onces [illegible] [illegible]
puis mettez le tout dans une cucurbite de verre, [illegible] qu'il faut mettre
[illegible] [illegible] deux [illegible], [illegible] distillation
et faut [illegible] sur tout les [illegible], puis distillez sur la [illegible]
[illegible] au commencement, augmentant le feu [illegible], puis le
[illegible] et [illegible] une belle eau [illegible]
et fort [illegible] Troisiesme operation
R. six onces de [illegible] en poudre et [illegible] du premier sel
d'alambic [illegible] 1 ℥ de sel [illegible] [illegible]
dissoudre [illegible] [illegible] et agitant avec [illegible]
[illegible] tant que vous voyez vostre ☉ en forme de
[illegible], puis la [illegible] avec un petit [illegible]
mettez une [illegible] 6 ou 8 onces de l'eau forte [illegible] blanche
[illegible] [illegible] au feu [illegible] le tout [illegible]
dissoudre l'eau Derniere operation
R. 4 ℥ de ☽ fine [illegible] et la mettez [illegible] deux [illegible]
d'alambic ou est vostre sel dissoult, et à l'instant vous verrez
tomber vostre ☽ en poudre noire au fond du vaisseau qui est fixe

vertus pour particuliers nostre Eaue [illegible] qui [illegible] a [illegible]
il y a de la Lune qui ne soyt plus haulte [illegible] que soyt de [illegible]
dans l'eau, [illegible] ne soyt [illegible] [illegible]
Laquelle [illegible] [illegible] [illegible] laisser fondre, [illegible] [illegible]
par [illegible] [illegible] et ne le perdre car [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] les [illegible] de la fondue a cause de l'esprit [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] et par [illegible] [illegible]
qui [illegible] fondra dedans l'eau et [illegible] [illegible] Espace de [illegible]
faute qui [illegible] dedans l'eau et [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] laissez refroidir [illegible] [illegible]

Astronomia Inferior seu Planetarum Terrestrium motus et variatio /

Regula, dominarum domorum exaltationis haec est. Dominus domus exaltat dominum exaltationis in ... colore et elevatione ad statum altiorem, et ad perfectionem deducit, hoc est dum exaltationis ... dum domus suae. Exemplum sit Sol à marte, et Luna à ... et hoc secundum specialem eius proprietatem et qualitatibus Zodiaci sibi ... Praeparatio ... huius domus talis est secundum qualitatem signi dextri, et naturam sinistri à sua domo, et illa est experientia certissima et infallibilis. Sunt 7 ... naturae in mundo et quattuor ... et hae ... quilibet terminum, et exaltant et ... secundum magisterium mixtionem. Ista praeparatio sit perfecta ... Praeparatio autem huius domus talis erit. Qui vult solem ... exaltare et ad rubrum colorem perducere et elevare, et ... tinctura quod ... tingat reliqua corpora et ... Lunam in solem hoc modo ... sine omni fallaria. /

Sol exaltatur in domo Martis, hic Sol est dominus exaltationis, hoc est aurum exaltandum, Mars vero dominus domus qui exaltat: ergo tinctura Martis elevat solem ad statum altiorem ... aliorum planetarum. Quia itaque ... est signum igneum, Mars primo vel ... per ignem in ... subtilissimum, vel calcinandum per mineralem aliquod igneum appropriatum,

et ist sulfur aut Antimonium in pulvere dy. Jam vero
signum proximum ad dextram est piscis aquarum, quod proxi-
ma cum ~~[illegible]~~ congelatio est solutio. Solvatur ergo, signatur
Mare in occidente donec rubicundissimum fuerit, Alterum
signum proximum est ad sinistram, nimirum Taurus terrae
~~Igitur~~ Igitur solutum martem coagulitur in formam terrae
seu pulveris, tunc tingit sed parum. Statim tunc
sequitur signum geminorum aereum, Igitur pulvis ille
erit exaltandus vel sublimandus, per aquilam quam-
cunque volueris, sive per sal ammoniacum vel ♁ [illegible]
sublimatum, vel utrumque. Quod si reiteraveris, plena
perficitur. Geminos sequitur signum cancri aquarum,
solve igitur, et resolve martem tunc exaltatum
vel loco humido et frigido, vel cum [illegible]
mestruum in aquam vel liquorem, in quo extinguere
aliquoties solem candentem, vel solutum. Illud coagula
quo fluere [illegible] et projice super aurum in fusione
tunc tingitur in rubicundissimum colorem, quod est ex-
tremum: hoc denudo aurum tinctum projice super vitrum,
et erit frangibile et rubicunda valde, quam denuo
super lunam projice, et fiet aurum; Et est vera et
expeditissima operatio in solem, ut ungeas vide
[illegible]. Item quod possit corpora ~~[illegible]~~ alterare,
et per se sive tinctura extraneam; hoc itaque vero
exemplo expectabis de fonte [illegible]/ Nota signum
Igneum significat Ignem
Aqueum solutionem
Aereum sublimationem
Terreum coagulationem et ad pulverem reductionem
Avis Leo

Aries, Leo, Sagittarius, ignea, calida, sicca,
Taurus, Virgo, Capricorn, terrea, frigida, sicca,
Gemini, Libra, Aquarius, aërea, calida, humida,
Cancer, Scorpio, Pisces, aquea, frigida, humida,
Ita si vis Lunam exaltare ad gradum Solis, fiet hoc modo
verum est Lunae exaltatio, [illegible] Igitur reducas calcinata
Lunae per vitriolum aut sulphur ut reducatur ad naturam
tauri, id est in terram seu pulverem. Tunc separa per
geminos hoc est sublima, solue postea per Cancrum
solue similiter Lunam, coniungo, coagula, et habebis
solem in reductione, aut solutum habebis coagula,
et proiice super Lunam fixat, et exaltabitur in colore
et honore solis; hoc verissimum est et utilissimum.
Sufficit [illegible] exaltatur per Lunam faciliter valde,
Praepara Lunam per geminos et reduc ad naturam
cancri et tunc Jovem commisce ad se, ut non separetur
ab eo, fiat itaque Lunae sublimatio, et huius
sublimatae solutio, cum qua calcem Jovis imbibe
reduc et imbuit postea Lunam, aut solutum Lunae
coagula, et proiice super solem fusum, et est verissimum
certum ac probatum et hoc valet Gold ubi dicit
Luna induat Jovem et commisce ad se /
Saturnus exaltat Martem, praepara ergo Saturnum
ad naturam capricorni, tunc ad naturam Aquarii postea ad
naturam virginis, inde Librae, postea scorpionis et tunc /

Mercurius exaltat seipsum, Quia exaltatio ejus est in sua
propria domo, Ergo verum loquuntur Philosophi dicentes
Mercurius seipsum mortificat, seipsum vivificat, seipsum
exaltat, et ejus exaltatio sic fit. Rigatur diu in sua
putrefactione, donec in paludibus vertatur rubicundissimus
hic pulvis sublimetur et solvatur in aquam rubicun-
dissimam, in qua Luna saepius extinguatur et solis colorem
indubitanter tingetur, Aut coagulatur et projiciatur
super Lunam fusam et fit sol /
Taurus, Virgo et Capricornus, aspiciunt se aspectu
trino quorum domini sunt, Venus Mercurius
Saturnus, conjunge ergo veneri et Chalybis limaturas ana
et quia sunt meridionalia signa, calcina ea cum sulphure, lava
postea amalgama Mercurii cum Saturno, misce per stratum
super stratum, et funde, et habebis massam frangibilem, cui
junge quartam partem Lunae et proba in cineritio, et
videbis donum dei /
Saturnus videt ambo Luminaria ad [illegible] matrices
quia opponitur ambobus, sed soli per aridam Ergo
Saturnum in Mercurium transfer [illegible] reducitur
secundum viam universalem /
Quorum domini duarum sunt oppositi, superior super
vincit inferiorem, Ergo Saturnum vince Lunam fundendo
et fumum Saturni frangendo in calcem /
Et nota quod Saturnus destruitur per solem Lunae
et sic de aliis oppositis Illige cum simul multa
fornicae aggredi

Fornice aggregata vincunt Expeditely, Majus vincit magnum, & magnus vincit minus /

Juppiter vincit Mercurium, mediante sale Armoniaco solutus & Mercurius sublimatus & imbibitus, fixat eum ... valde, [illegible] intelligo, Juppiter solutus ... in ... & Mercurio [illegible] usque ad fixionem ejus, & tunc soluti ambo & coagulati ... [illegible] in Lunam /

Superiora fixat inferiora (quamvis domini sunt opposita)

Et ita apparet quod Saturnus fixat Lunam, quia vincit eam, Ergo Saturnus solutus mediante armoniaco sale, & Luna calcinata cum eo imbibita, & ter reducta, & in [illegible] posita (post stratum super stratum cum aliquo pulvere [illegible]) figitur Luna appositione tantus de auro & stabit in Judicio /

Mars [illegible] quia domini aequaliter distant, vincit ipsius, inspissando eam & figendo, Item fundo Martem, quater per [illegible] postea pone sub ... in fumo [illegible], donec fiat malleabilis, & jungatur Lunae, tunc non separabitur [illegible] in ... & hoc est vera via experimentata /

Juppiter appetit sextili Aquarium mediante Capricorno ex Ligno [illegible], Ergo Juppiter calcinatur & imbibitur Saturno soluto, & reducitur in illa vitia maxime de sua vitijs ...

Pulvis reductionis pro Joue Ita se habet/

℞ fuliginis partem j. salis communis partes duas
coque in ouiducto cum vrina / tantum quantum est fuligo
Postea adde ei partes iiij^as salis nitri et partem vnam
tartari calcinati, contere simul, Istius accipe partes duas
ad vnas partes corporis reducendi /

Semper superior Lunae Inferiorem, sic saturnus
aufert stridorem Jouis, Juppiter frondem Martem, Mars
colorem solem, sol ~~pallorem~~ colorem Veneris, venus pertinet Mer-
curium, et hic conuertit Lunam

Venus etiam per aes viride calcinata et abluta ad purum
Imbibatur cum Joue distillato per Alembicum donec
sufficiat, et induratur in veram Lunam /

Fiat Aqua ex saturno et Mercurio more solito, haec
soluit Lunam. Quia saturnus est amicus Lunae, sed
Juppiter odit Lunam, et amicatur soli, Igitur et soluit
solem. Quando soluis ~~solem~~ in aqua Jouis et Lunam
in aqua saturni coniunge et habebis honorem;
et tunc succedit operatio, sic etiam Martem calcinatum
in aqua Jouis dissolutam adiungere

Item aquam Jouis rectificatam fundo super Lunam solutam in
aqua fortj, et abstrahatur ad oleum, quod digere per dies et
noctes, tunc distilla, Illa aqua statim dissoluit Lunam et
facit lapillos, Quibus si iungatur Mercurius viuus, figitur
ab ipsis, et si Luna ista soluta cum solis solutione
Iungatur, fit aqua nigra, et cadit versus solis, clarifi-
catur aqua, et corpus Lunae paulatim digeritur in
solem perficitur./ Explicit inferior Astronomia
vera methodus

Vera methodus reducendi Saturnum in primam Materiam /

Accipe urina puerorum in bona sanitate 14 annorum aut circiter, quantum tibi placuerit, ipsaque à fecibus suis optime sit depurata, fac inde Lixivium cum cineribus clavellatis & calce viva, Tunc distilla per filtrum tertia vice, & postea congela super lento igne & invenies in fundo vasis, salem album & durum crystalli colore, Illum salem solve super porphirio, in loco humido & distilla per alembicum, & dicitur aqua corrosiva fortis & acuta, qua utuntur ad dissolvendum /

Accipe igitur nobile & incorruptibile saturni Corpus illudque in tenues laminas extensato, deinde pone in vase vitreo, & affunde illi corpori de aqua ista philosophica corrosiva, & claude bene os vasis cum luto sapientiae ex bolo armeniaco, calce viva, claro ovorum, & pulvere vitri aequaliter mixtis composito, & assa igne philosophico, qui fit de stercoribus equorum, quod magisterium sine isto igne nunquam perfici non potest, nam iste ignis solum operatur humidum & obscurum, omnia corpora à combustione custodit & defendit / Coque igitur corpus tuum laminatum, quousque confringatur, auxiliante praedicta aqua corrosiva, Nam infra paucos dies corpus in primam materiam reducitur /

Vera et perfecta Methodus Aurum potabile conficiendi

Extrahatur spiritus salis marini per [illegible]
quod fit mediante Liquore balsamico arboris
terebinthi, ut nomine peritum artista, In hoc dein
spiritu dissolvatur aurum foliatum optime depuratum, et
colore aureo fulgebit Liquor iste spiritualis
gustu quam acido, instar Limonum succi, sed magis
penetrantis, qui tamen ad dulcedinem sequenti modo
reducitur. Rx Tartari candidi et depurati [illegible],
Infundatur illi parum aceti distillati, et in calidis
cineribus recondatur, brevi dein tempore totus
Liquori [illegible] dissolvetur, cui si vinum addas sublimatum
puriores illius partes a fecibus separabuntur.
Ita ut illi facile diffundi possint, rubeumque
assumant colorem, Quod si quis soliditatem illius
[illegible] optet, in retorta sive cucurbita cineribus
tepidis imposita lento distillando id facile impetrabit.
sed [illegible] tibi tartarum [illegible] solutum frangere
oportebit. Accipiatur [illegible] hoc tartarum et triturentur
super marmore, et fac ut solvatur in loco humido,
cuiusque Liquidum fuerit, coniungatur auro liquori
supradicto, tantumque gustui tuo arridebit, et sic
aurum nostrum potabile absque [illegible] parata fit.

Si vero [illegible]

sibi praecipitans auri calcem dissolutam distillabant, sed
potius menstruum, sic ut exspiritu spiritus potuit,
extrahe dissolutum solum corpus a suo dissolvente,
facta postrema distillatione, postremumque separatur aqua
dulci tepida distillata, multoties lava, donec ab
ea salsedine depuretur, & hoc fiat diligenter,
deinde tincturas auri spiritu vegetabili quater
tartarisato extrahere poteris, qui ab eadem, ut supra
distillando, separari debet.

Pour faire huisle d'or

Distillez l'eaue de vye a la coustume de jusques
le fixe & les rectifiez par 2 ou 3 foys &
vous verrez monter une fleur blanche sur lesd
fixes, recueillez ceste fleur qui est ~~estant~~ un sel excellent
spéciallement & la mettez dans l'eaue de vye, dont se
aura esté tiré, & que ce soyt au froid, & dans deux
heures ce sel aura tiré tout l'esprit qui sera dans
lad eaue de vye, laquelle vous verserez par inclinaon
dans un autre vaisseau. Prenez puis ce sel & le
mettez dissoudre dans un matras au bain Marie
puis estant dissoult, jettez y de l'or en fueilles, ~~lequ~~
lequel se dissoudra facillement, puis le faittes circuler
deux ou troys moys afin de l'augmenter dans un vaisseau

scellé hermetiquement au bout duquel (tel que) vous pourrez donner
de ceste huille particulier aux malades qui fera des
merveilleux effectz ayant cure, ayant aussy puissance
sur les metaulx imparfaictz particulierement sur
la Lune desdicte es chaux et l'imbibant de lad.
huille et la coagulant selon l'art: ou de l'en mettre
rouge et chauffe et la jecter sur les metaux

fixation de ☿

℞ salpitre pur et fin et vitriol romain ana ℔ I —
souffre vif ℔ 2. le tout soit pulverisé et mis a
distiller pour faire eaue forte, rejectez le flegme
et cohobez l'eaue sur ses feces. ℞ de ceste eaue
troys onces, de ☿ passé par la teinture de ♂ et
impregné de tartre une once. faict dissoudre ton
☿ dans ceste eaue lequel estant dissoult et ton eaue
claire, faict le tout distiller doucement jusques a
siccité, cohobe par 3 fois et tu trouveras ton ☿ fixé
et pour faciliter l'affaire, il sera bon d'y adiouster de
le distillant la huictiesme partie d'or en chaux dont
tu feras amalgame

Tinctura Auri

Si spiritus salis cum et spiritus vini uniantur et tertia
vice distillentur, ~~dulc~~ dulcissimi suavis quae acrimoniam
deponit. hic praeparatus spiritus non solum aurum
corporaliter, sed si in praeparatam auri calcem (quae
dicitur vulgo Aurum fulminans) infundatur,
extrahit summum eius colorem et rubedinem, ex basilio
valent. de sale philos pag. 72 francofurti 1618
Tinctura Ap.

Teincture dorpiment

R. bon orpiment & le pulueriser bien menu, puis en
tirer la teincture auec fort vinaigre distillé, ou
bon esprit de vin fort rectifié, & retirer le dissoluant par
le bain, & la teincture vous demeurera au fonds du
vaisseau, laquelle vous tirerez, l'incorporant auec
huille de tartre & salpetre calcinez ensemble, scauoir
vne partie de lad. teincture auec trois des d. huilles
& distiller le tout a feu doux de sable par trois fois en
cohobant, puis de ceste teincture en imbibez lamines
de ☽ fine l'espace de douze heures, les tenant au feu
assez doux les deux premieres heures, puis esleuez le
rouge & violent a la fin. Ou bien prenez ceste ditte
teincture apres la derniere distillation, estant bien
seiche mettez la en vaisseau de grais ou de verre, &
la faittes dissoudre en lieu humide, estant dissoulte
imbibez en ☽ en chaux & faittes le tout cuire par
24 heures a feu doux, puis fondez vostre matiere
luy faisant vn bain de ♄ & l'y iettant peu a peu
passez puis apres le tout a la coupelle & vous
aurez bon & fin sol.

Discours general de la perfection des metaux.

Tous les metaux et le ☿ vulgal sont transmués en or par une seule raison, qui est par maturation et coction, et non par generation et corruption, car ce qui est engendré n'estoit pas auparavant qu'il fut engendré, et ce qui est corrompu n'est plus ce qu'il estoit, aprés ce qu'il est corrompu, mais les metaux aprés qu'il sont transformés en ☽ ou ☉ ne delaissent tousiours d'estre metaux auparavant la mutation, et changent leur espece par mutation de leur forme accidentaille et non pas substantielle, dont la maturité est une perfection qui est faitte a la chose qui peust estre maturee et souffrir d'estre menee et conduite a quelque fin et lieu aultre qu'elle n'estoit auparavant, ce qui est fait aux metaux imparfaits ja parfaits par la chaleur externe, laquelle meut l'humidité à digestion, mesme si l'or peust estre redu plus parfait et haussé de couleur et tenuité de substance, come il est quand d'icelui est fait le lapis il faira cette tenuité maturité es metaux imparfaits et mercures vulgals ou extraits des metaux, et par trois façons et modes d'y proceder, la premiere par cimentations et decoctions, la 2. par fermetatio, la 3.e par les teintures.

Quant aux cimetations elles concernet seulemet la ☽ pour la changer en ☉, et non les autres metaux qui sont trop imparfs, ny le ☿ par ce qu'il est trop crud. plusieurs sortes de cimetations se font par les sels, aluns, vitriols et eaux metalliques, mais bien souvent au lieu de decuire elles bruslent la ☽, de façon que ce qu'on y trouve d'or est avec plus de deschet et perte que de profit. Il n'y a point de meilleur moyen que par le ☿ et precipité, car il digere la ☽ sans la faire deschoir de son poids, ains plustost l'augmete. Le moyen de proceder est tel:

Prenes 2. ℥ de ☽, et l'amalgames avec ☿ avec eau forte come vous scavés, et puis lavés fort cette amalgame qu'il soit come azuré, puis exprimés fort cette amalgame le plus que vous pourrés, et le dessechés au dessechoir et le triturés, et en sortira encores du vif argent, il fault qu'il ne reste que deux parties de ☿ et une de ☽, qui seront 6. ℥ en tout, scavoir 2 onces de ☽ et 4. de ☿: adioustés y 6. ℥ de bon precipité, et triturés le tout en poudre impalpable decuisés à doux feu par 3. iours, sans que le ☿ sublime afin qu'il calcine et mette en poudre la ☽ et ne se mette pas en corps si elle est pressee de feu; et au bout de 3. iours ostés la poudre du matras et la retriturés bien subtilement, afin que s'il y a du vif argent

Il se mortifie, et la remetés à dessuire Come auparavant
au mesme degré de feu durant 3. iours, afin de la mieux
Calciner et metre la ☽ en poudre; au bout de 3. iours, ostés d
rechef la ditte poudre du vaisseau et la retriturés, et pu
la metés en son mesme vaisseau, et la Cuisés par 2. iours
par les ~~4~~ quatre degrés de feu que luy baillerés de 12. heur
en 12. heures, afin que par le dernier degré de feu, le
~~par~~ ☿ et precipité precipite vostre poudre de ☽ qui Comācera
à blanchir. reiterés la Gontion susditte du ☿ et precipité en par
poids que dessus, et dessuisés par 2. iours Come dessus, et verr
que vostre poudre blanchira parfaittement; puis par la ditte
reiteration Comencera a se Citriniser vn peu, et finall
ment deviendra toute poudre Citrine fixe: et par decotion
reiteree luy donera telle Citrinité haulte que voudrés, Car plu
de fois qu'elle sera ~~decuite~~ decuite avec le dit ☿ et precip
et qu'ils en ~~se~~ seront separés par les derniers degrés de fe
plus la poudre se trouvera haussee en Citrinité. Alors fonde
la ditte poudre avec borax, et trouverés or fin a 24. Kar
sans diminution ~~du~~ du premier poids de la ☽, ains plustot se
augmentee en poids. le tout se pourra faire en 24. iours

Le secondt moyen de maturation qui est par fermentation n'
que pour le ☿ vulgal ou celuy qui est extrait des corps imparfa
et y est procedé en cette sorte. sçavoir, si c'est pour le blanc, p
prenés la poudre de la ☽, lors que par la decotion susditte
elle sera parvenue à blancheur parfaitte et poudre impalpab
Come fine fleur de farine Car alors elle est appellee le levain
et le ferment qui Convertist sans fin le ☿ vulgal ou extrait d
Corps en fine ~~Lu~~ lune: donc adiousteés au levain du ferm
blanc, du ☿ vulgal qui ait esté en sorte lessive, la 8.e partie
de ce que poise le dit levain, et le dessuisés par degrés d
feu par 10. ou 12. iours, iusque que tout soit poudre
blanche Come la premiere c'est à dire levain; et ne fa
point doner le feu si fort que le ☿ ~~se~~ sublime aucunem
mais fault qu'il se affine avec le levain: ainsi le pourrés
augmenter à l'infini, en luy ~~adius~~ adioustant tousiours
la 8. partie de son poids du dit ☿ vulgal, mais cela se fait
bien mieux et plustot avec ☿ extrait des Corps īparfaits

Pour le rouge, il fault faire du ferment de ☉ par la façon 54
que dessus avec ☿ et precipité, par frequentes decoctions et
reiterations et distillations dudit ☿, jusques a ce que la
poudre du dit sol soit impalpable et tres rouge et de
couleur de sang, alors vous aurés le levain et ferment qui
convertira sans fin par decoction le ☿ vulgal et entrait du
corps en 10 ou 12 iours, en luy adioustant tousiours la 8e
partie de son poids, et fault decuire come dessus jusques
a ce que le tout soit rouge come la couleur dudit
levain.

La teinture est le 3e et plus haut moyen, ou est de lapis
des philosophes, de la mode duquel ie ne parleray, car
ils ont plusieurs moyens de le faire. seulement ie diray
qu'il fault que le sol soit premierement sublimé
puis subtilement mortifié, puis estant ioint avec son ☿,
et decuit, il se murist et devient poudre blanche, et
lapis au blanc, et puis estant plus longuement decuit, il
devient poudre rouge et lapis au rouge. Et neantmoins
le lapis ietté sur le ☿ et tous les corps, les transmue en ☽ ou ☉,
par la mesme raison de maturation et digestion. Car avec
avec l'ayde du feu, il les purge et decuit et teint, mais
c'est en un moment, ce que la cimentation de la ☽, ou fermentation
tation sur les mercures ne font qu'en long temps.

Amalgame de ☽ avec ☿ par l'eau forte.

124. Dissolués la ☽ en eau forte commune de despart, puis iettes sur cette
lune dissoulte assés d'eau pour amortir les forces de l'eau forte,
fault que ces eaux ne soient de puits, ains de fontaine ou riviere, car
avec l'eau de puits en laua tout devient blanc, puis iettés du ☿
dessus ou dedans 8. fois autant pesant que la ☽ dissoulte, et le laissés, et
l'amalgame se fera.

amalgame de ☿ avec
Il fault 10. onces de ☿ pour 1. de sol, pour la faire bonne.

pour faire precipité de ☿.

177. Prenés ☿ 8 ℥, eau forte 12 ℥, metés le tout en un matras, au
feu de cendre, pour faire evaporer l'eau, a la fin donés fort
feu jusques a faire rougir le matras, puis le tirés du feu.

fixation de ☿.

108. ℞. ℔ j de ☿, faites bouillir avec sel et fort vinaigre durant une heure, puis
sur le feu ayant bouilly y metés 1 ℥ de ☽ en limaille toute rouge ou en chaux
peu a peu, laquelle retournés avec une verge de fer rougie au feu,

iusques a ce que la ~~[illegible]~~ l'aura toute ~~mangee~~ mangee, alors vous broyerés avec 6. onces de salpestre, et 1. once de borax, et metés a ~~petite~~ chaleur par 4. heures, et alors le salpestre ou sel nitre se ~~[illegible]~~ consumera et ne restera que le ☿ fixe.

Aultre fixation de ☿ en ☽.

109. ℞. mastic, euforbe, ana 4. onces. sang de dragon, vernis commun ana 2 pulverisés le tout, et prenés 2. onces de la ditte poudre, et 1. ℥ de ☿ (coagulé a l'odeur de la ☽; metés le tout dans un X s.s.s. iusques au sommet, et le lutés bien, et estant bien sec, le metrés a feu de cendres chauds par 2. heures, puis plus chaud par aultres 2. heures, puis tres fort par aultres 2. heures, puis ietés en lingot et sera lune a tous iugemens.

Pour coaguler le ☿ a l'odeur de la ☽, il fault metre la ☽, en deux X, et quand tous deux seront fondus, il en fault retirer un, et le laisser un peu refroidir, laissant un trou au millieu de l'argent lors qu'il commencera un peu à se prendre (~~[illegible]~~ y metant ~~[illegible]~~ une pierre ou aultre chose pour faire le trou, comme on fait au plomb) et en mesme temps, ietés vostre ☿ dans ce trou avec son envelope s'il est dans du papier, et aussi tost fault renverser l'aultre X fondu dessus cestuy cy, et puis les laisser ainsi quelque temps, aprés vous retirerés vostre ☿ coagulé (je croy ainsi comme on le retire aprés avoir esté coagulé par le plomb, en ratissant.)

ex paracelsi comento per Globerum lib. vexationum pag. 22.

sume multum Jupiter, et non parum argenti habet. saturnum et est lunam ipone ei, et augebitur luna de reliquis.

pour fixer le ☿.

102. ℞. sang de bouc, et d'[illegible], ana, au mois de [illegible], le faites sicher et en faites lexive avec eau ardente, dans laquelle precipiterés le ☿ bouillant, et se fixera et blanchira. / de ~~[illegible]~~ ☿ coagulé au plomb, puis fondu 3. ou 4. fois ~~et [illegible]~~ en ~~[illegible]~~ cuilliere de fer, et ~~[illegible]~~ precipité tout chaud en eau froide il s'endurcit et prend corps. sont bien bouilly dans huile de lin ou de noix dans 1. X, y laissant metre le feu. sera malleable. sel de perle [illegible] sans le [illegible] le ☿ com[illegible]

100. Pour metre le ☿ vulgal en eau facillement.

metés du ☿ dans une vessie de beuf ou de pourceau ou de mouton, qui soit enflee, et la liés qu'elle ne se desenfle, et suspendés la ditte vessie a la vapeur du bain bouillant par 3. ou 4. iours, et trempés quelque fois la vessie dedans le dit bain et trouverés que la grande humidité de la ditte vessie et de la vapeur de l'eau dissoudront le dit ☿) faites puis aprés la ditte eau par distillation par la cornue a feu de cendres, puis la desflegmerés par le B. M. et aurés l'eau de ☿ en forme d'huile blanche. si vous voulés sans passer l'eau par la cornue, tirés seulement le flegme par le B. et au fonds vous restera le dit ☿ en forme d'huile [illegible].

Sel commun fusible &c.

de Jo. Bauuide

pgxt / gbsukdxmbsf / bo
bmcxy / xfsxy /

R. chaulx vive 2 lb, sel commun une livre,
broyés tout ensemble, puis le joignés & mettés dans
un grand creuset ou pot de terre neuf vernissé & bien
lutté, que vous mettrés au fourneau d'un potier aux
pots quand il les veult faire cuire. Retirés vostre pot
ou creuset vostre matiere quand les pots seront cuits. Elle
sera en masse dans le pot ou vous la trouverés, tirés la
hors du pot, broyés la sur le marbre, puis la faittes
dissouldre en quantité d'eau tiede suffisante, qui sera
dans une terrine de gres bien cuitte, puis estant dissoulte
vous la filtrerés exactement, & puis faittes evaporer & bien
seicher le sel qui sera dedans & puis le rectifiés.
De ce sel prenés en une part & quatre parts d'eau forte
qui sera faitte seullement de salpestre & alun, faittes
dissouldre vostre sel dans ladicte eau forte, puis la
retirés par l'alambic dans le bain marie, & la gardés
& faittes en sorte que vostre sel demeure en consistance
de miel, adjoustés à vostre sel de nouvelle eau
forte, mais la moitié moins que la 1ere fois & la—

& la retirez d'iceux par l'alambic au bain marie, puis
versez toutes les eaux distillées sur vostre sel & distillez les
derechef au bain marie cohobant par quatre foys, qui sont
six distillations en tout, & alors ce sel sera fondant sur une
lamine rouge comme cire ‡

℞ un lot de ce sel fusible & le dissolvez en deux lots ou
environ d'eau forte faitte comme dessus, une lot de fine
lune dans pareille eau forte. & quatre lots de ☿
le tout separement (et notez que ces dissolutions se
doivent faire sur le feu de sable a l'ordinaire) puis
meslez ces dissolutions chaudes, ce qu'estant fait distillez le
tout au bain marie sept fois cohobant, & vostre ☿
sera tellement lié a la ☽ qu'ils seront inseparables & seront
fondants comme cire ainsi que vous avez veu/

Notez qu'il faut verser la dissolution de ☽ sur la dissolution de
sel estant encore tousiours le matras ou dans le mesme
puis versez la dissolution de ☿ sur les deux autres

Les distillations faittes remettez l'eau que vous avez tiré
sur la matiere, & le tout estant dans un matras bouché
hermetiquement laissez le en digestion au bain par six semaines
au bout duquel temps vous retirerez l'eau par
distillation & au bain m. comme a esté dit, & puis vous
dessecherez ceste matiere au feu de sable & doulx
par 4 ou 5 jours laquelle vous reserverez pour ce qui s'ensuit

℞ quatre lots de vostre sel fusible, dissolvez le
en suffisante quantité d'eau forte comme dessus, puis dissolvez a
apart autant

apart autant de fine lune & soient fondues les
deux dissolucions; puis distillez au baing [illegible]
que soyt foys .j. vostre matiere distillee & separee de
soy dans soyt mise dans vng vaisseau de verre ou [illegible]
& exposee a l'air, laquelle se dissoudra de soy mesmes
estant dissoulte recaguliez la a feu doulx: puis la
remettez a l'air estant bien broyee auparavant pour
la dissoudre, puis la recaguliez, laquelle operacion
vous reitererez tant de foys, que le tout se reduira en
huille, qui au chaud & au froid demeurera fixe qui
sera bien vng moyen a faire. / De ceste huille vous en
Jmbibez (c'est a dire Jmbibez peu a peu humectez)
vostre matiere susd. & puis la mettez a feu [illegible]
Laquelle Jteracion vous reitererez tant de foys que
le tout soyt fondant, fusible & penetrant les corps
Jmparfaicts, ce que je vous ay dict. Mf, mfupo/
ẽdno delcab

Conversion du Cinabre en ☽ non Commune

℞ Largent de ☽ et La mettez en poudre impalpable
puis y mettez du ♁ distillé dans vn vase de verre
tant quil surnage lad.e poudre de trois doigts
et le laissez dessus tant quil deuiene doux lors
le faut retirer par distillation et en mettre dautre
en continuant ainsi tant que ledit vinaigre
retirera de douceur, lors faut ensemble toutes
Les dissolutions ensemble et les filtrez et faire
euaporer dans vn alambic tant que ce qui restera
au fond soit secq et le tenir bien bouché
pour vous en seruir au besoingt,

℞ Chaux viue et Cendres grauellée ana et les pillez
et demeslez ensemble puis les mettez dans vn vaisseau
de terre et les faictes reubouiller pendant vne heure puis
jetté de leaue chaude dessus les demeslant bien auec vne
Spatule de bois puis filtrez lad.e eaue et faicte euaporer
sur Cendres chaudes apres feu tant que ce quil vous
restera soit bien secq et le tenir bien bouché dans vne
phiolle de verre puis vous en seruez au besoing

℞ deux gros de chacunes des dictes matieres sy
dessus preparée et les pillez et demeslez ensemble puis
y ioingnez vn marc de limaille de ☽ de Coupelle
demeslant bien le tout ensemble, —

℞ vn bon matras et en faicte ... auec vos Cloux
de Cinabre et faut que la limaille soit ... et derniere

en vaisseau qui soit grand selon la quantité
puis le faute mettre dans le sable & faute cuyre
a feu lent par trois iours, puis augmenté le feu par
degré par aut. trois iours & au septiesme donné bon
feu & au bout du 7.e donné bon feu & au bout de ce
temps vous trouverez une matiere fixe en mesme
poids que luy aurez mise - Scilicet
Quatre once de Choux pour marc de Limaille
& deux de Coutrau Linde & se Cousse Comme
plomb retram la limaille qui vous pourra servir
a dauc Conuersion La mettau audsince proportion
que dessur Cela faict
Prenez tous vos choux & les faictes Cuire par 5 ou 6. heures
dans le fondu puis passez le tout a la coupelle
estant refixée par ce moyen ils ne se pourront
plus diminuer & sera S. qui en prouiendra fort bonne
pour aut. proffit de lad. Lune
mettez lad.e S. en paillettes ou lamina fort delié
& la cementez avec limaille de S. pendant
douze heure afin de rouge par degrez puis
les fondez & mettez en limaille la faisant
dissoudre en eau de separation & vous
trouverez quantité de bon sol
Comme vous pourrez experimenter.
Que vous reduyrez en Corps - fin
Il y a une miniere que ie conseruay icy
quel doit estre aussi vraye que la Conuersion

huile fixe de ⊕

✳

Oleum fixum ⊕ Anglus

Lava optimum Vitriolum & desicca ad Citrinitatem usque & pulverisa & calcina in retortis optimo luto coopertis & adaptato recipiente, collige Spiritus si qui exeant.

Hanc materiam ita calcinatam & tritam optimo aceto distillato lava, salem educ candidum, iterum caput mortuum calcina & lava donec totum salem habueris.

habitum & collectum salem educ cum Spiritu extracto, impone retortae & distilla quantum poteris, hos labores repete donec omnia transierint & corpus Spiritus factus fuerit.

hunc liquorem coque in balneo, donec omnia fixa sint & nihil exhalet quando de liquore imposueris super laminam candentem.

Serva ad usum.

Accipe auri obrizi incinerati partem unam, huius liquoris octo partes, pone ad dissolvendum & coque & serva.

Præparation de ☾ ☿

Prenez ce que vous voudrez de ☾ dissolvez en eau forte puis faittes evaporer jusques a siccité, puis meslez cette dissolution avec autant de sublimé doux & sublimez le tout, remeslez la chaux dargent restee avec nouveau sublimé, & resublimez donnant bon feu sur la fin.

Prenez la ditte chaux & la meslez avec egal poids de sel ammoniac & souffre vif, donnez le feu petit a petit soubz le

hors le creuset, & remarquez quil ny faut adjouster
les mislange de souffre vif & de sel ammoniac dans
le creuset que fort apic, & mouvoir par foys avec un
baston de coudre, puis quand le tout y aura esté jetté &
quil sera evaporé il faut prendre vostre ditte chaux, la
laver di eaue de fontaine & la garder/

Prenez vostre ditte chaux & l'imbibez de vostre huile
meslé avec or & quand le tout aura esté desseché 24
heures ~~avec~~ sur le feu, faire evaporer doucement, &
avec un peu de borax & de salpetre esgalles parties
meslées ensemble, dans le creuset jettez sur la matiere
Luy donnant feu de fusion, trouverez que vous desirez &
Dns de la Bar. a Rhotonas sur le tout

Aurum potabile, probatum ab eo qui dedit

or potable — R ☉ fin une partie & la bien purifiée & le mettre dans un [illegible] rubifié & dans un autre [illegible] huit parties de ☿ bien purifié & net, duquel ferez amalgame, & laissez led amalgame dans une escuelle de terre bien plombée, desplus tant quil ny ayt plus de mercure & broyez led amalgame entre deux linges, puis broyez led amalgame avec autant pesant de souffre vif bien pulverisé, Et led amalgame & le souffre avec peu d'oleum de sorte quil soyt liquide sur le marbre la peinture, puis mettez tout dedans un [illegible] couvert d'un autre [illegible] qui aye un trou au cul & faites feu de roue par degrés, Et laissez le feu tant que vous jugerez qu'il ny ayt plus

#a

Autre

Deux partz de salpetre & une part dalum de plume en poudre & en faittes eaue forte selon l'art laquelle il faut cohober sur ses fesses par 3 fois, puis desflegmez l'eaue au bain a la sortie [illegible]
Du sel commun, & sel nitre en petitz pains, auec cimentez ☾ en Lamines par 4 h. en feu de roue & dassistez deux heures & deux heures feu couuert dessus & a costé /
Il fault une once de lad. Lune cimentee, en deux onces de lad. eaue forte & la dissoudre, & la precipiter en poudre noire ou vitriolée par l'eau de Venus / mais il faut puis ... vitriol ... forte par l'art ... passé par l'alembic
sechez, Joignez la auec une once de sol & une once de Venus, & fondez & soufflez jusques a ce que le Venus soyt consommé & aurez deux onces de sol fin /
prenez de nouvelle poudre deux onces, & les mettez auec deux onces de sol ... & une once de Venus & aurez 4 onces de sol fin a la ... a vuider a 24. K.

jusques a ce quil ... le flegme
puis il faudra dissoudre la Lune ...

Et a quil ny ayt plus de ♀, puis reiterez auec autant de souffre sans ♀ ...
pese la matiere, reiterant 3 fois sans ♀ & afin da ..., & a chasque fois mettez sur le marbre, & le ☉ sera preparé pour receuoir la teinture
Laquelle teinture sera extraitte auec l'eaue de la Manne (humide) des fleurs distillée & cohobée 7 fois, & ayez l'eaue de ... aussy cohobée de mesme puis meslez les deux eaux ana & les redistillez une foys s'il y a quelque flegme il le faut separer, s'il s'y fait quelques fleurs separez, elles sont inutiles Et alors mettez le ☉ sur dix partz de ceste distillaon, & la laissez fermentee sur l'Athanor, tant que vous voyez la teinture rouge comme sang, puis la faittes euaporer tant quil reste une huille rouge que vous conseruerez en une phiolle de verre bien bouchée auec cire gommée & puis donnez en prenant dix gouttes voire jusq. a vingt auec bouillon de poullet ou chappon deux foys la semaine pour conseruer les partyes precordialles & deppescher le corps humain de toutte corruption & prolonger ... vieillesse ...

Ad vitrificandam Lunam

Calcinatur Luna per aquam fortem, calcem per aquas salis recipe, misce cum cresorola vel soda ana, et Igni reverberii committe et eam vitri recipiet, unde vasa formare poteris, si diaphanitas non placet, addatur sal Alcali.

Si crystallum vitrum in augustum convertere, compone vas de ... ossium, aut ex alia materia simili porosa, ut pro proportionibus ... ad modum vasi vitri, in quo collocitur optime, collocat vas ossium, in aliud vas grandius, ad capacitatis proportionem; Igni reverberii committe, materia vitrea liquabitur et augustum per poros in aliud vas, purissime transit, feces remanebunt. Laus Deo a la ...

Pour faire miroyrs astrologiques

prenez quatre livres de venus, une livre darsenic, une livre de ..., quatre ... de tartre ou cendres gravelees ... regule dantimoine, 4 livres de tartre ou cendres ... et mistes avec deux ou troys livres troys ... mis en poudre, et mistes avec deux ou troys livres ... dhuille de lin, puis mettez le tout dans un + avec le ...

\+ venus et le tout estant bien fondu vous y adjousterez 2 ... et $\frac{1}{4}$ de 4 fin, lequel estant bien fondu et incorpore soyt jette en sable ou froide moules de mirouers bien ronds et concaves, quil fault puis apres polir avec la meule de pierre ..., ..., tripoly de venise, un baston de saule et ... par faict. Laus deo, a la ...

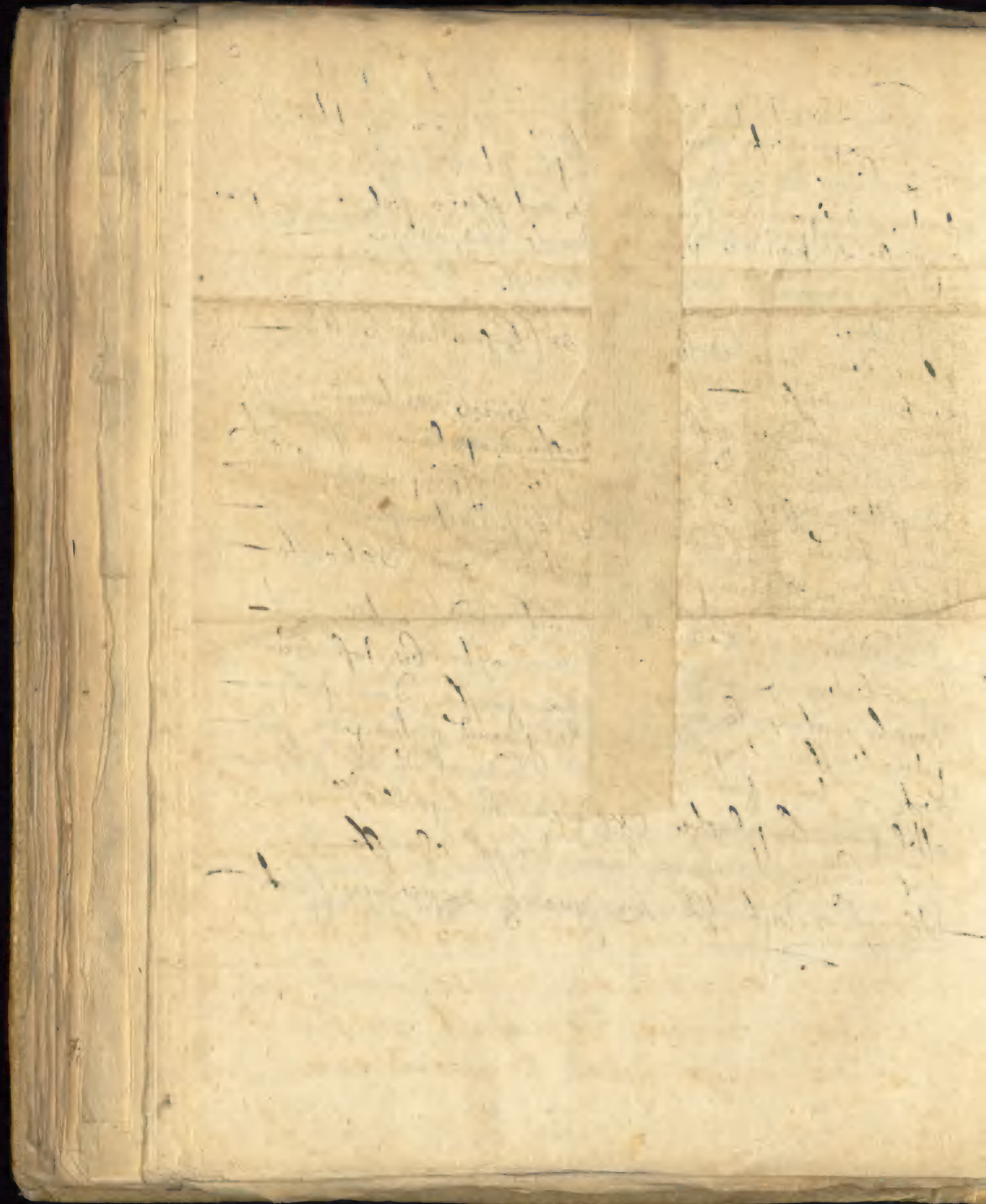
autre

Rx de lestain de laiton ana fondez en un grand + pour chasque livre de matiere ... y mettez 1 ... darsenic, ... dargent dautant de ... calcine et le laissez liquefier 4 heures et puis le iettez dans un moulle

Secret pour guarir les decentes de boyaux
experimenté sur moy mesme Il y a 23 ans passés

Deux livres de bon diapalma ou plus s'il en besoing
Autant de grande Consoude bien rastissee & sechee & Coupee
& mise en poudre par un tamis bien delié
Autant de graine de gratte Cus aussy bien battus & mis
en poudre
plus deux once de bon guy de Chesne bien battu
& pulverisé —
faudra fondre a feu lent dans une belle terrine de terre
ou de Verre bien Vernissee vostre diapalma a feu lent
& getter dessus 2 once d'huyle d'aspiq & quand tout
sera fondu y faudra getter les susdictes poudres &
le bien mesler & puis les mettre dans des boestes

faudra que le malade soit bandé en telle sorte
que les boyaux ne sorte et venir estre bientost guary
tous les matins le malade sera chauffé dans quelque
petit vaisseau remply dudict onguent & trempera son
doigt & tout chaud en oindra l'endroict du mal puis y
appliquera l'emplastre dessus leqquel Il aura
mis longuement apres l'avoir un peu chauffé
Et sans doute Il sera guary experience faicte



℞ de l'emetic commun faict avec de le ♁ crud, & du ♁, & lors qu'il sera bien lavé & bien sec, nous le metres dans unne Cornüe de verre & en tireres par distillation un huyle rouge Comme sang. |

faictes dissoudre 6 ℥ de cet huyle dans unne livre de bon esprit de □, puis rectifies tout ensemble sur le sable, |

dissolues ℥j. de ☉ en ce dissoluant, puis distilles doucement, tant que la goute rouge paroisse, alors changes le recipient, & augmentes le feu, & le Continues tant qu'il ne passe plus rien du tout, |

dissolues ce qui sera resté dans la Cornüe en nouueau dissoluant, puis distilles comme deuant, meslant l'huyle rouge auec la premiere, —

changeant le recipient.

continues ainsy à dissoudre ce qui reste dans la Corneüe, & à distiller tant que tout nostre ☉ soit passé en huyle rouge avec l'huyle de ☿.

mettes cet huyle à deflegmer au bain, puis le Circules avec quantité de bon esprit de vin, 5 ou 6. sepmaines, puis retires lesprit de vin par distilation tant quil ne passe plus rien.

on donne de cet huyle depuis jusques à 4 goutes pour toutes maladies.

Difference entre l'huille faicte de l'♁ crud ou du regule,

Quand vous firez l'huille avec le regule et ☿ sublimé ana ℔ i cela rend 8 onc d'huille, 12 onc de ☿ vif et 8 onc de regule restant au fond de la 🝭 et par consequent ces 8 onc d'huill sont regule reduict en huille sans ☿

Mais avec l'♁ crud et sublimé ana ℔ i. vous avez 12 onc d'huille, 2 onc ou 2 onc ½ de ☿ vif, et au fond de la 🝭 10 ou 11 onc d'♁, 5 onc de Cinabre et plus d'une ou 2 onc d'impuretez partans de l'♁. et ainsi vous retrouvez presque tout le poids de l'♁. C'est partant ce le ☿ qui est reduict en huille.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] pour [illegible]

[illegible] plus [illegible]

[illegible]

[illegible] pour [illegible]

[illegible]

℞ du [symbole] en un creuset que vous ferez fondre & estant bien
fondu vous le jetterez tout chaudement dans un chaudron où il y aura
de l'eau [illegible] & fort vinaigre (lequel vinaigre il faut esprouver si estant chaud
il ne soit point meilleur que froid) & vous le jetterez par deux ou trois
fois, le faisant refondre a chasque fois que vous le rejetterez en
amassant tout ce plomb qui sera en grenaille pour le faire refondre
apres la 3e fusion ~~[illegible]~~ & infusion dans ce vinaigre vous ramasserez
la grenaille dud. plomb fondu par 3 fois apres en avoir tiré auparavant
ce vinaigre par inclination que vous mettrez dans un autre vaisseau
& de laquelle grenaille vous choisirez la plus claire & la
meilleure [illegible], dont vous ferez dans un + stratum super stratum avec
de la poudre de souffre vif, [illegible] apart & dont vous arrouserez chaque
lit ou stratum, d'espaisseur de noix ou environ, puis vous lutterez ce creuset
d'un autre + par dessus les jointures bien luttées d'un bon lut, & estant ce
lut sec mettez a un grand feu de charbon tout rouge par douze heures
durant puis l'ostez & ostez ce creuset dud. feu & le passez par le [illegible]
& sera fait [symbole], a patre Marciano dominicano qui ab alio [illegible]

Alius Modus [symbole] quoyque l'original dise

℞ [illegible] 1 lt eau de vie excellente 2 lt [12 lt], dans laquelle
vous ferez dissoudre tant de sel ammoniac qu'elle en pourra dissoudre
& puis apres vous jetterez dans cette eau de vie ce saturne & y estant
[illegible] durant [illegible] fort froid, [illegible], ou [illegible], mais de
sorte que ce soit dans un lieu aussy [au plus] de fraischeur [illegible]
de l'eau dans un [illegible] ny aux bords [illegible]
non plus que dans l'eau aussi doit estre suspendu au milieu [suspendu] le plus
froid, le tout doit estre dans une fiole ou grand matras & apres
ce temps vous trouverez au fond, le [symbole] [illegible] au
fond, a pere Marciano dominicano qui [illegible]
en pierre suspendue au fil de Richard [illegible]

Pour donner poids & fixion a la ☾

R. 3 onces de sublimé & 2 onces de sel blanc & une once de souffre & broyez le tout ensemble & le redduisez en poudre, puis mettez a sublimer & gardez cette sublimation pour en faire projection le poids de 4 deniers sur deux onces de lune fondue ou moytant [illegible] folio 177

Pour faire ☉ fin

R. 4 jaune [illegible] & le mettez en poudre subtille que vous mettrez en urinal & mettez dessus la hauteur de trois doigts par l'espace de 24 heures eaue forte faitte de parties egalles de vitriol salpetre & sel armoniac, apres les ferez distiller par la cornue par cinq fois & la sixiesme que le ♃ demeure au fond sec, que vous prendrez & le pilerez en poudre subtille & mettez dessus eaue de pluye distillee, que distillerez dessus tant de fois avec eaue nouvelle qu'elle ne sente aucun goust de l'eaue forte, lequel ayant fait, vous le mettrez en un vaze plombé que couvrirez puis mettrez au fourneau de [illegible] 24 heures, les premieres huit heures a feu lent, les autres 8 heures suyvantes a feu mediocre, & les autres 8 heures a feu violent [illegible] blanc, [illegible] jaune, [illegible] rouge [illegible] Cinabre, & alors vostre poudre sera faitte, n'oubliez pas de bien luter vostre vaze avec son couvercle de lut de sapience, Ceste poudre est l'ame du metal laquelle est contre avec le feu, de laquelle si vous en jettez sur [illegible] sur une livre d'argent rouge de feu, le penetrera & le teindra en bon ☉ & si vous en jettez une partie sur cent parties de ☿ [illegible] deviendra bon ☉, & une partie va sur 1000 d'argent, mais notez qu'il faut bien purger le ☿ avec sel & vinaigre & passer par le chamois & bien [illegible] vostre argent, Notez encore qu'il faut mettre le sel armoniac dedans le vitriol de peur qu'il ne face casser le vaze, puis distiller le tout ensemble ainsi aurez vostre eaue sans danger, [illegible] Tudesque [illegible] de folio 197 & 198

Medium Trassant

Pour une preparation de la Lune pour recevoir teinture

℞ 1 Lune de coupelle subtillement laminée, mettez la en un X° S.S.S. avec ♀ pulverisé, puis couvrez vostre + avec un autre & les lutez bien ensemble, l'un sur l'un, & estant lutez laissez les secher, puis donnez feu de roue, l'approchant peu a peu pour le calciner doucement de peur que la Lune ne fonde, tenez le au feu par 4 heures sans souffler, apres la tirez vostre ☾ du + & la faites bouillir en un pot de terre neuf avec du tartre & du X & ⊖ commun, & ayant assez bouilly versez la & lavez en eau chaude & la nettoyez en sorte tant qu'il ne paroisse plus de ♀ souffre, puis dessechez vostre ☾ & la mettez en ✳ sur le marbre avec du ⊖ commun & mettez le dans un + couvert d'un autre + bien lutez ensemble, puis estant bien secs, seront mettez le en feu modéré par un jour entier, puis tirez hors vostre ☾ & la reduisez de rechef en ✳ sur le marbre & la lavez avec eau chaude tant que tout le ⊖ [del commun] soit dehors, puis la dessechez & la repulverisez avec du [salpetre] ⦶ bien raffiné & la faites fondre en un +, cela fait elle sera propre a recevoir sa teinture. Pour teindre lad. ☾

℞ un (?) d'alun, [vitriol] ⊕ & [verdet] ⊕ ana demye once du ♀ d'alum de roche d'alum de plume ana une dragme, pulverisez le tout bien subtillement sur le marbre, puis mettez cette poudre dans un + bien fort & arrosez de [symbol] distillé, le remuant tousjours avec un baston & arrousant tant qu'il vienne en forme d'onguent, puis couvrez vostre + avec un autre + percé au dessus, lutez les bien ensemble, puis estant sec, donnez luy feu de roue bien petit, affin de secher doucement la matiere, & quand la fumée ne sortira plus par le petit trou laissez refroidir de soy mesme dans le feu, puis le retirez dessus, dessechez, reiterant cette operation par 3 fois, cela fait gardez mettez vostre matiere pulverisée dans une fiole bien bouchée, hac duo quasi unum opus ex pagina 202

Eaue forte de Mr Raoul

Prenez demye livre de vitriol, demye livre d'alum, demye livre de salpetre & demye livre de gravelle de vin d'orleans, & de ce faites ~~eaue forte~~ eaue forte selon l'art, puis prenez la quatriesme partie d'argent de lad. eaue des fesses & justes & les pulverisez & cimentez en lad. .... avec lad. eaue gardez, puis distillez a petit feu & aurez eaue qui dissoudra Sol & Lune, ex pag. 211.

Il faut prendre limaille & la mettre dedans de l'eaue forte, & sortez la limaille soit #

submergée de l'eaue forte & quand il sera dissoult, mettez le dans un papier & fondez vostre sol & mettez y dedans un quart de cette matiere de limaille, il faut prendre du salpetre & du borax broyez bien menu, & le mettre dedans la limaille & le jettez dedans le sol fondu, il sera fait a doux, puis le jettez en un lingot & sera fort bon, & il y aura d'augmentation plus prix de douze pour cent. probatum

Oleum fixum & tingens

Luna optime vitriolata & dissoluta ad Citrinitatem [illegible]
pulverisata & calcinata in [illegible] cum lute [illegible] & adaptato
recipiente, collige spiritus liquorem [illegible] / [illegible] Ste calcinetur
& trita optimo aceto distillato Luna, [illegible] bene candida, [illegible] capue
mortuum calcinatur & lava donec totus sallis [illegible]
habitus & [illegible] saltis [illegible] cum spiritu extracto, impone [illegible]
& distille quartus [illegible], [illegible] dont oia transibunt
& rursus spiritus factus fuerit / [illegible] Liquor [illegible] Coque in [illegible]
dont oia fixa sint, & nisi [illegible] [illegible] de Liquore impositis
super Laminas [illegible] / Serva ad usum postea
[illegible] hoc est fixavis [illegible] experimentum /

Accipe auri [illegible] [illegible] partem unam, [illegible] Liquoris
octo partes pour a dissolution & [illegible] serva /

---

preparation de ☾

Prenez [illegible] Lune & dissolvez en eau forte, puis faites
evaporer jusques à siccité, puis meslez ceste dissolution avec autant
de sublimé doux & sublimez le tout, redoublez la [illegible] deux
[illegible] avec nouveau sublimé & [illegible] donnez un feu [illegible]
La fin / prenez la [illegible] & la meslez avec egal poids de
sel ammoniac & salpestre [illegible], [illegible]
sel ammoniac & [illegible], [illegible] [illegible] les [illegible] [illegible] & meslange du
[illegible], & [illegible] qui [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] la [illegible] de
[illegible] & [illegible] [illegible] [illegible] la + [illegible] & [illegible] par
[illegible] avec un baston de coudre puis quand le tout aura esté [illegible]
& quil sera evaporé il faut prendre [illegible] dissoudre la Lune en eau
de fontaine & la garder. Puis [illegible] ditte [illegible] & [illegible] [illegible]
meslé avec [illegible], & quand le tout aura esté [illegible] [illegible]
[illegible] evaporer [illegible], & avec un peu de borax & de salpestre, [illegible]
[illegible], [illegible] la [illegible] [illegible] sur la matière luy donnant
[illegible] fusion, [illegible] que vous [illegible] en [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

Belle Dissolution & separation de sol plenette
mais imparfaitte & elle est plus subtile dans l'autre cy
prochez, estant une partye de quelque metal que vous voudre
quatre partyes d'antimoine crud. J. a longues Esguilles
fondez l'antimoine dans un Creuset, mis dans un fourneau, et estant
fondu jettez le metal que vous avez mis de limailles
dans iceluy & quand il l'aura devoré, laissez refroidir
le tout & puis le mettez en poudre que vous mettez au feu
de [illegible], jusques à ce que le poids de [illegible] metail vous
reste seul, Alors vous le mettez en poudre dans un mortier
avec laquelle vous incorporez quatre fois son poids de
sel ammoniac sur le marbre, puis vous le mettez dans
un sublimatoire couvert de sa chappe pour le sel sublimer
afin d'[illegible] de commencer (& notez qu'il faut les 3 partyes
du vaisseau soyent vuides) quand quelque chose [illegible] ce que
rien ne monte plus, le tout au feu de sable, laissez
refroidir le tout dans le vaisseau puis prenez vostre metal
que vous mettez en poudre fort déliée, laquelle vous mettez
dans un matras & sur icelle vous y adjoutez six partyes
de vray Esprit de vin, c. Eaue de vye rectiffiée, mettez
puis apres vostre matras en digestion par huit jours au bout d'iceux
vous separez l'esprit de vin par distillation & le feu l'evaporer
au B. M. à feu lent, de peur que par la violence du feu
l'Esprit de vin ne fist casser tous vos vaisseaux, Et au fond du
Corps d'alembic où vous l'aurez fait evaporer, vous trouverez le sel
du metal qui y sera resté. Et les feces qui n'auront pas esté
dissoultes par la force de l'Esprit de vin, seront mises alors seulles
en digestion au B. M. dans le mesme vaisseau où elles sont restées
par 24 heures, et seront en consistence d'huille quasi [illegible]
Lors que vous aurez dissoult, sçavoir le sol & le Mars
pour faire leur conjunction au rouge vous prendrez, le sel de sol que

Vous joindrez à l'huille de mars, Et l'huille de sol au sel de mars, des deux divers vaisseaux, Estant joints, & c'est sortir separation [illegible], [illegible], vous les mettrez en digestion au B. M. par vingt jours afin [illegible] puis conjoindre tout ensemble ce qui est aux susd. deux vaisseaux, Et les mettrez dans une [illegible] couverte, au four [illegible] à feu de lampe d'Esclisson par 30 jours, au bout desquels [illegible] vostre matière

66

Desquelz ceste matiere sera terrifiee, dont un poids sur dix de lune.

la conversion de leur sol a tout de mesme

Quand vous voulez travailler au blanc, vous prendrez lune et [illegible]

que vous dissouldrez et separerez dicel et huille [illegible] dessus dit

observant la mesme reigle et conjoindrez [illegible] dessus et aussi lune

parfaitte par la mesme methode

Nota que le sol estant dissoult avant quil y ait aucune conjunction

fault du mars le sel separer ou huille separer aussy

lune des [illegible] pour la faute donner de vin ou

bouillon si le matin jusques a troys quairs [illegible] provisito

Nota que lors que vous voulez observer de la [illegible] il faut

de metal

prendre semblable et pareil poids / par exemple une

(ou) le sol et une foys de mars, puis faire [illegible] dict a este

la dissolution et separation, et sans perdre aussi la huille,

ou les sels qui deseront produiz, il faut aux conjunctions

mettre tout le sel que le sol aura donne et toutte

l'huille que le mars aura donne aussy, Et toutte huille

du sol a tout ~~huille~~ celle du mars / ~~[illegible]~~ [illegible]

qui ab Alio

Pro Ludo

Scribe in carta virginea cum sanguine ~~[illegible]~~ vespertilionis et penna

nova haec verba ~~[illegible]~~ Albar albasar exusto

et la ~~[illegible]~~ Laissalle gauche / a la crosse

ad Tussim antiquam

habetur | Decoctio Castri galli, et pulvis [illegible] cum melle [illegible]

tussim antiquam / Contra omnia febrile

| Rx visci quercini pulverisati quantum [illegible] cum vino [illegible]

ardenti, bibatur et probatum est [illegible] | ab [illegible] haec duo /

Secrete œuvre de Vuilmer

Prenez [illegible] de salpetre et une partie [illegible]

et pouldrez, et en faites eau forte selon l'art [illegible]

resolu sur les [illegible] par deux fois, puis distillez [illegible]

[illegible] une dissoudre la [illegible]

De sel commun et sel nitre [illegible]

et la mettez par 4 heures [illegible]

et deux heures [illegible]

Mettez une once de [illegible] lune [illegible] deux onces de ladite

eau forte, et se dissoudra, et se precipitera en poudre

noire, ou tirez la par [illegible] / mais il vault mieux [illegible] l'eau forte

par [illegible] en la faisant passer par [illegible]

[illegible], joignez la avec une once de sel et une once de [illegible]

et fondez [illegible] jusques a ce que le [illegible] soyt

consommé, et avec deux onces de sel fin

prenez de nouvelle poudre deux onces et les mettez avec

les deux onces de sel susdites et une once de [illegible] et

avec 4 onces de sel fin a 24 [illegible]

Il fault neantmoins [illegible] en doublant tousjours et prenez

les 4 onces de sel que [illegible] y mettant quatre onces

de nouvelle poudre de lune faite [illegible] et y adjoustant

deux onces de [illegible] et faire de mesme [illegible] que dessus

et avec huit onces de sel et ainsy doublant tousjours [illegible]

la poudre de la lune et le [illegible], et [illegible] tousjours

multiplierez [illegible] mon amy [illegible]

a Vuilmer

pour faire ☾ de ☉

Cuivre rouge [illegible] tenailles, tant qu'elle soit bien rouge et la mettez en poudre *
laquelle [illegible] [illegible] de noix, puis mettez tout [illegible]
cornue a distiller, [illegible] rouge de laquelle [illegible] sublimé [illegible]
* [illegible], puis apres [illegible] par deux ou trois
fois, et de cette poudre [illegible] la lune et ☾ [illegible] puis cuivre et [illegible]
sol a 24 [illegible] / [illegible] pag 216 versa
de cette poudre [illegible] la lune ou [illegible] la ☾ [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible]

album ab Igne

℞ ij ℔ d'orpiment, j ℔ sublimé, ij ℔ sel commun preparé [illegible]
dissolvez [illegible] sublimez par 6 fois a la fin [illegible] au fond du
vaisseau restera orpiment fixe et fondant, prenez j once de ☾ et la faites
dissoudre apart en eau forte, et apres aussi dissolvez une once de ♀, joignez
apres les deux eaux et les laissez en digestion par l'espace de 24 heures, puis
faites evaporer, puis prenez la matiere demeurée au fond, que vous
incorporerez avec l'orpiment fixe, et faites projection d'un poids sur 4 de [illegible] folio
[illegible]

aut + [illegible] [illegible] sublimé

Album a Lapilla

faut prendre deux onces de sublimé et deux onces de [illegible], et les
triturer dans un mortier jusqu'a ce que le tout soit en poudre, cela fait
faut prendre deux onces de bonne grenaille et triturer les poudres ensemble,
et tout ensemble, et les mettre dans un sublimatoire, et faire sublimer tout
un jour, et laisser refroidir, le lendemain remettez ce qui est sublimé
dessus avec la grenaille, et faire cela par trois fois sublimer, cela
estant fait faut prendre une once de fine lune [illegible] et la triturer
avec le sublimé et continuer toujours a faire les sublimations,
remettant tous les jours la lune avec le sublimé l'espace de six
semaines et se fera une poudre dont un poids sur vingt cinq de
venus [illegible] bonne lune ☾ a toutes espreuves / ex pag. 197 [illegible]

Sublimation d'Arsenic

Prenez arsenic et tartre [illegible] une ℔ avec la moitié de [illegible] de ✳ et le tout
bien broyé [illegible], faites le sublimer entre deux terrines ayant [illegible]
petit trou au milieu pour s'evaporer la moitié, puis donnez feu, au commencement
[illegible] et ainsi en augmentant vous le fortifierez jusqu'a ce que le reste soit
sublimé, [illegible] sublimé [illegible] fondu il se fera un
[illegible] / . ex pag. 213 [illegible] /

☉ ℞ vitriol calciné, verdet bruslé ana une once avec un jaune d'oeuf
et les destrempés et en faittes ~~[illegible]~~ petittes pilottes, ou pillules plustost et les
mettez secher a l'ombre et vous en servirez ainsy qu'il s'ensuit /
Ce prenez rozette rouge une livre et faites fondre, et estant fondue
jettez dans les pillules une a une, et couvrez le creuset d'une thuille, jusques
a tant que la rozette ayt mangé lad. pillule, et ce par tant de fois
reiterez que les pillules soient toutes mangées, puis jettez en lingot
et si vous voyez qu'il soit bien rouge il s'a bien, mais s'il n'est assez rouge, jettez
d'autres pillules et recommencez jusques a ce qu'il soit bien rouge /
Prenez ☉ une once, et une autre once de la susd. medicine et les fondez ensemble
puis les jettez en lingot, et apres en faittes de petittes lames de l'espesseur d'
ongles, et les cimentez dans un creuset S.S.S. avec la poudre suyvante /
Prenez vitriol bruslé, alum de roche, verdet bruslé, rozette d'Espagne
bruslée, sel commun preparé, sel armoniac, sel alkali, lapis aematites
preparé, crocus ferri, crocus veneris ana une once, alum de plume six dragmes
pierre ponce autant que de tout, ces drogues dissoubtes, meslez les toutes et
puis cimentez S.S.S. par 15 heures avec 4 charbons, et quand il sera
rouge, tirez et raclez bien dessus les lamines, et les raclures seront jaunes
puis pesez les lamines et vous trouverez le poids du sol quasi moins
de la commixtion et cela estant il sera bien, et s'il y en a davantage, recimentez
alternativement jusques au poids juste de l'or. Et ne vous souciez point de ce
que l'or soit rouge pour ce qu'il faut qu'il soit ainsy, et puis prenez
une once de lad. rozette medicine et la fondez avec autre once et le
cimentez comme au commencement par quinze jours une fois le jour, tant
que quatre charbons pourront durer, et cest or sera luisant comme une
escarboucle, alors mettez autre once de ☉ sur dix onces de fine lune
faitte en lamines comme dessus et cimentez avec la susd. poudre, sans
y mettre la pierre ponce, puis les fondez et mettez en lingot et aurez sol
de travail, de pagina 198 et 199 /

ou amites
aut amiatus

Aqua dans pondus Soli et Lunae

[illegible] aliquid

℞ calcis tartari onces 2 onces salis armoniaci 5 partes mettez en [illegible] et y estant
reduitte vous la mettrez en lieu humide pour dissoudre et le filtrez et en cette
eau vous esteindrez ☉ ou argent par trois fois et vous trouverez que
les matieres augmenteront bien en poids de pagina 176 [illegible]

Pour les gouttes

Il faut serrer de la rose du moys de may & la mettre dans une bouteille bien bouchee pour la garder, Il faut aussy garder de la bouze de vache du mesme moys & la mettre secher dans un grenier pour s'en servir quand besoing sera

Il faut cueillir aussy des prouins & de la fleur de sauge & de Rosmarin & les faire secher

L'usage pour s'en servir

Il faut prendre un pot neuf & y mettre un verre de vin clairet & autant de roses avec une once de chascune desd. fleurs ~~de la bouze de vache~~ & les faire jusques qu'il diminue, puis y adjouster de la bouze de vache & du miel de narbonne de chascun deux onces, puis il y faut adjouster deux adjonction & une poignee de son, & faire bouillir le tout ensemble & quand il sera demy froid en faire cataplasme sur de l'estoupe, & l'appliquer sur la douleur & les jointures

Contre l'hydropisie

Premierement lors que vous verrez le patient attaqué soit de mestrise ou de [illegible] vous luy ferez donner un lavement laxatif, pour luy preparer la nature a recevoir une medecine laxative pour l'evacuer & affin qu'il ne prenne desgoust sur les medicaments vous luy ferez pour son manger des bouillons ou consommés & dans son aliment point de sel, point de vinaigre ny espicerie

decoction pour boire

℞ racines de chicoree de persil de [illegible] d'asperges de [illegible] de chascune une poignee avec une poignee d'orge que vous ferez dans un pot neuf plombé ou [illegible] plombé & neuf tenant deux pots d'eau de fontaine & les faire bouillir jusques a ce [illegible] qu'il diminue en bouillant, jusques a ce que tout soit [illegible]

69

Quarto ☉

Prené souffre en poudre & le mettez en une bouette de ♂ — bouttez
℞ ☉ ☽ ♀ ana fondé ensemble & le jettez sur bouttez
& la couvrez bien de luy comme le bien juste, |
℞ vre matière & luy osté lescaille de dessus, & mettez y —
autant pesant ... ♀ que pese lescaille que vous y avez
osté & faicte cela par 4 fois. puis lamine & vous cimanterez deux
fois ainsy & a chacune fois 24 heures

Puis les Cymines

Brique Vieille deux partyes, sel commun preparé 3 parties
simantez vos Lamines ... 24 heures

poudre de projection pour le quarto cy dessus

℞ vitriol rubifié, verdet, sel armoniac ana, vne once
sublimé, crocus martis, ana demye onces, sulp. & borax ana ...
puis draguer le tout en poudre & la destrempé en eaue de vie
pour mettre dans un pot le tout bien couvert & le reduisez en
forme de poix sur Cendre Chaude & estant en poix vous
vous en servez ... poids pour poudre sur vre matières
susdites puis la lamine & la mettre au Ciment, les apres par 6 heures

Ciments ℞ vitriol rubefié, ✳, ana vne once
sel gemme, ... crocus ♂ verdet ana demye once —
destrempé le tout en Vin ou Vinaigre rouge —
& en cymentez vos lamines & sortans du Ciment
vous la mettrez a la Coupelle ou au despart &
trouverez en quan plus que n'y aurez mis

Lautheur dit que sa mesme lune est plus propre
a disposer & estre fixée que ... les ...
... nouvel ... Celluy qui prené la mesme
vous ... prys de vostre serviteur de luy faire
part

Huille de souffre. pour ☉

℞ ✠ souffre fix & salpestre ana pillé subtilement & mettés dans une cornue bien luttée & luy faict feu lent deux heure puis augmenté le feu jusqua ce quil ne fume plus il sortira une fumee hors de la cornue, cela passé le souffre demeurera blanc au fond de la cornue fixe que prendrez avec autant de sel ✳ broyé le tout & sublymé luy baillant feu lent au commencement, puis luy augmenté le feu jusqua ce quil monte bien 4 heures puis repilés la sublimation & fixe ensemble & resublymés par 5 ou 6 foys le tout ensemble & ce qui demeurera au fond du sublymatoire sera huille excellent pour le sol & l'[illegible] & pour avoir huile le faut retirer & le mettre dans un vaisseau de verre vous le verrez devenir en huille mis [illegible] frais

Pour mons

Pour rendre [illegible] fort & [illegible] le [illegible] pour [illegible] tout

Il fault [illegible] [illegible] [illegible] des [illegible] [illegible]
armoniac de ces metaux & farine pour les aigrir
[illegible] par [illegible] bon aigret & par [illegible] [illegible] le [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] & sel ar̃ [illegible]
le reste qui ne sera [illegible] [illegible] de forte
il le faudra [illegible] dans la farine

Pour l'aigrir [illegible] [illegible] bien [illegible] fort
[illegible] [illegible], jusques a ce que par la [illegible]
de farine la [illegible] [illegible] plus [illegible]
tandis quelle saigrira elle est [illegible]
[illegible] par la separation des flegmes
[illegible] fort, il est [illegible] [illegible] [illegible]
armoniac & sel [illegible]. [illegible] toutes
Les [illegible] fort [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] qui [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] la [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] & [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
& [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]

+

Pour rendre l'huile de [illegible] et ardente [illegible] claire

Prenez de l'huile qu'il fault condamner au
[illegible] francs par ainsi comme il a esté conté pour
le mot des 4 lettres [illegible] fait de
subtils au liquide de sa substance
[illegible] les esprits qui se separeront il
faudra rectifier par la distillation qui
luy ostera son [illegible] de sa [illegible]
et son goust (autrement nostre bien)
de la rectifie et retiendra cependant
ses esprits ardens son goust et consistance
d'une [illegible] les [illegible].
Or nottes que avec le mot des 4 lettres
[illegible] francs par la [illegible] de la
[illegible] des [illegible]
de mesme aussi l'huille et aussi tout
esprit et [illegible] sans aucune [illegible]
[illegible] dont [illegible] pour l'argent
de souffre. Pour l'huile de souffre quand
le mot des 4 lettres estre [illegible] par
le [illegible] du souffre rendra plus
d'huile et plus aggreable ce que peut estre
[illegible]

Pour rendre l'huille bien clere. 71

Passez aussi l'huille [illegible] longtemps
[illegible] sur du [illegible] [illegible] de trois [illegible]
puis distillez.

Pour [illegible]

Prenez les cendres [illegible] ou [illegible]
[illegible] par [illegible] [illegible] de la
[illegible] dessus [illegible] reduis la [illegible] a [illegible]
[illegible] par l'allambic
[illegible] les [illegible] esprits lesquelz [illegible]
[illegible] sur [illegible] de [illegible] qui
aura coagulé rendra le corps [illegible]
[illegible] de [illegible] aussi les [illegible]
[illegible] par le mot dessus [illegible]
de les cendres de [illegible] bon
[illegible] Et [illegible]
[illegible] les espritz des [illegible] qui [illegible]
[illegible] pour les metaulx que [illegible]
[illegible] aussi que dit [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] prendre
[illegible] [illegible]. Car
[illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] des metaulx dessus [illegible]
[illegible] plus profondz
[illegible] grande abondance.

Si les ~~[illegible]~~ premiers produise des feux a
plus fort raisons la mort des plattes est
condamnée es terre. La forme est [illegible]
dit [illegible] elle est tournée es terre.
Le Cosmopolite parle du Neptune qui est
le dieu de la mer [illegible] ses tridans est
[illegible] cette division que la mer est le plus
facil ~~[illegible]~~ d'ouverture du sel duquel
après [illegible] les dissolvant lequel congele
[illegible] les [illegible] les [illegible] des [illegible]
ne le fait qu'un sel fondant.
Il faudra que les dragons nous ont [illegible]
[illegible] par les ~~[illegible]~~ l'eau [illegible] d'on
forte quantité de [illegible] [illegible] les
[illegible] croupissantes ce qui [illegible]
[illegible] ce qui [illegible] [illegible]

Pour ☉

Premiers de la mort des 4 lettres de
La [illegible] de [illegible] [illegible]
[illegible] de dissoudre qu'il [illegible]
[illegible] ☉, de la mer prendra force
[illegible] frottant la sel. [illegible] faudra filtré.
[illegible] noir qu'il

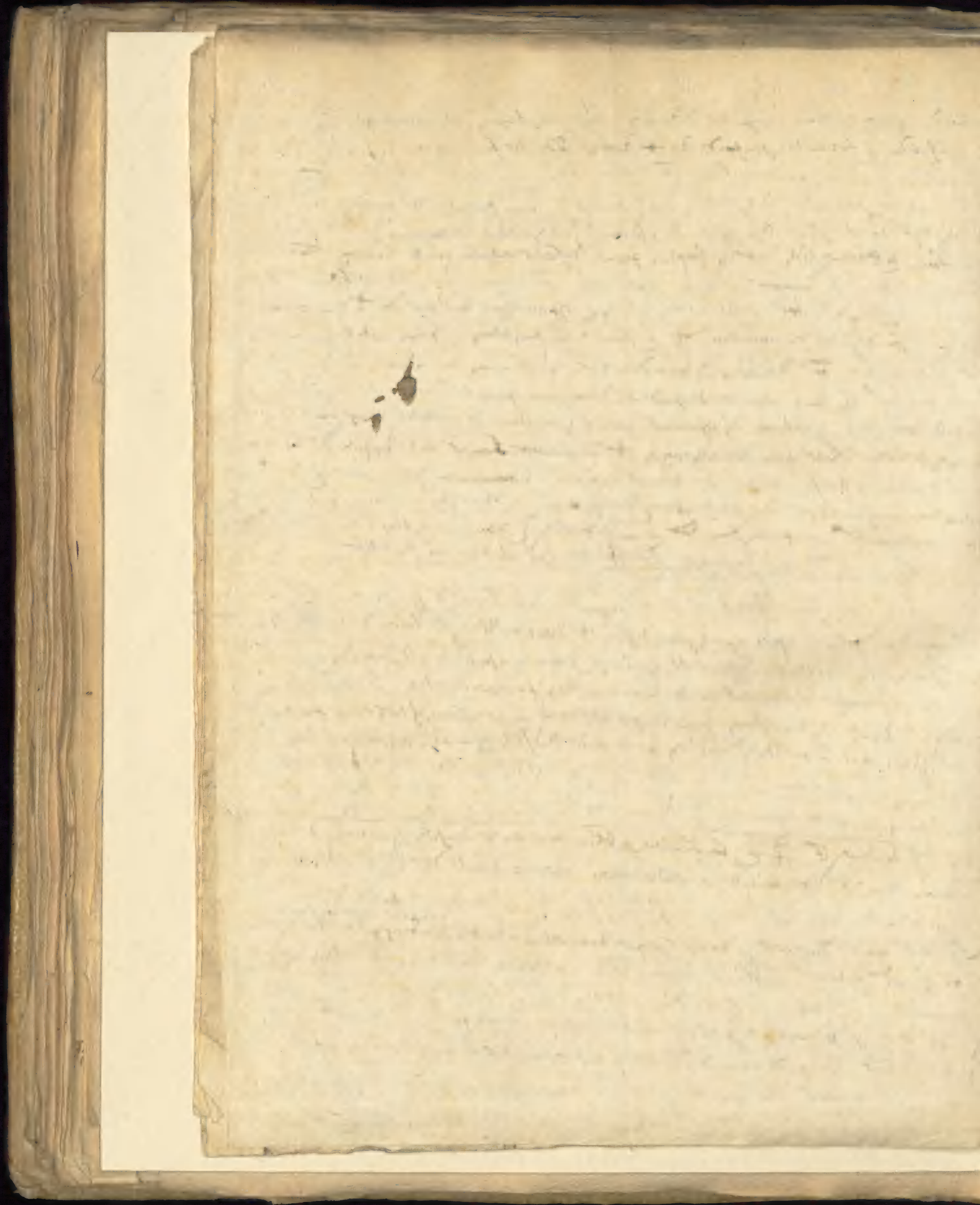
d[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] de [illegible] [illegible]
de [illegible]. ainsi [illegible] [illegible] fort de [illegible]
[illegible] aussi [illegible] du [illegible] de [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]. de ♀

℞ ♄. ♀ & ♂, qui sont petitz cloux & braguettes, fondez le ♄ & ♀ a part estans bien fondus jettez vostre braguette dedans & laissez en fusion une bonne heure & plus, puis laissez refroidir & trouverez au fonds du + vostre regulle fort aigre qu'il [illegible] subtillisez, & le faire dissoudre une part en six ▽F estant bien [illegible] faittes evaporer l'eau tant que la matiere demeure seiche qui sera [illegible], puis prenez cette poudre bien seiche & fondez une once de fine ☽, estant bien fondue jettez dedans deux gros de cette poudre a deux fois & remuez bien avec un baston pour la faire entrer avec borax, tout estant bien fondu & demeuré en ~~[illegible]~~ fusion l'espace d'environ demie bonne heure, jettez en lingot ou laissez en l'air & le nettoyez bien & despouillez de la terre du + qui y sera attachée, & le fondez dans un nouveau + & faittes la projection de deux autres gros de ladite poudre a deux fois [illegible] estant demeuré en fusion une heure, laissez refroidir & trouverez vostre ☽ augmentée du poids de deux gros pour le moins, mettez-la en grenaille [illegible] il y sortira une assez grande quantité de matiere rouge noire que separerez de l'eau forte puis dessechez en + & faittes fondre avec [illegible] de borax & vous demeurera fondu un ☿ blanc du poids de ~~deux gros~~ deux gros & sur la ☽ demeurera augmentée de neuf gros & dans [illegible] d'une once qui vous y [illegible] mise et pour mieux [illegible] ☽ & la departez & vous aurez plus bien [illegible]
a [illegible] qui [illegible] la faillée /

☿ [illegible]

℞ de l'eau forte [illegible] dans laquelle vous ferez dissoudre la ♄ [illegible] en limaille [illegible] apres qu'il sera dissoult, vous mettrez le tout dans [illegible] de [illegible] en digestion l'espace de quinze jours, apres vous le sortirez [illegible] mettrez [illegible] de tartre & de [illegible] de bien parties egalles, [illegible] aussy [illegible] jours en digestion, puis [illegible] & le feu [illegible] faire, puis vous la mettrez dans un pot avec du sel commun [illegible] de sel [illegible] de cette matiere qui est S.S.S. & [illegible] le pot & [illegible] & vous trouverez [illegible] ☿ au fond puis vous le mettrez dans [illegible] & la faittes sublimer avec du sel commun, de laquelle [illegible] le ☿ & [illegible] sublimez [illegible] autant de sel & [illegible] sublimez vous le [illegible] & resublimerez jusques a 4 ou 5 fois, puis vous ferez des pillules ou tablettes avec du sucre & dans [illegible] ou tablettes vous y mettrez cinq grains dudit mercure sublimé tant de fois que vous [illegible] / Preparation du Mercure [illegible]

℞ du ☿ & le [illegible] avec autant de sel petre, & le mettez dans un pot de terre & [illegible] S.S.S. [illegible] puis [illegible] le pot & le [illegible] dans la terre quelque temps puis [illegible] [illegible] [illegible] / [illegible]



Congelation de ☿ de folio 97 & 252

℞ sel armoniac, salpêtre, sel commun ana demye once & mistes dessus
cinq onces vinaigre & [illegible] de [illegible] deux onces, mistes couler avec un
linge & apres les mettez a dissoudre soubz le fumier par trois jours & le
congeller sur les cendres par un jour, le pot descouvert, puis le faire
dissoudre soubz le fiens dans un vase & garder bien [illegible], de laquelle si vous
[illegible] trois gouttes sur le ☿ chault, il se congelera sans aucune mortification &
[illegible] faittes [illegible] congelation sur le ♀ il se [illegible] ☽ parfaitte.

Autre congelation de ☿

prenez le jus de l'herbe appellee [illegible] & y faittes bouillir ☿ & il se
congelera pour souffrir au [illegible], apres faitte le bouillir en huille
de souffre vif & de chaux vifve & le laissez refroidir, puis le fondez en
un [illegible] & il sera ☽ a toutes espreuves. Vide[illegible]

Pour le fixer [illegible] autrement

Faittes le bouillir avec fiens de cheval par l'espace d'un jour, &
il sera congelé & fix a toute espreuve. Scilicet. Autre congelation

Prenez vinaigre [illegible] 2 ℥, ☿ 1 ℥, [illegible] ou serpentine 2 ℥
miel 6 ℥ & mettez tout cela ensemble dans un pot ou + & le mettez
[illegible] sur le feu jusques a ce que la composition soit diminuee jusques a la
[illegible] partye, apres [illegible] vostre pot ou vaisseau & y trouverez ☿ congelé
qui souffrira le marteau, [illegible] Autre congelation de ☿ vide[illegible]

℞ ☿ [illegible] armoniac & salpêtre autant que de ☿, broyez ensemble & le
sublimez avec [illegible] & d'alum, puis distillez & [illegible] l'eau sur
[illegible] & redistillez [illegible] que toutes [illegible] soient fixes avec [illegible]
fixer, cela fait, faittes projection d'une [illegible] d'un poids sur 50 de ☿ vif &
il sera [illegible] Vide[illegible] huille de souffre [illegible] vide[illegible]

Prenez souffre & le faittes bouillir dans un [illegible] de chaux vifve
& de cendres gravellees par dix heures, puis apres prenez armoniac
& dud. souffre autant d'un que d'autre, & les broyez subtilement avec quatre
quartiers de chaux vifve, apres le distillez par cornue ou allembic, &
[illegible] une huille rouge [illegible] sang, lequel [illegible] excellente a
toutes [illegible] ☿ [illegible] donne couleur de ☉.
vide[illegible]

Pour rendre tous metaulx qui seroient durs
les faire doulx [illegible]

Prenez mastic, [illegible], mirrhe, borax, [illegible] demye once
pulverisez le tout ensemble & [illegible] la grosseur de deux ou trois poix sur
les choses non doubles, & deviendront doulx & molles, prenez tel
metal que vouldrez, embrasez le sur les charbons & [illegible]
armoniac & deviendra mol [illegible]

Pour donner poids [illegible] prenez fiel de mouton [illegible] & faittes
fondre & mettez [illegible] la nuict [illegible] dans ☿

☿ en addition ☿ [illegible]

Pr dissolvant ☿ qui limaille subtillement ou le mettras en poudre, puis prendre eau forte deux onces et faudra dissoudre une once de vif argent, faire [illegible] de vostre matiere et le mettre sur petit feu, estant dissoult faut le retirer du feu, et vous jetterez de vostre saturne une once, vous boucherez vostre vaisseau, et le mettrez sur le feu, et vous verrez que vostre argent vif tombera au fond de vostre matras [illegible] de chaux en poudre [illegible] et le saturne se convertira en argent vif [illegible] | Ex pag. 231 verso

pour fixer le ☿

Pr de l'alliance [illegible] de [illegible] et armoniac et [illegible] de [illegible] autant de l'un que de l'autre que vous mettrez par deux fois autant [illegible] d'eau de vie et faites tout distiller et de l'eau qui sera distillée [illegible] consommée [illegible] un [illegible] et il demeurera fixe. Ex pag. 222

pour tirer du ☿ — Ex pagina 215 verso

Prenez dix livres de plomb [illegible] salpetre douze onces, tartre calciné douze onces, les mettant toutes ensemble dans un vaisseau [illegible], puis dissoudrez en eau de vie et les laisserez [illegible] chaud, un peu plus chaud qu'on puisse par l'espace de six jours et trouverez sept livres de vif argent, duquel [illegible]

non sufficit [illegible] qui [illegible] est

☿

Prenez [illegible] dissolution faite [illegible] de bois dans [illegible] comme [illegible] qui soit en poudre [illegible], qui est [illegible], l'eau pour oster [illegible], puis l'imbiberez de vinaigre distillé, puis dessecherez et faudra [illegible] par trois fois, puis retirerez vostre matiere et la [illegible] de ✳, puis dessecherez et triturerez et [illegible] par trois fois, puis pour une livre de [illegible] et de tartre [illegible] livre et demie de ♃ [illegible] ensemble sur le marbre, puis mettrez toutes vos matieres dans une [illegible] et la laisserez au [illegible] ou au fumier par dix jours [illegible] deux ou trois fois [illegible], puis vous le mettrez dans une cornue et [illegible] un peu de vinaigre distillé, et la boucherez bien, et la mettrez au fumier par 15 jours et [illegible], et [illegible] une fois, et [illegible] cornue et distillerez toutes les humiditez, puis augmentez le feu et [illegible] fort, et verrez le ☿ passer par le bec de la cornue quand [illegible] et mettrez au [illegible] ou au fumier par [illegible], puis [illegible] pour [illegible] ☿ [illegible] — Ex folio 213 verso

quod [illegible] ♃

Projection d'un poids sur quatre de Lune fine, Teinture

Six trois onces de saturne autrem^t ayrain bruslé et le mettre en poudre avec six onces de sel ammoniacq et les ferez sublymer par trois fois broyant a chacune fois ce quy sera sublymé avec les feces et ce quy sera sublymé avec le reste vous remettrez sublymer et a la 4e fois vous separerez le sublymé et le reduyrez en poudre et y verserez du vinaigre distillé quatre doits par dessus quy servira pour attirer qui sappellera sel de ♄ puis faire evaporer doucem^t led^t ♄ et il vous restera un beau sel

Puis apres vous prendrez 3 onces de suffran de mars et 6 onces de sel ammoniac ferez en tout et partout co^e dessus et aurez un beau sel de ♂

Puis prenés deux onces de sel desaturne susd^t et autant de celuy de mars et une once de sel de verdet et une once de sel decrepité, douze onces d'huille de vitriol delaquelle ferez bouillye avec les sels susdicts le tout dans un matras fermé hermetiquem^t en putrefaction et puis apres faire evaporer doucem^t et vous aurez un christal tanné beau duquel ferez projection ainsy quil est dit cy dessus

Pour preparer venus et le rendre
Capable de mixtion a tout
Metail

Il faut prendre Venus et le faire
fondre et le jetter en grenaille dans de
lurine masculine de jeune garcons de
15 a 16 ans puis le retirer et le faire
secher alombre puis le faut mettre dans un
Creuset Stratu super SSS avec les drogues
Suivantes.

Litarge dor et encens autant que vous
voudrez et apres lutte tres bien ledit creuset
donné feu lent pour trois heures apres
faicte le fondre et le jetté en lingot ou en
Lamine pour le mieux limer puis estant
limé remettre le en un creuset SSS, avecq
Storax et benjoing et ambre jaune
et faicte tout demesme que dessus puis
le jetté en grenaille dans urine ou en
vous le voulé limer (quy sera mieux)
Et vous trouverez le venus adouci et
jugé propre ala mixtion cy dessus
Et resistera aux Epreuves

Medium parfaict capo.^m^ xasabz

℞ marquassite dor et la pillé avec autant pesant de salpestre puis fait rougir un assez grand selon la quantité, puis jette dedans avec une spatule de bois vres mixtion peu a peu apres retiré le dict creuset, et le laissé refroidir, puis prené la poudre et la lavé avec eaue claire puis la laisser secher puis.

℞ bonne eaue fort ou vous aurez faict dissoudre la 6.e partye de sel armoniacq dedans, puis en mettrez sur la poudre dans un vase de verre tant quil surnage de deux ou trois doits, et luy laissé tant quelle soit teind en rouge puis la versé par inclinaon dans un aultre verre et continué a en mettre daultre tant quelle attireront des rougeurs et que ce qui restera demeure comme boue au fond du vaisseau, puis assemblé toutes vos dissolutions ensemble et les filtrez puis faicte evaporer dans un alambiq de verre tant que le tout soit bien secq retirant leaue forte quil vous pourroit servir a mesme effect

Il vous restera au fond de lalambicq
une poudre tannee laquelle est le
souffre de lad. marquassite,
Sau en outre faire du crocus de mars
ainsy
R. Limaille de mars et la lavé avec eaue
clere, puis avec autre eaue tiede en la
quelle vous aurez faict dissoudre du sel
commung ordinaire estant ainsy lavee
et rubifie faicte la secher, puis la
faicte dissoudre en eaue fort sur cendres
chaudes, comme ste eaue sera bien
retire la et en remette daue puis faict
evaporer. Sau pareillemt tiré la
teinture de letutun ou cuyvre bruslé
qui se faict avec seulsuft
R. Lamine de venus rouge et anthimoyne
crud en poudre et les stratiffie dans un
pot de terre neuff puis le metté au
four de calcynaon par lespace dune
bonne heure, et luy donné bon feu
puis retiré et prené vos Lames et les
metté en poudre tres subtille, puis les

78

Les metté ez un vaisseau de verre et versé dessus du vinaigre distillé dessusdict bien avec une spatule de bois et les metté sur cendres chaudes tant quil soit teind en rouge, puis filtrer, et euaporé cela estant faict,

℞ une once de souffre de marquassite une once dalun de plume une once de crocus martis une aue once de la tinture de ♀ une once ✱ une once de sel nitre une once de borax mettre le tout bien subtillement en poudre chacun apart ez un mortier de mabbre puis le rebroyant ensemble, les ayant meslé puis imbibé avec vinaigre quy soit bon dessusdict bien led.es poudres avec vinaigre dans ez vase de verre puis faicte desseicher doucement a feu sur cendres chaudes puis rebroyé et imbibé et desseiché par trois fois et sera une poudre faicte quy sera rouge obscure cela faict,

℞ une once dor bien fin et le joingné

joingné aux vre once de Lune
fine par d'fusion puis la metté
en limaille, et lamalgamer aux deux
fois son poids de mercure, puis exprimé
vre amalgame tant quil n'en sorte
plus de mercure puis prené vre
amalgame et autant poids de lad. poudre
et en faicte SSS dans vn bons creuse
et faut mettre La poudre premiere
et derniere puis faicte vn lict de verre
pillé dessus le tout fort espois puis
le couvre dun aue creuset et lutté
les bien ensemble que rien ne respire
puis faicte secher doucem^t et puis les
metté par vne heure sur les cendres
chauder et puis par vn heure luy doné
feu de fonte et au bout de ce temps
vous trouverez vre matiere tout en
☉ bon et fort hault en Couleur sibien
que les bons maistre ny cognoissent rien

79

Sel ammoniacq et borax de sa trois, ana deux e once
faicte fondre le tout ensemble avec Vre ♁
grenaille ayant bien mise toutes ses drogues
en poudre, comme le tout sera fondu jetté dessus
3 fonts par diverses fois du jus de Limaille
de ~~Sat.~~ cause on aura tiempre de la limaille rouge ou ~~raues de forges~~
~~ou Limaille ou Limaille, ...~~, et sera Vre
Jupiter preparé, Cela fait

R. marcassite de Lune et la pillé impalpable
et faicte en paste avec savon blanc et salpestre
autant d'un que d'autre et faicte fondre et
en rejetté la fonte trois fois avec paste nouvelle
vous tirerez une matiere de la marcassite
du tout ressemblant a la Lune mais fort
~~tranquille ou~~ frangible, ~~...~~
prenez lad.e matiere et la mettre en poudre
impalpable et l'abreuvé de vinaigre distillé
ou vous avez faict dissoudre la sixiesme partie
de ✱ dedans il faut l'imbiber si souvent qu'elle
boive son poids dud.t ✱ et jette sur le 2/4
ainsy preparé estant fondu la quatriesme
partie de marcassite ainsy preparee,

Elle luy ostera laigreur et le cry quil a accoustumé a faire et souffrira alla fonte ainsy comme argent estant endurcy par ce moyen, jette la huictiesme partye de cest medecyne sur le venus purgé remuant avec un baston et le laissé long temps en fonte puis le grenaillés dans du vin blanc, et derechef refonde il sera aussy tresbeau,

Sable a jetter medaille) Capo

Re recaille de mars de celle quy tombe lors quon bat la cyratte de fers sur lenclume salpestre et souffre de chacun dytrois points egal faites le tout boullir ensemble dans un pot de fer sur un bon feu de charbons et mouvant fort avec un barreau de fer et le mouvé et rougisse sy fort quil devienne en poudre fort delyee puis le pillé impalpablement et le tamisé puis y mette de leaue salee pour destrempe puis moullé en vre chassy telle medaille quil vous plaira puis faicte fort recuyre votre sable sur le feu au rebord de lempreinte jusqua ce que vous verrez relever autour du chassis de petites boutille ou vessie cela vous sera juge quelle est assez recuyt et lostrez du feu et jettrez dedans tant de fois que vous voudrez et passé 2 ou 3 fois vre ouvrage deviendra aussy net que sil avoit esté beuny

pour fe[re] ☿

aut Lunaria / comme dit le Ribaytra, autrement { hæc sequentia ex Libro Ablatis

82

Il y a a coster qui est [illegible]

Faire pillee de la racine de l'herbe … & estire leur par l'alambic, & puis prendre une pinte de ce … de jus de l'herbe merveille, [illegible] de la racine [quam] alibi dixi [illegible] radice) & deux septiers d'eau de vie, mettez le tout dans un … [illegible], & le faites cuire en consistence de sirop, & passez une livre de ♄ & le faites dissoudre en eau forte & que ladite eau comme [illegible] le ♄ & lors qu'il sera dissoult en paste, adjoustez y deux septiers de jus de merveille, assemblez le tout, le [illegible] & mettez ensemble & le mettez comme … & la mettez … fera doulx & laissez jusques a ce que le flegme sorte, & lors le sirop commencera a grossir, augmentez le feu & jusques a ce que le ☿ passera par grosses goutes, que serez … recevez ou … aussi y a … de leau au fonds, il y aura environ trois onces de ☿ pour chacune livre de ♄ & le tout se fait dans douze ou treize heures / Comme … & … / ex folio 200 /

Herba Lunaria proprietates, hæc in loco aquoso nascitur & circa … & in pratis aquosis, habet … nodos & … & … differe hic … nihil addi plus

Linaps Prenez l'herbe Linape qu'on nomme, qui a les feuilles … , estant mise dans la bouche rend l'eau … [illegible] … son … augmentant … de … , & la faut cueillir la veille de la St Jehan baptiste & ladite mise en poudre & jetter sur aucun metal fondu, le … sol bon /

Teinture de ☾ a 24 Karats ex folio 184

℞ Chaux vive une … sel armoniac & gravelles iiij onces de chacun, faire … & … faut faire bouillir une livre de souffre & fondre tant que … soit toutte rouge, laquelle … par … & faire evaporer & trouverez la Teinture au fonds rouge … , prenez une once de ladite Teinture & la mettez dans un matras avec 2 onces de ☿ faites cuire ensemble tant que tout le mercure soit rouge, & le faites dissoudre dans eau forte, & autant de ☾ dans un autre matras, avec autant d'eau forte, puis mettez le tout ensemble & distillerez l'eau & prenez le … que ferez fondre avec borax & savon & salpetre, & aurez la ☾ teinte a 24 Karats / pour … le sol qui est … /

℞ … calciné avec sel armoniac tant qu'il soit … qui est pouldre que … eau chaude, & puis … teinture avec vinaigre distillé, puis … prenez une once & autant de sel ammoniac & faire … tant de fois qu'il soit fixe, apres prenez vostre ☉ … & le … par 4 heures … /

Ne … dans … que … … … … …

… … … … … … … … … … …

Album de Mantz ex folio 184

R. Saing de verre, tartre, sel armoniac [illegible] calciné sur une [illegible]
salpêtre, sel commun, alun de roche de chascun une once, le tout en poudre —
mettez une once de mercure au fond d'un + et mettez ♀ en platine [illegible]
frapée, [illegible] soyt rougy sur le charbon et estaint par plus(ieurs) foys en —
urine ou vin blanc auquel on aura dissoult du sel commun, puis fault —
Ciment de SSS en mettant un lit de poudre assez espois, et un lit de platine
sans qu'elles se touchent les unes aux autres, mais faut bien mettre la
poudre par dessus, puis le lutter fort bien, et le mettre au feu de Ciment
qui est un peu rond, de [illegible] au commencement, puis tousiours en augmentant
(et tenir en chaleur) par six heures durant [illegible] pour avoir la couleur de sol

R. sel armon., verdet, salpêtre, poudre de tuille ou brique et [illegible] bouillir
avec urine et en ayant [illegible] lavant l'or, mettez [illegible] feu lent et doux
Et pour le faire plus facilement, faittes bouillir l'or en vinaigre avec sel armoniac
verd de gris et tartre jusqu'à ce qu'il est revenu sa couleur [illegible]

Pour rendre la ☽ en ☉ la lune fixe ex pagina 207

R. du meilleur ~~salpêtre~~ vitriol, alun de roche et salpêtre ana lb j, faittes dessécher le
vitriol et alun et mettez le tout en poudre, et puis mettez le tout dans une cornue
et le distillez [illegible], puis prenez vitriol, verdet et le calcinez aussy, cinabre
de chascun six onces, le tout bien pulverisé et incorporez, puis mettez tout dans
un alambic et mettez vostre eau dessus et tirez par [illegible], cela faict vous
prendrez vostre lune fixe et en faittes lamines [illegible] calcinerez, puis
distillez et [illegible] 3 fois, et vous trouverez [illegible] chaux [illegible] trouverez
au fond et la [illegible] [illegible] noire et trouverez vostre lune fixe
a 22 karats (hoc non satis est intelligibile)

Eaue fixative

Prenez ⊖ calciné en blancheur ⊖ et ⊕ ana 3 onces faittes eau forte selon l'art, puis
la versez sur autant de drogues nouvelles que devant, puis distillez et [illegible]
sur autant de drogues nouvelles, puis distillez ce devant et alors aurez l'eaue fixative [illegible]

à ☾a ☉l — faittes calciner deux onces de plomb, et une once de souffre [illegible] de terre et de cette poudre
sel alkali — ayant prendrez, la mettez avec une once de sel marin, salpêtre, sel alkali, vitriol et
verdet ana, le tout broyé ensemble en vinaigre bouilly et dessechez, puis prendrez
deux onces lune fine et une once [illegible], battues en lamines et cimentez de cette
[illegible] — poudre en [illegible] luttez par 5 heures et a la de[illegible] fondez, vous trouverez [illegible]
masse noire de plomb, qu'il faut mettre a la coupelle, puis faut refondre et
remettre un [illegible] de rozette, battez en lamines, cimentez et mettez
ce dessus, puis mettez en eau forte et il tombera au fond et la lune
retirez en faisant ce dessus # il se peut tirer d'un marc de lune —
quelquefoys [illegible] une once et deux ou deux onces [illegible] ce
ex pag 205 — cela est bien pratiqué [illegible] haec est extractio solis ex luna si vera

et semblable poudre elle sera gardée toutes [illegible] en faisant
ce dessus il se peut tirer d'un marc et #

Pour Augmenter ☉ or

R. Emery rouge en poudre en un creuset a feu violant
l'espace de huit heures jusqua ce quil commance a ce
vitrifier et adherer aux costez du ✝ lors le tirant du feu
pulverisé subtilement et le metté dans un matras versant
dessus eaue regalle rectiffiée puis laisse le digerer 24 heures
et ayant tiré l'eaue quy sera teinte par inclination, remetté en
dans dessus jusqua ce que vous ayez tiré toute la teinture
d'emery. distillé ces eaux impregnées de la teinture d'emery jusqua la tierce
partye cest adire jusqua consistance d'huille, puis.
R. une once de cette huyle que versserez sur 2 ou 3 once de
☿ purgé quy se precipitera a l'instant en poudre blanche sans
s'atacher a l'huille, et si le distillé a feu violant assez il se
sublymera quelque peu de ☿ apres l'evaporation de l'huyle toute
fois la plus grande partye demeurera fixe

L'augmentation du sol ce faict ainsy par ce precipité
R. 2 fois autant de souffre commung que du susdit precipité
broyé et meslé luy avec l'autre sur un marbre fondé dans un
creuset estant fondu le feu s'y met aysément laissé le
brusler jusqua ce quil cesse de soy mesme et restera une
poudre tirant sur le jaune dans avec laquelle vous joingnerez
et la poudre de l'emery de laquelle on a tiré la
teinture ana cest adire autant de precipité comme
de poudre d'emery qui est le marcq, lesquelles ensemble
vous meslerez et jetterez peu a peu sur le sol fondu
la dose est, sur une livre de sol un tiers de
la d. poudre et apres la fonte le sol se trouve
augmenté a toute espreuve

Vera Tcintura Chutiæ

℞. tuthiæ alexandrinæ preparatæ..
vitrioli, viridis æris ✳ et nitri ana 2 onc
fiat puluis, ponatur in olla non vitrata sed
optime lutata ne respiret et ponatur inter prunas
per 12 horas augendo leniter ignem, boratur pro ut
sit semper rubea et tandem erit materia ut sanguis
quam tere cum 4 vitellis ouorum subtilissime
ut bene misceantur, proijce partem supra 4
aeris preparati ♀ij vel siletij hispaniæ et
erit ut sol proijce de 10 dragmam supra dragmam
unam ☽. fini et gaudebis valde quia erit de 22 ℞
℞. ☉ et ☽ et fac lll. cum his puluiribus per horas
12 postea fude et de ipsorum pulure jnjicito supra
☉ et ☽ fusi et dabis laudem deo

preparacio Chutyæ

Pig. chatia pulurisata cum la metà parte
del suo peso del sale ✳ e nitro metto in
uno crucchiaris [crucibulo] di horas sal da tela sopra
il foco mouendo sempre cum bastone per una
hora arosandola cum ♂, uscio e fata la
frecam e sara bene preparata

extrahitur sol a ☽ᵃ hoc modo

Faut faire lexiue de chaux viue & cendres auec 4 ℥ auec du vinaigre vne quarte ou trois chopines, puis apres faut faire bouillir 4 onces de Cinabre dans lad. lexiue tant que le Cinabre vienne fixe, puis faut du sol fusible, & pour ce faire prendre Cinabre onces de salpetre preparé, 4 onces de sel commun, deux gros de tartre de tous les deux. & les fondre cela dans vn pot tant qu'il ne fume plus / & sera fait. Apres faut auoir de la lune de laminée deux ou trois & les cimenter auec led. sol fusible, & le Cinabre meslez ensemble, s. s. s. puis les mettre au fonds du feu dans vn ☩ rond & bien luté, par l'espace de ☿ heures a la fin plus grand, le feu sera paracheué, puis prendre la lune & la mettre a la coupelle, & de la coupelle au depart auec eau forte, & puis voir ce qui pourra tomber, & l'on a asseuré pour tout certain qu'on aura deux gros de sol pour chaque deux onces de lune, c'est vn gros pour once / certain! approbat admodum hunc processum Languisius ex pagina 224

forsan bona ferment. d'q. difficilior traditi Autrement

Faut faire les clouds de Cinabre par le mattras la doze c'est trois onces de lune de chaux ou de limaille, & vne once de clouds de Cinabre, prenez lesd. clouds & les mettez le corps par le moyen de l'huile de farine & de tartre & salpetre calciné ensemble ce qui sera! & y mettrez vn peu d'huile d'oliue, quand il seront fondus, vous les ietterez dessus deux foys autant de ♄, & incorporerez auec cela deux fois autant de clouds de verre que de ☉, & mettez au depart & aurez quatre d'or pour chaque gros de lune, ex pagina 217

pour faire l'huile de farine

fondez vne liure de saturne, & iettez peu a peu dessus vn commun de lad. farine. & se mettra de l'huile a part vous y pourrez mettre dauantage & en telle quantité que voudrez, laissez refroidir. & lad. huile sera vngentée que vous y pourrez tenir les dessus / se pourra adiouster la proiection de l'ancienne qui respond cela deux autant d'or que dessus de eadem pagina 217

aliud modum Extrahendi ☉ a ☾

Faut Cimenter la Lune des Lamines liez délier de la poudre composée de 4 parties de chaux vive, 4 parties de sel gemme preparé, deux parties de tartre crud de mont pellier, une partie de sel gemme et une partie de Cinabre gemme le tout puis S.S.S. avec les dites Lamines et faire feu par l'espace de neuf heures, assavoir trois heures a feu lent, autres trois heures a feu plus fort et les trois autres dernieres heures a feu encore plus fort de sorte que le + soyt tout rouge, reiterant cela par trois diuerses fois cementatiuement, et cela fait, faudra mettre les dites Lamines tremper dans de l'eau forte, faite de salpetre et de vitriol, dans laquelle on aura premierement mis deux livres d'Antimoine, crocus martis deux livres aussi, verdet, et une livre d'arsenic, et [illegible] les dites Lamines par l'espace de 24 heures, puis [illegible] par [illegible], et [illegible] les laver sur le feu, faisant et reiterant cela par trois ou quatre fois, [illegible] quod inde prouenire possit sol ex [illegible] Et nota quod hoc methodus aprobata fuit probata ad [illegible] lune precedentes ex pagina libri ab [illegible] 214

Ciment ad extrahendum de 6 ʒ de ☾ unam onciam ☉

℞ ⊕ rubifié, ⊕, limaille de [illegible] sel de chaux vive ⊖ preparé et limaille de mars [illegible] faites le tout bouillir ensemble avec du ·X·°, puis dessechez et de cette poudre cimentez par troys fois vostre ☾ laminée subtilement la fondant troys et laminant a chaque fois puis la mettez [illegible] et de 6 ʒ de lune vous aurez une once de sol ex pag. 208.

hoc si verum est, bonum

Autre [illegible] par Anthimoine mais laborieux

Fondez anthimoine mineral, puis [illegible] [illegible] de Cinabre en poudre [illegible] puis la [illegible] lingottière et le pulverisez, puis cimentez une partie de lune fondue avec troys parts

avec trois parts de ♄ & laminez stratifiant dans un X° sur les
cendres, ~~[illegible]~~ par l'espace de 12 heures a feu lent, pour
ce faire quatre heures, puis l'augmentez tousjours par degrez
de telle sorte pourtant que les lamines ne se fondent par le +
estant refroidy fondez ces lamines avec esgalles parties
de ♄ puis les coupellez & estant coupellees fondez les derechef
avec trois parts de ♄, puis laminez & cimentez comme devant
& coupellez, reiterant cette procedure par trois fois, finallement
separez les de la Lune & pour chasque ℥ vous aurez trois deniers
3. 6 grains, de 3 d
de bon sol. ex pag. 208

Ad extractionem ☉is ex ♀e — 3.60 grana solis ex una libra veneris

℞ une livre de ♀ laminee & cimentez avec 4 ℥ de souffre
& 4 ℥ de vitriol, & 4 ℥ de mine de mars, deux ℥ de sel
decrepité, & demye ℥ de ♀ dissout en eau forte, mettez le
tout en + luté a feu de roue, par l'espace de 4 heures &
deux heures tout couvert, & tant que la matiere se fonde,
puis cassez le + & trouverez quatre ℥ de [illegible] que
vous mettrez en grenailles, puis au depart, & aurez que dessus
est dit soixante grains de sol d'une livre de venus [illegible]
ex pagina 213 [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Oeuvre des Phes.

Saturne a planté un petit Arbrisseau
Miardem nommé dont on tire une Eau
De ses rouges reins, transparente et claire
Comme un pur chrystal : Icy gyst l'affaire.

Arrouser la Terre, de cette Eau fertile
Il te faut ! a fin de la rendre habile
A produire des fruicts, par Feu nompareil ;
Beaux co(mm)e une Lune, beaux co(mm)e un Soleil.

Au corps alteré souuent donne a boire
De son sang tres pur : Tu auras la gloire
De tout l'vniuers, plus heureux qu'vn Roy :
Aye soing du pauure, ainsy que de toy.

M	Materia	Matiere	Ista explicatio est Domini Petri Borelli
I	I[a]	I[ere].	
A	Auri	aurifique	
R	requisita	requise	
D	debet	doibt	
E	esse	estre	
M	Mercurius	Mercure.	

M	Materia	Matiere	Ista explicatio est Domini Jo. Baptistae Lanoui.
I	I[a].	I[ere]	Materia i[a] Auri requisita destendit ex Minera.
A	Auri	aurifique	
R	Ros	Rosée	
D	debet	doibt	
E	esse	estre	
M	Maialis.	Maiale.	

Annotations

Saturne estant la plus haute des planettes reçoit la vertu du Ciel empyrée et l'influe mediatem(ent) au petit Arbrisseau Miardem qui n'est autre que la Rosée ou matiere p(remie)re des philos(oph)es laquelle la nomment du nom de Mercure

de ses Rouges reins, c'est a dire de l'interieure de la Rosée, laquelle est un esprit de feu, d'ou vient qu'il l'appelle rouges reins.

co(mm)e un pur chrystal : cela veut dire que cette Eau ou esprit de feu doibt estre ~~chy~~ chrystallisée ce qui arriue en la congelant en sel chrystallin.

Arrouser la terre, par le mot de Terre il entend la Chaux de l'or, qu'il faut arrouser c'est a dire faire dissoudre ~~[illegible]~~ par ce susdict sel chrystallin, reduict toutteffois en Eau, laquelle est dicte fertile, par ce qu'elle anime et multiplie la vertu de l'or.

feu nompareil : c'est le feu des philos(oph)es, et non le commun : sans lequel feu il est impossible de paruenir a la fin desirée. voyez Pontanus touchant ce feu en son Epistre doctissime.

Le reste est aisé a expliquer n'estant qu'une reiteration du premier trauail.

Mercurius Philosophorum.

Potens est in spiritibus metallicis perfecte et philosophice dissoluendis

Spiritus mercurij
Vel instrumentum mundans et putrefaciens

Miardem	Mi id est Minera, sup. Saturnina

... id est Argentum. dem. id est ... missum. seu distillatum.

Signa te signa temere me tangis et angis
Roma tibi subito : motibus ibit amor .

Laus tua non tua fraus virtus non copia rerum
Scandere te fecit hoc decus eximium.

- tu pacata uale, vori lauata Caput

trois bougris dabsalons sont uané

Remarque curieuse.

Quand un Jardinier met sur le pied d'un Arbre autant de greffes differentes qu'il veut de sortes de fruicts, il faut que les especes approchent l'une de l'autre et qu'elles ne se haissent pas, car il y en a qui font et practiquent le contraire. Et encore bien que la seve qui monte par le tronc de l'Arbre fournisse a ces greffes differentes, la matiere de leurs fruicts, il faut pourtant que chacun greffe donne a cette seve premiere et generalle lors qu'elle est montée, sa seve specifique ou proprieté particuliere qui est la forme du fruict : le greffe de l'Abricot celle de faire l'Abricot, le greffe de la Pomme celle de faire une Pomme. Et tout ainsy qu'un mesme sang diversement digeré et preparé dans le Corps de l'homme, et raffiné par degrez en des vaisseaux differents; est l'Esprit naturel, au foye; est l'Esprit vital, dans le coeur; et aussy l'Esprit animal, dans le Cerveau; changeant ainsy d'autant de formes qu'il a receu de digestions et preparations : De mesme la seve du Tronc de l'Arbre est Abricot estant digerée dans le greffe de l'Abricotier; est Pomme estant digerée dans le greffe du Pommier : et ainsy des autres.

Chaque membre du Corps attire pour sa nourriture un sang qui luy est conforme : Le Poulmon qui est ignée se nourrit d'un sang cholerique : Le Cerveau froid et humide se repaist d'un sang aqueux : Les Os qui tiennent de la Terre se servent d'un sang terrestre : et ainsy les autres parties choisissent ce qui leur est propre.

D'où viennent ces changements et ces alterations diverses qui se font sentir dans les Corps quand les passions y sont émeues? Si ce n'est que les Elements dont les Esprits sont composez sont diversement agitez par ces [illegible]; le feu dans les fureurs, l'air dans les sentiments d'amour, l'eau dans les timiditez, et la terre dans les tristesses?

Ex Jo. B. van Helmont

Novi item modos quibus totũ Sulphur in terram convertitur: totumque Sulphur semel dissolutum sistitur in pulverem terream. pag. 107. Sectione 24.

Novi enim aquam (quã manifestare non libet) cujus medio omnia vegetabilia in Succum distillabilem, sine ulla sui in fundo vitri fœcum residentia, commutantur; qui Succus distillatus adjunctus alcalibus, totus in aquam elementalem reducitur insipidam. p. 108. Sect. 27.

notanda / p. 144 /

Novi quidem lumen Solis in silicem recipere (sola nempe silicis præparatione) ut contra Solis præsentiã sub densissimis tenebris lumen illud acquisitũ aliquantisper permaneat, iterũq. hauritur lumen, nova silicis expositione ad Solem diurnum, licet obnubilum. p. 148. Sect. 95.

quid sit vita p. 492 Sect 40 sub fine.

in calore vina proveniunt in nive oboriuntur vermes p. 175. Sect 37 (in fine

p. 743. p. 671, vidit projectionem

Docuerunt me Recrementa Spagyrica quod paretur liquor qui ignem custodiens vasa Simplicium incorrupta, absq condimento alieno. p. 463 Sect. 34.

in Paracelso ludus idem est terra.

Meminit author Salis circulati Paracelsi. p. 466. Sect. 49

Tandem ac tandem Chymia pro sui apice universale solvens parat quo cuncta reducuntur in pristinum ens &c. fol 483. Sect. 66.

Novi aurũ dissolvere butiri, resinæ atq vitrioli facie ludere. At nusquã inveni virtutes auro attributas eo quod nostris fermentis reluctaretur. Sensi ergo aurum absque corrosivo suo esse mortuum, mortuum inquã, nisi radicaliter a suo corrosivo penetretur. p. ~~44~~ 480. Sect 42.

~~Chymia pro sui apice universale solvens parat quo cuncta reducuntur in pristinũ ens p. 483 Sect 66.~~

In vegetabilibus semen ab initio prodit invisibile p. 537 Sect 12

Remedium est p. 573. Sect N, pro febri quartana. Item p. 574 Metallum primum describitur.

Electrum minerale immaturum Paracelsi collo appensum liberat quos spiritus immundus persequitur, quod ipsus vidi p. 604. Sect. 7.

Docui libro de Lithiasi quomodo per spiritu vrinae aqua vitae unico instanti in offam subtilem coagulitur. p. 727

Turnhoutae vsaria nugatur pro libitu de repositis a se tot in lotio speciebus, quae pedio sunt simplicium in vniuerso. ~~Jo~~ van Helmont in opusculis medicis inauditis. p. 25. sect. 20.

Non esse nisi vnicum liquorem, dissoluendis cuncta solida in primam illorum materiam absque sui vlla immutatione aut virium diminutione. p. 33. sect. 6.

Archeus. Subsistere vero huiusmodi actus praeexistentia in quodam spiritu seminali, cui rerum sua tragoedia agendarum typi atque vibratiles praenotiones insunt. Hunc autem spiritum, Archeum nomino. p. 40. sect. 5.

Humectantia emollitiua conducunt dissoluendo calculo.

Drops Paracelsi quod sonat Aroma Philosophorum, esse excellens remedium pro calculo. p. 58. sect. 14. Item Sanguis Hirci cum vino. p. 59

De Ludo mira dicit p. 62 et 63. Item lapide Cancri. p. 67.

Monuit ignis venereus sub forma olei viridis, reliquo corpore albo et malleabili p. 69.

Ex calcinato plumbo in spiritu aceti, si hunc totum abstraxeris, quamprimum atque alcali eius combiberit humidum ex aere, reddet ignem concipere, dicit in praefatione in opusculo de febribus. p. 43 sect. 26. 776.

a mercurio Alkaest esse extrahendum. p. 52 sect. 10. 745. 39.

In libro de febribus promittit annulum metallicum, mirabilem in morbis ~~p. 17~~ sect. ~~39~~

Ortus Medicinae ucdrud

id est

Initia Physicae inaudita ucd ud

Progressus medicinae nouus rd Cud

in

Morborum vltionem Cud

ad

vitam longam

authore

Joanne Baptista van Helmont

Toparcha in Merode, Royenborch, Oorschot, Pellines, &c.

Edente Authoris filio

Francisco Mercurio van Helmont

Cum praefatione ex Belgico translata.

Amsterodami

Apud Ludouicum Elzeuirium

cIↃ IↃC XLVIII

Scriptura labrum exterius ambiens.

نقش هذه الطاسه المباركه للحيه والعقرب والكلب الكلب شرب
هو او رسوله والمغص والقولنج والوثاب المطلقه والحمه والطحال
والحمه البارده يشرب منها ∴

Incisus est Crater hic benedictus sub signo serpentis scorpij et canis. Rabiosus bibat in eo ipse uel alius ab eo missus. Qui laborat torminibus aut morbo colico, aut quouis intestinorum dolore, aut febri, aut liene, aut febri frigida, bibat in ipsomet.

Tres lineæ intrinsecus exaratæ.

بسم الله الرحمن الرحيم اذا السما انشقت واذنت لربها وحقت واذا الارض
مدت والقت ما فيها كذلك تلقي الحامل للجنين سالما باذن الله والله يخرجك
اخراجا وا مع العزيز الله مع العزيز ا انصرف ايها القولنج بانوح بانوح
بنوح كلوح كلخ الم الر المرح مع س ت ك ه ى ع ص ط ه ط س ط س م ∴

In nomine Dei misericordis miseratoris. Quemadmodum Cœlum timuit et obediuit Domino suo recte quę fecit: et quemadmodum terra reddidit protulitque quod in se erat: Ita grauida foetum edat incolumem fauente Deo: et Deus certissime te educat | وا fauente potentiss.° الله fauente potentissimo. |. Abscede ò dolor colice per Anuh, per Anuh, per Nuh, Keluh, Kelech, Aiem, Aler, Almerah. 40. 70. 60. 400. 20. 5. 10. 70. 90. 9. 5. 9. 60. 9. 60. 40. / Quæ circulis continentur, sunt characteres Arabici nullam dictionem componentes. In quadrangulo sic habes

5	4	7
3	6	1
9	2	8

Gabriel Sionita

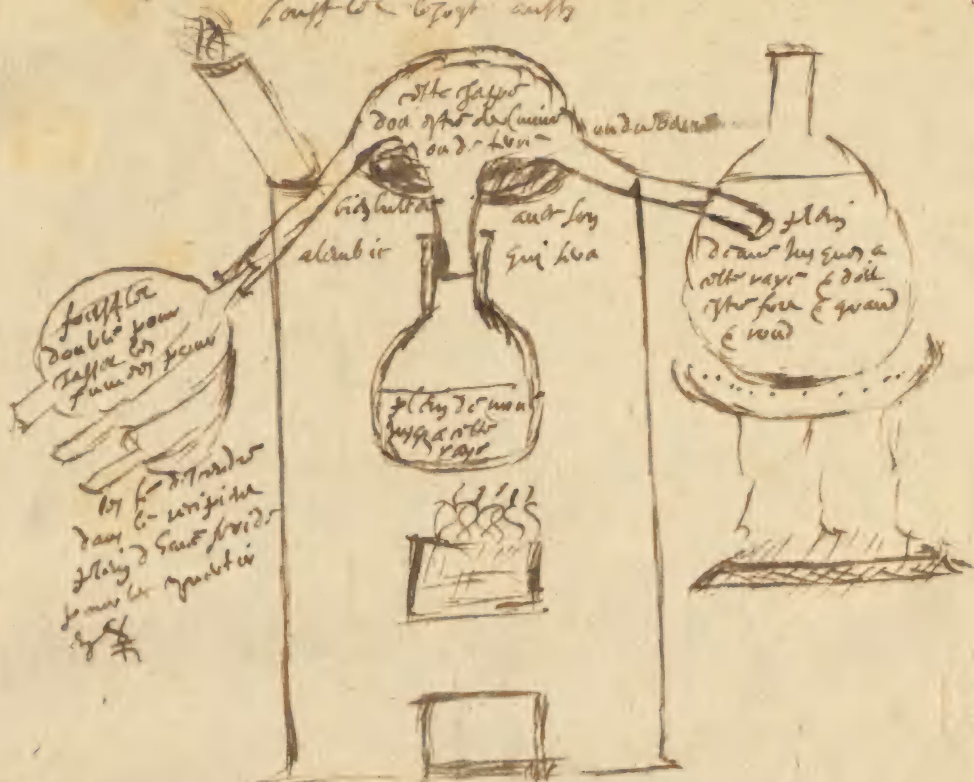
fixation du ☿ de ♄ en ☉

fixation vraye ~~[illegible]~~ de ☿ ♄

91

faittes amalgame dune once dor en chaux ou en limaille avec
trois onces de ☿ de ♄, broyes bien sur le marbre, et puis dans
un linge exprimez tout ce qui en pourra sortir. Liés dans un
nouet de linge la masse dure et mettez moitié de la poudre
suyvante dans un ✝, puis mettez vostre amalgame la dessus,
puis couvrez le, du reste de la poudre, et couvrez vostre ~~autre~~
creuset dun autre creuset, bien lutté, et soit ainsy, et quil y ait
un petit trou a celuy de haut et au haut de celuy, puis laissez
bien secher le lut, et quand il sera sec mettez vos ✝ au feu,
donnez feu de roue par 12 heures, aprochant le feu toutes
les 4 heures, le premier doit estre fort lent, et a un pied
de distance du ✝. le second a demy pied, et le dernier tout
joignant ledit creuset, alors laissez refroidir, et vous trouverez
vostre amalgame convertie en une boulle comme de plomb,/
La susd. poudre se fait de tutie, de terra merita, ana trois
onces, broyees apart en poudre tres subtille/
puis prenez vostre amalgame plombin et le cimentés de nouveau
comme auparavant avec la poudre suyvante./
Prenez vitriol romain ou de hongrie rubifié, alum de plume
esmery despagne ana une once, il faut que lesmery soit rougy,
et estaint sept fois dans du vinaigre ou urine ou y ait du sel *
ammon. dissoult, mettez au fond du ✝ un poulce de verre pilé puis
la moitie de la poudre, ~~puis un bon poulce de verre pilé~~, puis
la balle .i. masse susd. plombine, puis lautre moitie de la
poudre, puis un bon poulce de verre pilé, et couvrés avec un
autre ✝ sans trou au hault mais bien lutté ensemble, et apres
douze heures de cimentation comme auparavant la matiere
sera ☉ fin ad omne experimentum, ab amico des granges Comm.ro
Thesaurarius de Cohortibus regis. qui ab equite [illegible] probavit/

Celluy qui a acoustumé de oster le hault du recipient & celuy par ou sortent les fumées il fault que cestuy par ou entre le soufflet le soyt aussy



Fonds mine de plomb de la plus belle tant que il vous plaira & tousjours plus que pour emplir le milieu de la cucurbite, & fonds dans icelle tant qu'il treuve a bon estre aux bords du soufflet double la fumée a force dudit soufflet dans le recipient qui soyt ample fort & plongé d'eau froide & les fumées se rendront en mercure, mais notez que lors que le recipient est bien emply de fumées fort obscures lors tant cesse de souffler ... commence a souffler quand la mine fondue commence a couler/

preparaon de ☉

93

~~℞ ☉. dissout. filtre, et congelle par~~

℞ dissous du ☉ en ▽ de pluye, riuiere, ou rosee. et le filtre et mets dans vn alambic et distille a doux chaleur. et auec ~~auec~~ la mesme ▽ qui en sera sortie, dissous le derechef. filtre et distille a six, reitere led. trauail auec lad ▽. iusqu'a 3 fois, puis le mettre dans vn petit alambic auec sa chape. et sur 3. p. dud. ☉ mets ij. 1. p. de lad ▽. qu'auras reserue apart. et continue de le nourrir de lad ▽. a △ d'athanor lent, tant que toute la matiere aparoisse noire. ce qui arriuera en 2. mois, ou. 2. mois. ½ alors verse ▽ noire par inclinaon, et trouueras au fond vn beau ☉ blanc et sur ▽ noire tu verseras de la nouuelle ▽, le nourrisant tousiours de lad ▽ tant que la noirceur ce perde. et deuienne blanc. lors ▽ par distillaon ~~Verse~~ alors ~~Verse ▽ par inclinaison~~, et trouueras encore au fond vn beau ☉ blanc, que ioindras auec l'autre. et imbiberas derechef auec la seconde ▽. tant qu'il soit a consistance de boulie, alors distille en augmentant le △ tant que sur la fin la matiere rougisse, alors tu trouueras vn ☉, fondant et incipide, qui sera mou comme de la cire. pour lors nourris le derechef de la susd ▽, sur vn △ doux, tant que la matiere deuienne rouge come vn rubi, ce qui ariue dans. 2. mois ou enuiron

Pour extraire le mercure des metaux

Prenez sel ammoniac sublimé une fois, & sel de tartre ana ℥ß, faites dissoudre le tout avec esprit de vin rectifié qu'il soit en bouillie & dans icelle jetez deux lb de chaux d'or ou d'argent ou d'estain ou de plomb, dissoult en eau forte, & lesquelles de [illegible] & [illegible] [illegible] dessecher, puis mettez dans un matras bien bouché & luté & le mettez au fumier de cheval, & est après la digestion faites evaporer l'humidité & [illegible] [illegible] & que le sel ammoniac tartre & eaux demeure [illegible], puis le mettez aux [illegible] vaisseaux & faites distiller feu de [illegible] par [illegible] heures ou davantage / Et notez qu'il faut que les vaisseaux soient plombez & que le recipient dudit [illegible] soit à demy plein d'eau /
Tu mettras ta composition par un rond [illegible] de terre d'alquifoux plombé [illegible] davantage & entre deux du vaisseau & le feu [illegible] par six heures & le mercure tombera au vaisseau de dessoubs / La digestion se fait dans le fumier pour l'or quinze jours pour l'argent quinze jours aussi, l'estain six semaines & le plomb trois semaines /

Oeuvre sur le rouge & sur le blanc

Prenez vitriol romain & sel commun ana 2 lb, broyez ensemble, puis les mettez aux [illegible] sur un fourneau, & le tout se fondera tout liquide, tous les [illegible] [illegible] [illegible], puis mettez avec une lb de mercure de cinabre, & le faites sublimer dans un matras par 24 heures selon l'ordre [illegible] la sublimation par 7 fois, [illegible] chaque fois de nouveau sel & vitriol pour sublimer & la 7e fois se fera & est le sel des philosophes qui fera merveilles dans la philosophie / Prenez ce sublimé & le mettez estant broyé sur le marbre en lieu froid & humide, & il se dissoudra en eaux merveilleuses la plus souveraine du monde que mettrez sur cendres chaudes dans un matras par [illegible] heures, pour [illegible] exhaler l'humidité [illegible], puis le gardez & [illegible] [illegible] [illegible] pour le mettre en [illegible] [illegible] après /
Prenez de ladite huile [illegible] & une [illegible] 200 [illegible] eaux [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] de lune fine & mettez dans le matras dissoudre avec ladite eaux [illegible] au B.M. ou sur cendres chaudes & il [illegible] [illegible] de la goutte fera projection [illegible] sur les [illegible] [illegible] tous autres [illegible] & [illegible] [illegible] / [illegible] [illegible] /

Oeuvre sur Venus un sur 20 /

~~Prenez une [illegible] de lune [illegible] & [illegible], une lb de mercure dissoult en eau forte & [illegible], une lb [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] de trois [illegible], le broyant & amalgamant sur le marbre puis le mettez dans un matras sur cendres chaudes, jusques à ce que toute l'humidité soit consommée & evaporée, alors [illegible] le matras & [illegible] le matiere & la broyez sur le marbre & y adjoustez deux lb de sel gemme [illegible], 2 lb [illegible] de tartre, une lb d'eaue en goutte de mercure.~~

Pour le Juppiter

Juppiter [illegible] & [illegible] [illegible] [illegible] de mercure avec autant de [illegible] blanc, la [illegible] [illegible] [illegible] quand [illegible] projection / Autre

De [illegible], [illegible] & [illegible] ana, & distillez sur un Juppiter fondu & il le reduira en couleur de [illegible] & la dernière distillée [illegible] quand il est [illegible] il faut [illegible] [illegible] ou aura esté dissoult du sel commun & faut [illegible] fondant & [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] que les [illegible] projection /

Mercure des philosophes

Vide au vieux livre en telle quantité qu'il voudra en une foys de poudre

Prenez [illegible] livre dor [illegible] & [illegible] ☿ commun jusques a tant que tout ne soyt [illegible] broyant [illegible] sur [illegible] [illegible] en adioustant [illegible] [illegible] [illegible] apres serra mis sur le [illegible] par degrez jusques a tant que tout ☿ soyt sublimé & [illegible] demeure au fond du vaisseau [illegible] chaux [illegible] apres [illegible] sublimation de ☿ sur ladite chaux six foys [illegible]. & apres la sixiesme sublimation ce sera mercure des philosophes. & le fixera [illegible] ☽ /

La grande oeuvre du ☿ pour la grande oeuvre avec la ☽

Prenez au nom de dieu [illegible] de lune [illegible] & soyt mis en un matras avec 18 de ☿ [illegible] [illegible], en mouvant la matiere de 4 en 4 heures jusques a tant que tout soyt fondu, & [illegible] la matiere noire [illegible] charbon, apres soyt broyé & [illegible] jusques a tant que la matiere soyt claire & [illegible] de couleur & [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] /

Pour convertir [illegible] ☽ le ☿ vulgaire & [illegible]

[illegible] amalgame dune [illegible] de lune avec [illegible] de ☿ [illegible]. & le mettez en un matras avec une [illegible] de [illegible] ☿ de lune [illegible] petit feu [illegible] [illegible] le soleil, jusques a ce que la matiere soit noire [illegible] charbon, alors augmentez un petit le feu tant de [illegible] en [illegible] quelle devienne blanche [illegible], alors [illegible] la chaux des [illegible] [illegible] multiplier [illegible], & [illegible] 4 [illegible] [illegible] avec du borax [illegible] de lune fondue & [illegible] de lune fixe de [illegible] [illegible] /

Pour tirer teinture dAntimoine

Prenez antimoine broyé impalpable & le faiz bouillir [illegible], quatre heures avec de vinaigre distillé, tant que [illegible] toutte la teinture rouge faictes [illegible] & [illegible] pour [illegible] [illegible] Pour [illegible] du blanc de plomb

[illegible] blanc de plomb [illegible] [illegible] ceruse de plomb, [illegible] faictes dissoudre & cuire avec vinaigre [illegible] quil soyt dissoult & impalpable [illegible] [illegible], & [illegible] ceruse de plomb / [illegible] [illegible] [illegible] manuscript [illegible]

Pour [illegible] le Lait aux nourrices qui lont perdu ou en ont peu & fort abondamment /

Prenez un poisson quon appelle [illegible] de mer [illegible] & [illegible] [illegible] fendez le [illegible] du long du corps [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] deux puis le couper au milieu [illegible] que [illegible] quatre [illegible] [illegible] quatre puis fais le bouillir dans un chaudron [illegible] & [illegible] trop [illegible] [illegible] bouillir [illegible] & faut [illegible] [illegible] a la moitye [illegible] trois [illegible] puis passez [illegible] & [illegible] [illegible] linge & gardez [illegible] dicte eaue de [illegible] [illegible] [illegible] le matin & autant le soir & continuez tant que le Lait soyt [illegible] & [illegible] abondamment, et [illegible] [illegible] [illegible] faictes de ceste eaue [illegible] abondamment & pour [illegible] faictes la distiller au B.M. [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] /

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

Oeuvre parfaitte du Regule de ♁,

Pour venir a traitter de l'oeuvre du Regule d'Anthimoine Il faut se fournir pr[emier]est de tout ce quil sensuyt. [illegible] il y est de bien distiller du fort vinaigre, apres l'avoir distillé, Il faut le distiller trois fois a la demande des trois fois Il faut un quart de pou[dre] de l'huyle de sel preparé & le mettre dans le recipient, puis quand tout sera distillé Il faut tout remettre dans l'alambic, & le distiller encore une fois bien net, & faut lutter a toutes les fois le col du recipient avec le blanc de la chasse [illegible] ne se perdent & le tenir bien clos pour vous en servir au besoing [illegible] (& de vitriol d'Hongrie et pute)

[margin: [illegible]]

Il faut en outre faire bonne provision de ▽, faitte d'une part ⊖ de [illegible], & d'autre part ⊖/⊖ 4 partz, deux partz, eaux vives d'un[e] part & luttez bien fort le col du recipient, avec la cornue qui soit fort grand a cause des espritz, & la tenir bien bouchée dans des fiolles pour vous en servir au besoing.

[margin: [illegible]]

Faut avoir en oultre ♁ crud & autant de ☿ sublimé & les triturer bien ensemble sur le marbre tant que tout soit impalpable, puis mettez lad[ite] poudre dans une bonne cornue bien luttée, a laquelle vous adapterez un bon recipient, pour recevoir tout ce qui distillera qui sera de [illegible] fort espesse, mais notez quil faut que le col de la cornue soit couvert de cendres jusques au col dud[it] recipient, car autrement le ♁ estoufferoit le col de lad[ite] cornue, & la distillerez encor une fois dans une nouvelle cornue & ce qui sera passé en cette distillation, & quand [illegible] & mettez dans led[it] recipient que vous mettrez dessoubz un quart de sel preparé, & quand tout sera passé, remettez tout dans lad[ite] cornue, & le distillez bien net, & luttez bien a toutes les fois le col dud[it] recipient, affin qui ne sorte aucune fumée, & en faittes quantité suffisante pour une [illegible], [illegible] aussy des deux premieres, & les tenez bien bouchées dans un petit matras pour vous en servir quand vous en aurez besoin.

[margin: [illegible]]

Ayez aussy regulle de ♁ bien tiré bonne quantité & le mettez en poudre sur le marbre puis le faittes distiller avec de ▽ susd[ite] dans un bon matras sur cendres chaudes a petitte chaleur, car autrement tout s'en iroit par petitte ebullition de la solution dud[it] regule. L'▽ de [illegible] [illegible], & quand verrez quil sera bien dissoult, tirez l'▽ par distillation puis tirez ledit regulle en poudre & le mettez sur une petitte terrine platte calcinatoire, & le faittes bien dessecher au feu, le remuant avec une spatule de boys puis le faittes [illegible] par trois jours au feu de [illegible], puis le mettez en poudre sur le marbre & le mettez dans un bon & fort matras, puis l'imbibez d'a[illegible] distillé quatre part, & faut en mettre tant quil surpasse lad[ite] poudre de 3 a 4 doigts le tenir sur le feu lent en rouge & alors vous retirerez led[it] [illegible] que mettrez a part, & luy en baillant d'autre continuant tousjours ainsy, tant quil [illegible] [illegible], & apres [illegible] ledit [illegible] imprimé de l'[illegible] du regule, & le filtrez par trois fois bien net, puis le distillez en alambic a fort petit feu sur cendres chaudes & au fond de l'alambic vous restera [illegible] de regule lequel vous garderez estant bien bouché pour vous en servir aussy au besoin.

Cela faict, prenez 1 ℥ de bon & fin ☉ (sol) de Cymen & le mettez en limailles pour
la faire dissoudre dans un bon matras avec 4 ℥ de 🜄 susd. la solution faitte
sur cendres chaudes tirez l'eau par distillation a petit feu dans un alambic, & quand lad.
eau sera toutte distillee, il faut la verser sur les feces les dissolvant bien avec une
spatule de bois & continuer jusques a trois fois, puis prendre lesd. feces & les faire
dessecher dans un vase d'argile tant que les Esprits estant de 🜄 soient evaporé
& pour mieux les dulcifier il faut imbiber lesd. feces avec l'eau de vie qui les
surpasse & surmonte de 4 doigts, puis mettre le feu dedans & les faire bien brusler
puis les dessecher & calciner, tant que les puissiez mettre en poudre, cela faict,
℞ 4 ℥ du premier [illegible] qu'avez tire de [illegible] & ☿ sublimé & le mettez dans
un alambic & par dessus soient lesd. ☉ en poudre preparée desmeslez avec une spatule
de bois & puis y mettez huict onces dud. dernier [illegible] ou esprit de vitriol desmeslant
bien le tout ensemble, puis le mettez sur cendres chaudes 5 ou 6 heures, puis le desmeslez
& mettez en putrefaction dans le fiens tant qu'il soit clariffié & l'y tenez trois ou
quatre jours, puis mettez vostre extraict dans un fort matras & le seellé
du seau d'hermes, si bien qu'il n'en sorte & le mettez a feu de lampe a trois
meschons par trois jours, puis continuant le feu par 4 autres jours croissant
le feu d'un meschon par jour, remuant tousiours vostre Elixir par agitation du
vaisseau, dans lequel vous verrez plusieurs couleurs, puis prendrez vostre matras
& le faictes cuire dans le sable [illegible], tant que ce qui restera soit
bien fix, & de couleur tanné ou un peu rougeastre & mettez en poudre
subtille pour la projection d'un poids sur dix de ☽ fine de coupelle & la verrez
vray ☉ & a toutte preuve, [illegible] donné aux [illegible] par le hollandois

🜕 sal petre
🜹 sel armoniac
♁ antymoine
🜄 eaux fortes
🝆 huyle
🜖 vitriol

Pour convertir le fer en acier

+ quod hoc [illegible] [illegible] [illegible]

Prenez suye de cheminée & autant de cendres de vieil [illegible] ou vieil bois pourry, ou autre [illegible] chesne [illegible] meilleur, autant de charbon de [illegible], & tout [illegible] pillé & passé bien subtillement, puis prenez troys livres de poudre de [illegible] que ferez bouillir & consommer en six pots d'urine, jusques a siccité, puis le mettez en poudre, & meslez avec les autres drogues, puis prenez un pot de bonne terre, & faittes un lict de billettes & carreaux de fer, & un lict de ta poudre, tant que le pot soit plein, & prenez garde que le fer ne touche point l'un a l'autre ny mesme au pot [illegible] [illegible], puis le luttez bien fort deux ou troys foys qu'il n'y ayt point ny vide ny air, & le mettez dans vostre fourneau, & emplissez de [illegible] tant de pots que voudrez, & les laissez au feu selon que vostre fer est espois, assavoir 12 heures 24 heures ou 48 heures au plus, & puis laissez refroidir [illegible] & quand vous en voudrez user a la forge, donnez luy premiere chaude rouge de cerise, puis [illegible] a l'ordinaire car il n'y a rien que la [illegible] de difficile

Pour adoucir tout corps metallique

℞ assa fœtida & gomme de lierre 1 quart, sain de porc 1 quart, fiente d'[illegible] [illegible] ongle de cheval ou d'asne 1 quart. faittes en confection dont vous ferez pillules grosses [illegible] [illegible] desquelles vous jetterez 3 ou 4 en projection dans fusion de metal.

Pour faire le mercure d'Antimoine

Prenez du tartre & du sel commun de chascun deux livres, chaux vive deux onces, regulle d'anthimoine une livre, sel armoniac 4 onces, meslez le tout ensemble & mettez dans une cornue, puis faittes petit feu dessous premierement par 4 heures, puis par [illegible] 8 autres, tant que tout ton mercure sorte & distille dans un [illegible] [illegible] au bout de ta cornue qui sera plein d'eaue a demy.

Oeuvre sur la ♀ un poids sur 20.

nota qu'il ne faut point de amalgamer avec fer.

Prenez une ℔ de [illegible] lavé & preparé, une livre de mercure dissout en eau forte & lavé, une livre d'huile d'arsenic, mettez tout en troys ensemble & les broyez & amalgamez sur le marbre, puis le mettez dans un grand matras sur cendres chaudes, jusques a ce que toutte l'humidité en soit consommée & evaporée, alors cassez le matras (duquel [illegible] les fumées & vapeurs) puis prenez vostre matiere qui est dedans, & la broyez sur le marbre, & y adjoustez deux livres de sel gemme preparé, deux livres d'huile de tartre, une livre d'eau ou d'huile de mercure, incorporez bien tout ensemble, & y adjoustez encor troys livres d'huile de sel armoniac fixe, meslez derechef le tout bien ensemble sur le marbre, puis mettez le tout a la cave a resoudre, puis vous le mettrez dans un matras assez fort que vous lutterez bien & fermerez par la bouche avec lut & souffre, puis vous mettrez [illegible] matieres alors dans du fumier de cheval par trente jours en changeant de fiente tous les huit jours, au bout duquel temps vos matieres seront reduittes en eaue. A donc ouvrez vostre matras & faittes evaporer l'humidité superflue sur cendres chaudes a petit feu, jusques a ce que vostre matiere soit congellée en sel [illegible] blanc, que [illegible] Car c'est pour la projection d'un poids sur vingt de venus qui [illegible] en [illegible] vraye lune, tenant a tout [illegible] & examen de coupelle

Assavoir [illegible] [illegible] & [illegible]

Pour faire projection prenez vingt onces de vieux vitres rouges esteintes dans du vinaigre par deux fois, puis les faittes fondre dans un + et jettez par projection une once de poudre cy dessus avec autant soyt peu de borax, puis jettez icelle vingot que vous ferez venir et l'estaindrez en bouillitoire fait avec du tartre et du sel et de l'eau, et sera naturellement beau et bon.

Pour faire huille de tartre servant a l'oeuvre cy dessus

Prenez une livre de tartre blanc, une livre de salpestre broyé sur le marbre, et meslez tout ensemble et le mettez dans une terrine plombée, puis faittes rougir une spatule ou palette de fer, et mouvez vos matieres, alors le feu y prendra, et ne cessera de brusler jusques a ce que tout soyt calciné. Il faut tousiours mouvoir et alors vostre matiere deviendra blanche comme neige et la mettrez sur le marbre a la cave, et elle se resoudra en huille en moins de deux jours, laquelle il faudra garder dans une bouteille de verre jusques a ce que les autres huilles et preparations soient faittes.

Aqua mercurii dont il est parlé cy devant dans cet ouvrage

℞ mercurii crudi libram unam, salis communis libras duas, incorporabuntur et pone in vase vitreo obturato sub fimo equino calidissimo per quadraginta dies, postea distilla per alembicum lento igne donec totum mercurium distillaverit. Dissolve

† hic deest mercurius sublimatus inter rotulas radicis raphani et pone guttatim super mercurium vivum calefactum in + et coagulabitur.

Huille de sel armoniac fixe

Prenez une livre de sel armoniac, une livre de chaux vifve broyez et battez les bien ensemble, puis prenez un + et remplissez un lit de luy, puis un lit de l'autre, et il faut que le premier lict soyt fait de chaux et le dernier aussy, comme il est dit, puis luttez bien vostre creuset et laissez secher le lut, puis luy donnez feu de roue petit a petit jusques a six heures, au bout duquel temps tu l'osteras du feu et sera laissé refroidir, puis le pillez et mettez dans de l'eau chaude qui sera dans une terrine et mouvez par plusieurs fois, puis laissez reposer un jour, puis vous filtrerez toutte l'eau et la ferez bouillir et evaporer sur cendres chaudes, et vous trouverez vostre sel armoniac au fond blanc, lequel vous mettrez a la cave, et la il se resoudra en huille en un instant, laquelle est la plus penetrante de touttes les huilles.

Nota qu'il faut faire ladite evaporation en un vaisseau de verre, car il n'y a vaisseau de terre qu'elle ne penetrast et qui la peut supporter.

Nota aussy que le sel armoniac avoit passé et coulé au travers du pot au feu de roue dans les cendres de celuy qui faisoit cette operation, lequel il ramassa dans icelles et en fit son dit huille ce qu'il a asseuré.

Eau ou huille de Mercure

Prenez une once de sublimé autant que vous voudrez et mettez pour chaque once quatre blancs d'oeufs, mettez vostre sublimé dans le fond d'un vaisseau et cassez les blancs d'oeufs par dessus, puis mettez le vaisseau sur cendres chaudes, et l'y laissez par l'espace de quatre heures et le sublimé

heure & le sublimé viendra & sera sur les bords de la cucurbite qui demeurera [illegible] au fond du vaisseau, alors vous tirerez ~~les~~ huiles par inclinaison & la mettrez en ung vaisseau, car elles se perdroie & s'evanouiroie pour sa subtilité &c.

Pour fixer & preparer le sel commun pour l'ouvrage cy dessus

Prenez sel commun & chaux vive, & en faictes ung lict de l'un & puis ung lict de l'autre, dans ung pot & que la chaux soit le premier lit, & le dernier aussy, puis luttez bien le pot & le mettez au feu de four, petit du commencement, puis grand a la fin par six heures, tant qu'il fonde, puis tirez le & le faictes dissoudre dans du laict distillé & le filtrez & congelez & sera faict sel constant pour employer a l'elixir cy dessus &c.

Pour calciner la Lune pour servir a l'elixir cy dessus

Prenez une livre de Lune passée par la coupelle, laminee & forgée bien mince & decoupée que vous mettrez dans deux livres d'eau de separation en ung matras sur cendres chaudes, jusques a ce que la Lune soyt reduicte en eaue & bien dissoulte, alors versez le tout dans une terrine plombée ou vernissée, & dans laquelle vous aurez mis [illegible] de riviere & 4 onces de sel, & faut que l'eaue soit chaude, & ainsy vous laisserez rassoir la chaux de Lune, puis tirez les eaues par inclinaison & puis y en remettez d'autre nouvelle & y remettez tant de fois d'eaue dessus pour la vuider du armoniac & salitre que l'eaue en sorte douce & alors sera preparée pour mettre secher sur les cendres, & la garderez soigneusement pour faire la composition de ton elixir &c.

Pour faire chaux de Mercure

Prenez une livre de mercure de cinabre, ou autre bien nettoyé & purgé & le mettez dissoudre en ~~deux~~ livres d'eau de separation, puis le faut faire dissoudre, laver & secher tout de mesme que la Lune cy dessus escritte & tout prest, & puis le garder soigneusement pour le faict entier de la composition de vostre elixir &c.

Fin de cet ouvrage

Recepte d'ung Angloys nommé Arinton

Prenez une livre d'arsenic, deux onces de sublimé, deux onces de sel armoniac, quatre onces de mercure, demye livre de tartre, demye livre de salpetre, le tout pulverisé et mis dans ung matras, faut luy bailler petit feu au commencement, & fort au dernier par l'espace de huict heures de temps, & de cette matiere il jetta par projection ung poids sur huict de Venus, apres vous y adjousterez moytie de vraye Lune & lors il est bon & passable partout,

[& pour moy je le tiens pour ung sophistiq que ne vault rien]

Bouilletoire Royal pour blanchir/

Prenez de tartre blanc deux onces, de sel commun une once, Alun de glace une once, vinaigre ou verjus une livre, y estant joint peu de salpetre, faites le tout bouillir et dissoudre par ung petit [illegible] puis ayez vos ouvrages recuits et les plongez dedans, et y laissez bouillir et il prendra merveilleuse blancheur.

Pour fixer la Lune et luy donner le poids du Sol

Prenez la Lune de fin [illegible] mise dans ung creuset avec une part de souffre mineral deux parts de cinabre, deux parts de sel preparé, faites stratum supra stratum et luy donnez feu de roue par huit heures le creuset estant bien lutté, puis estant refroidy prenez la Lune et la lavez avec du vinaigre affin d'oster le sel et la mettez dans ung creuset et faites stratum supra stratum avec une part dudit cinabre et deux parts d'antimoine et luy donnez le mesme feu six heures, puis l'ostez et la mettez a la coupelle et sera fixe et du poids de Sol.

Pour le poids/

Prenez verre et sel calciné en poudre et mettez de la Lune en grenaille lict sur lict en ung creuset lutté, afin de donner 4 heures feu assez apres augmentant le feu/

Pour le poids et la teinture

Prenez poudre de la fleur d'antimoine et de sublimé et gettez sur la Lune, faut calciner l'antimoine ensemble avec le sublimé, puis le mettez en eau fusible dans une phiole de terre, il demeurera une poudre jaune, laquelle gettez du poids sur la Lune, sera une poudre dont est fait.

Teinture de Lune/

Prenez Antimoine salpetre et vitriol romain de chacun egalles parties, distillez dont ferez eaue forte, reiterant sur ses feces jusques a 4 fois et faut qu'a la derniere tous les espritz montent et non aux autres ausquelles il ne monte que le flegme/ Apres que vostre eaue sera tirée mettez la en deux, scavoir la moitié, et prenez une de moitié et la mettez dans ung vaisseau de verre propre, sur laquelle eaue verserez une cuillere d'eaue de vye, et tout aussytost fermez vostre bouteille avec de la cire, car tous les esperitz monteront en vapeur et aussytost remonteront ne trouvant point d'air, et se fixeront au fond du vaisseau, deviendront jaunes et la gardez cet estat ung jour, et le lendemain vous mettrez vostre vaisseau en eaue chaude et faut evaporer l'eaue de vye et autres humiditez, vous faites congeler vostre matiere, et apres la mettez a dissoudre sur le marbre a la cave, puis estant dissoulte la congelez et apres vous la dissoudrez et reiterez cette dissolution et congelation jusques a 4 fois et la gardez. Puis il adjouste [illegible] l'autre moitié de vostre eaue [illegible] Tandis que [illegible] vitriol et luy faites dissoudre/

Calcination de tartre

Re salpetre et tartre pulverisé ana, chauffez une tuille ou pot de terre non plombé, gettez dedans vostre salpetre et tartre et si tost qu'ils seront bien et seront enflamez tout aussytost [illegible]

Preparation du Talc

Preparation du Talk & reduction d'iceluy en Eaue

Prenez une Livre d'espoudre & le meslez broyé & incorporé avec son poids de sel commun decrepité & preparé sur le marbre ou dans un mortier, prenez le tout ensemble, mettez dans un sublimatoire de terre de Beauvais a sublimer dans le sable par deux ou trois ou plus, [illegible] les deux parts dud sublimatoire dans led sable, & devant que boucher le chapiteau dud sublimatoire, laissez evaporer & exhaler toutes humidités, puis prenez vostre Talk sublimé, & le meslez, broyez & incorporez avec son poids de nouveau sel preparé, & mettez a sublimer comme devant & ainsy faittes reiterer par trois fois, puis pulverisez tres subtillement vostre talk, puis le sublimé & le mettez estendu sur le marbre [illegible] de chandelles de cire, & le mettez [illegible] la cave [illegible] [illegible] led marbre, & luy adaptez un recipient de verre ou quelque jatte de terre [illegible] plombée, & avec le temps tout vostre talk se reduira en eaue [illegible] & distillera par gouttes dans le recipient

[illegible] (margin)

Autre pour faire l'huile de Talk

Prenez une Livre de salpetre, & une Livre & demye de Sel, & prendre de l'eaue chaude, & le destrempez comme paste, puis y meslez dudit salpetre bien raffiné en poudre, & estant meslez ensemble faittes petits morceaux, puis les mettez secher au soleil, & estant bien secs mettez les en poudre & les mettez dans une cornue de verre luttée avec son recipient, faittes une eaue forte, & faisant petit feu & doux au commencement [illegible] tire autant d'esprit que tu as [illegible] de salpetre

Il a quelle [illegible] tu peux prendre de [illegible] deux Livres pour une Livre de salpetre & faisant comme dessus [illegible] quelle y est meilleure car j'ay veu une [illegible] qui voulant faire l'huile de talk en faisoit extraction [illegible] façon pour s'en servir a dissoudre led Talk & avec des [illegible] une douzaine mettoit tout en une cornue [illegible] deux Livres d'esprit pour une Livre de talk & [illegible] & dans une cornue tiroit six [illegible] d'huile d'une Livre, laquelle huile blanchissoit l'escarlatte en blanc & le noir aussy plus blanc [illegible] & verdoir [illegible] 60 [illegible]

[illegible] (margin)

Mercure de Saturne

Prenez vinaigre distillé & sel decrepité dissoult dedans avec deux onces de salpetre en une distillation, & prendrez l'eaue laquelle vous ferez evaporer, & le sel qui demeurera au fonds vous le pulveriserez avec autant de tartre bien pulverisé, puis prenez un pot neuf & dessus des barreaux de fer avec une Saturne en lamines battues & y mettrez une poudre par tout dessus, & [illegible] couvrirez bien, tout bien Lutté, vous le mettrez a un feu [illegible] de neuf jours, tant [illegible] que le saturne ne fonde point du tout, & ainsy faisant vous trouverez un mercure au fonds du pot

Pour faire Mercure d'Antimoine

Faittes sublimer du Regulle tout seul & de la sublimation faittes meslange avec tartre & chaux vifve & mettez dans une cornue & distillez comme a faire du mercure de Cinabre [illegible] que le recipient soit demy plein d'eaue & de cette façon tirerez le mercure de Regulle d'Antimoine [illegible]

Autre [illegible] Calcine une Livre de salpetre avec [illegible] meilleur [illegible] [illegible] Sel

Pour tirer le mercure du Cinabre /

Prenez deux livres de Cinabre & le broyez sur un marbre & le mellez avec deux livres de chaux vifve en poudre, tout mis ensemble, mettez le dans une cornue de verre de Lorraine ou autre fort & qu'elle soit bien lutée par tout, puis baillez petit feu du commencement & apres plus grand, jusques a ce que tout le mercure soit tombé dans le recipient, on retire de cette sorte d'une livre douze onces au moins & moins de deux livres, Il sort & se trouve de l'eau parmy le mercure dans le recipient, laquelle vuydez & versez a la arriere d'eau, pour quoy Il faut baisser le col de la cornue fort bas, affin que le mercure tombe mieux /S/

Pour mettre ♃ en qualité de ☽

Prenez du Jupiter battu & tenu en lamines & le mettant dans un ✝ avec poudre de Talk de venise lit sur lit, & mettez a feu de roue par six heures puis estaindez en huille ... quelle surpasse de deux doigtz & la faites bouillir tant que elle se consomme & ton Jupiter viendra blanc & dur comme Lune / & sera fort doux / S / Pour dorer sur Jupiter /

Prenez de la colle de poisson dissolue en eau de vye & jettez du bol armeniac fin dans cette dissolution & faites en sorte que lad dissolution soit espaisse, que peinture, puis tu en frotteras une assiette sur ton Jupiter, puis tu y apposeras une feuille d'or dessus et tiendra tant qu'elle se pourra polir /S/ Pour faire Mercure de ♂

Prenez vitriol romain en poudre & limaille de fer autant de l'un que de l'autre & les mettez ensemble & les mettez dans un vaisseau de verre au soleil par trois semaines puis ouvre ton vaisseau & lave ta matiere d'eau chaude & tu trouveras ton mercure vif de Mars

♂ reddatur fusibilis

Prenez limaille de Mars & arsenic ana & les mettez en un ✝ a grand feu & souffle tousjours & il se fondra, puis le respandez & luy adjoustez la 3e partye de Lune, elle pourra soustenir la coupelle /S/ Autrement, faictes rougir ♂ par plusieurs fois & l'estaignez a chaque fois dans du vin blanc & puis il sera fondant comme estaing, puis tu en pourras faire ce que tu voudras de luy S/

Addoucissement du Letton & esprouvé

Prenez grains de lin & opoponax ana rasclure de pied de cheval 4 on, faittes en poudre le tout ensemble & les detrempez en huille de tartre ou commun ou d'aspic, puis estaindez ton metal chaud par deux fois dedans & il sera malleable & vault mieux S/

Adoucissement des Metaux

Prenez chaux blanc du meilleur & plus fin que se trouve & pistez bien subtillement, puis le mettez en un matras de verre avec autant d'eau de vye qui soit rectifiée & mettez par sept fois, puis mettez la teste & accommodez au fourneau avec le recipient au dessous bien clos & bien bouché, & qu'il n'y respire point, & donnez le feu lent, puis augmentez le petit a petit, & jusques a ce que toutte matiere soit distillée, que vous trouverez estre eaue & huille, laquelle huille vous separerez de lad eaue, & vous aurez une huille incomparable qui sera a fixer touttes choses volatilles, & la faittes incorporer avec tous les metaux qui sont durs ou aigres car elle les adoucit merveilleusement S/S/

Poudre pour envieillir S

Prenez vert d'azur fort & dissoubz dans une once d'eau de fort dedans, estant bien dissoue ... dessus ... de ✱ dans un plat, puis faictes evaporer ..., & de cette poudre estant broyée vous frotterez les medailles pour en oster la splendeur S/S/

Opus hermetis super ☿ in verum ☽

℞ chaux vive & la mettez dans un vase de verre, puis mettez dessus de l'urine d'enfant & du vinaigre & mettez bien le tout ensemble, puis le laissez reposer quatre ou cinq jours, puis prenez ce qui sera dessus & evaporez jusques a deux livres & les mettez avec une livre de blanc d'oeufs & les mettez dans une fiole de verre, & l'enterrez dans fiens de cheval par sept jours, puis la tirez & faites bouillir avec petite mercure par six heures & il se durcira en pierre laquelle vous fonderez & jettez trois fois en eau bouillante ou sera dissoult du vitriol brusle & sel alcali fixe, [Secundo sic fac et fiet [illegible], nihil affirmavi]

Prenez trois onces de sel alkali & le dissolvez en capitelle faite de chaux vive & cendres gravelées ana, puis le distillez par filtre, puis le congelez, puis le fondez dans un [illegible] & puis jettez dedans demye once de lune calcinée, & faites tant que tout fonde, le faut broyer sur marbre & laissez dissoudre en humide, de laquelle jettez trois gouttes sur une livre de mercure quand il commencera a bouillir & le ☿ caillera, puis jettez encore deux gouttes en augmentant le feu, & le laissez bouillir & mener de couleur tant qu'il demeure, puis jettez encore deux gouttes & le remuez de charbon & le laissez la une heure, puis jettez en lingot & erit optima Luna ⊕ / ⊕ /

Pour faire sel fusible ad Album

Prenez sel commun & le faites calciner en un pot tant qu'il ne pete plus, puis prenez une once dudit sel & autant de salpetre & les broyez subtilement ensemble & y mettez une once de terebentine que mettez dans un pot neuf au feu, en le mouvant au commencement avec un baston, & le feu se mettra dedans laissez le ainsy brusler jusques a ce qu'il ne flambe plus, & aurez alors sel fusible, il en est au quatriesme du livre du [illegible]

☿ des philosophes

(margin: il dit au vray livre de [illegible] quantité tu voudras & un a poinct de poids)

℞ une livre de chaux vive & incorporez avec [illegible] de ☿ commun jusques a ce que tout ne soit qu'un corps en broyant sur un marbre, en adjoustant [illegible], apres soit mis sur le feu continuant par degrez jusques a tant que ton mercure soit sublimé, & qu'il demeure au fond du vaisseau une chaux blanche, apres reiterez lad. sublimation de mercure sur lad. chaux six fois ce qui est dit & apres la 6e sublimation ce sera ☿ des philosophes qui se fixera en vraye ☽.

Grand ordure du ☿ avec la ☽

(margin: doit fondre Luna)

Prenez au moins deux onces de ☽ en lamines & soit mise en un matras avec 18 de ☿ des philosophes bien [illegible] en mouvant ta matière de 4 en 4 heures jusques a tant que ta ☽ soit fondue, & sera lors ta matière noire [illegible] charbon, apres soit broyé & coullé par un linge jusques a tant que ta matière soit claire, & sera espoisse [illegible], & osté toutes la noirceur [illegible] la mauvaise / hic deest aliquid ut puto ⊕

Blanc de ♀

℞ 3 onces de salpetre, 2 onces d'arsenic, 1 once de sublimé, 8 onces de borax, pillez bien ensemble, & mettez dans un matras couvert afin de voir par degré de 3 heures tout feu a la fin tant que soit fondu au fond, un poids sur 3 de [illegible] de ☽ de ♀ blanc sera mieux [illegible] / ⊕ /

Pour rendre tous metaux doux

dissolvez une boiste d'alun de roche & [illegible] & le mettez au four chaud une nuit & trouverez vostre matiere en suif duquel vous vous servirez a jetter sur les metaux estants [illegible] ou fondus pour les adoucir / ⊕ /.

aurum potabile

Prenez une lb ou tant qu'il vous plaira de sucre candy que mettrez en poudre subtille dans une cornue, dont le tiers seullement sera plain, & les deux autres tiers vuides, luttez la bien & le lut sec, mettez la a feu nud sur le fourneau & donnez le feu deux heures durant fort lent & apres trois heures durant le feu bien fort, & jusques a ce qu'il ne distille plus rien du tout, la distillation sera rouge, puis apres broyez les feces & les mettez dans un alambic avec de l'eaue distillee, & les incorporez bien ensemble, & les faites distiller sur cendres fort chaudes ou sur sable & ainsy continuerez par 3 fois & deux heures a chaque fois, y remettant tousjours a chasque fois les feces broyees avec l'eaue distillee, qui sont en tout quatre distillations, et faut que tout le sucre candy passe en eaue fort claire, & demeurera seullement au fonds de l'alambic la terre extraitte dud. sucre qui sera noire & inutille./

Prenez de cette eaue distillee du sucre, & y mettez ce que vous voudrez de fin or en fueilles ou en chaulx fort subtille en un matras bien bouché sur cendres chaudes, ou sur le sable au B.M. ou au fumier de cheval l'espace de 4 jours naturels, & l'or se dissoudra en huille belle & jaune / Versez par inclination ce qui sera dissout & le mettez dans un alambic & le retirez par distillation sur cendres chaudes, l'eaue de sucre & le Sol demeurera au fonds de l'alambic en vray or potable & liquide jaune & parfaittement excellent/ hic obscuritas/

Si vous le circulez avec de bon esprit de vin au B.M. ou sur cendres chaudes l'espace de 4 ou cinq jours, il en sera encor plus parfait, & retirez au bain led. esprit, & l'or potable demeurera au fonds de l'alambic beau & jaune & bien odorant, dont quatre gouttes ou 4 grains pesant de cet or potable mis dans un vehicule approprié au mal qu'on aura guairira touttes maladies en fort peu de temps quoy que estimées incurables, & pour la guarantie desd. malades faut en prendre une fois seullement ou deux le mois, & vous verrez des miracles de nature qui ne sont point communes entre les medecins de ce temps ;

Notez qu'il faut avoir de l'or ducat & le passer par l'antimoine royal, & le fere batre en fueilles par un batteur d'or, ou bien le dissoudre dans de l'eaue regalle & en oster la terre d'argent qui est blanche, estant bien dissout & encor tout chaud, ayez huille de ☿ dissout dans de l'eaue forte que mettrez chaudement sur vre or dissout, & vous verrez de grandes spongieux & chaux, qui nagera sur l'eaue, & sera de couleur tout brun, jettez vre dissolvant par inclination dans un vaisseau, & puis lavez bien vostre or avec quantité d'eaue bouillante & faut de fois reiterer ces ablutions qu'il n'ayt plus d'acrimonie ny salsitude, apres faictes le bien secher, & pour amalgamer vostre or parfaittement bien se prendre pour en faire tout ce qu'il vous plaira & specialement l'or potable cy dessus, faict & esprouvé ///

Autre or potable /

Prenez de tresbonne esprit de sel qui soit bien rectiffié & vostre Sol en chaux bien fin & bien subtil, mettez le dans lad. esprit de sel par 3 jours ce que l'or sera dissout, vous mettrez vostre dissolution dans un autre vaisseau de verre, & versez d'autre esprit dessus, laissez le jusques a tant qu'il soit dissoult & apres faites evaporer lad. eaue & vous trouverez une vraye liqueur d'or en huille tirgnant sur le saffran / [illegible] Charnoia ex libro manuscripto

Thomandi (?) quibus

[illegible]

Pour fixer la ☽

faittes Eaue forte en ceste maniere [illegible] aluminis flumen

℞ 🜍 romain, ⊖ ana 2 ℔, al. sel. 8 ℥, sel alcali & cinabre ana 4 ℥ —
verdet & tartre ana 2 ℥ meslez le tout & faittes 🜄 selon l'art
Apres prenez ☽ fine de coupelle 6 ℥ & la dissoluez dans 12 onces de lad. eaue
& la gardez apart,
Puis ℞ de cinabre rouge 2 ℥ & du ☿ 4 ℥ dissoluez les dans 12 ℥ de eaue
assemblez puis apres dans un vaisseau, apres meslez toutes les eaues ensemble
& distillez pour reprendre vostre eaue, car elle vous servira pour d'autres foys a
mesme ouvrage / retirez le fixe & le faittes sublimer par trois fois
a [illegible] feu six heures, & par ce moyen mettez la Lune [illegible] par la
coupelle, vous aurez Lune fixe a tous jugemens, esprouvez le pour connoistre
la verité / [illegible]

grand oeuvre

Rx dix livres de vitriol de liege faittes les dissoudre dedix, dans de l'eau de [illegible] filtree & quand vre dissolution sera faitte, ~~adioustez~~ filtrez chaudement & adioustez y [illegible] de vinaigre distillé & mettez le tout en [illegible] dix, & mettez dedans dix livres de mercure philosophe ou [illegible] faisant le tout bouillir tout long temps & remuant tousiours avec vne verge de [illegible] & quand vre [illegible] sortira vostre mercure espessy en paste, apres separez [illegible] l'eau en vn autre vaisseau & quand tant vre mercure [illegible] l'eau [illegible], apres [illegible] par vne piece de chamois & ce qui passera [illegible] vre dissou[illegible], & [illegible] et besoin dadiouster dautre eau audit vitriolee, pour le faire & [illegible] iusques a ce que tout soit bien [illegible] /

Apres [illegible] sur de l'eau distillee [illegible] & [illegible] & [illegible] a [illegible] en poudre & cette poudre soit mise en vn matras [illegible] sur le feu d'athanor [illegible] /

vous aurez vn precipité rouge excellent pour la medecine & l'imbibant avec de l'esprit d'antimoine, le tout mis au mesme feu d'athanor, [illegible] vn [illegible] philosophe propre pour cette oeuvre & duquel [illegible] [illegible] /

Apres faittes vne eau forte de 2 [illegible] de mesme vitriol & 2 [illegible] de salpetre, & [illegible] livre de bon esprit de vin, 4 [illegible] de [illegible] & 2 [illegible] de tartre [illegible] le tout ensemble & en faittes eau forte a la commune facon /

Laquelle vous distillerez [illegible] & [illegible] sur le [illegible] pulverisez digerez le tout par 4 ou 5 iours puis distillez a grand feu [illegible] l'eau avec le premier & avec [illegible] eau precipitez vre mercure ~~[illegible]~~ [illegible] le precipité [illegible] 3 ou 4 fois & [illegible] precipité /

Huille de vitriol pour cet oeuvre

Tandis que se fera [illegible], ayez du vitriol de liege que vous pulveriserez & mettrez dans vne cornue de terre de [illegible] distillant apres sur [illegible], & distillant & redistillant tant de fois [illegible] qu'il ayt [illegible] flegmes & soyt [illegible] rouge & pour avoir vn vitriol [illegible] & calciné [illegible] aucune part de sa substance /

Cela fait, pulverisez dud. vitriol [illegible] & [illegible] 4 livres [illegible] 4 livres de sel armoniac sublimé que vous mettrez dans 12 livres de bon vinaigre distillé, mettant apres lad. poudre de vitriol, le tout dans vn matras assez capable, & le laissez reposer cinq ou six iours, apres le mettrez sur le cendre a bouillir [illegible] iusques a la [illegible] de la [illegible] dud. vinaigre filtrez chaudement, & ce qui passera soyt [illegible] vne [illegible] de [illegible], & sur [illegible] [illegible] continuez vre dissolution [illegible] la [illegible] rouge sera passée, & mettez [illegible] filtrations avec [illegible] a digerer vn ou deux iours au bain, vous [illegible] distillerez le vinaigre iusques a [illegible] de miel, de laquelle poudre a part 2 livres, qui seront vne livre de vitriol & vne livre de sel armoniac, avec quoy vous mettrez vne livre de vre cinabre ou precipité [illegible] vre dissolution & le tout estant meslé & dissolu, luy donnerez feu de sublimation /

remettant six fois ce qui aura esté monté & sublimé sur les fèces, Ensuite ce qui sera demeuré au fond de soit mis au fond d'alambic, & aurez par ce moyen une huile rouge très fixe & [illegible] qui est ung des fondemens de l'oeuvre & garde la soigneusement

Tandis que feras ceste operation, pour dessecher d'ailleurs de ce sel ammoniac & le feras de nouveau resublimer par 7 fois le remettant sur ses fèces & a la dernière fois mettras la matière restant au fond de la [illegible] a refondre, & aurez une huile très rouge & fixe pour fermenter l'huile d'or cy devant dicte /

Fermentation de lad. huile avec l'or /

Faittes une chaux d'or avec le mercure, sur laquelle feras sublimer dud. sel ammoniac son double de poids, puis le feras bien mesler au sublimé sur les fèces pour le resublimer par 3 fois, alors le sel ainsi preparé soit mis en lieu [illegible] a dissoudre & feras autant de ses matières en lieu froid pour la faire mettre en glaçons que separeras de l'eau, & sur dix onces de lad. dernière huile de vitriol [illegible] pour mettre une once des glaçons de sel les meslant & combien seroient dissoubz, puis les mettrez dans ung matras sigillé hermetiquement & [illegible] en feu de digestion par 20 ou 25 jours & en ce temps là se joindront ensemble par mariage & conjoints inseparablement /

Prenez puis apres de ceste huile fermentée, & 2 parties de la 1re huile reservée & les meslez ensemble, & les mettez dans ung vaisseau de verre sigillé hermetiquement puis le mettez au l'athanor a chaleur par degrez de feu ordinaire & dans 40 jours verrez la noirceur, puis les autres couleurs jusques a ce qu'elle deviendra rouge fermentée [illegible] plus clair que [illegible], que [illegible] dans ung autre vaisseau & fourneau, & dans peu de jours [illegible] poudre & fixe [illegible] poids, de laquelle [illegible] dix parties de [illegible] fin [illegible] teinture [illegible] a l'infini avec lad. huile fermentée [illegible] poid / sur 50 & sur 100 [illegible] au feu / En fin

Pour faire sel de tartre fondant comme cire & fueilleté qu'on appelle talck

Prenez sel de tartre que feras dissoudre dans du vinaigre distillé & puis congelé sur doux feu de cendres & reïtereras la congelation & dissolution jusques par 6 fois /

Derechef feras dissoudre led. sel de tartre dans de bonne eau de vie par 6 dissolutions & six congelations & a la fin aurez sel de tartre clair & fueilleté en façon de talck fondant comme cire au feu, & le congelerez au froid / Aqua dulcificans [illegible]

Prenez urine d'enfant, tartre bruslé & souffre en poudre, & les faictes bouillir dans lad. urine [illegible], puis distillez par filtre & [illegible] [illegible] par 3 ou 4 fois & sera doux & [illegible] /

Et prenez deux partz d'huille de vitriol, filtrez par le Coton dans un entonnoir de verre, puis la desflegmez au B.M. dans un alambic de verre [illegible], adjoustez y a deux onces de la susd. huille six onces d'eau commune distillee, mettez tout ensemble, [illegible] sur de la limaille d'esguilles, il se fera une ebullition [illegible] ayant dissout le tout, filtrez la par le papier gris, puis faites evaporer vostre eau & vous aurez vos Cristaux de Mars, dissolvez les [illegible] de pluye distillee une autrefois puis les gardez pour vous servir ainsy que s'ensuyt &

Prenez trois onces de ☿ de Cinabre, une once d'or calciné, estant chaud d'une part & d'autre joignez les & faites amalgame, puis les mettez dans un oeuf de verre bien sigillé figuré a la marge & les mises a feu de lampe par 24 jours au bout desquels vostre matiere viendra rouge, prenez cette poudre rouge & y adjoustez 4 onces de ses susd. cristaux de Mars, meslez le tout, estant bien broyé joignez deux onces d'huille tirée des Cristaux de Mars, vous ferez [illegible] & [illegible] sel [illegible] tiré par le vinaigre distillé [illegible] le tout par dix jours, alors faites projection de cette poudre sur [illegible] poids de Lune fine & aurez fin sol &

Calcination d'or

Faites amalgame de huit onces de ☿ avec une once d'or fin passé par l'antimoine mettez cet amalgame dans un matras y versant dessus une livre d'eau forte commune, & vostre poudre tombera au fond du matras impalpable [illegible] & mettez [illegible], versez par inclination vostre eau & dulcifiez vostre poudre par diverses ablutions d'eau /&

Huille de Cristaux de Mars /

Pour faire vostre huille mettez a la seconde cuction de vostre amalgame & Cristaux de Mars, mettez de ces Cristaux dont aurez [illegible] une part dans une cornue de grés, poussez par degrez augmentant le feu par trois jours jusques a [illegible] vostre huille, filtrez le [illegible] comme le vitriol commun & le desflegmez, puis de ce qui restera a la cornue l'ayant bien broyé, vous en tirerez le sel avec du vinaigre, duquel sel vous joindrez deux onces a deux onces d'huille de Mars & [illegible] dit cy dessus /

pour tirer le ☿ du Cinabre, prenez de celuy en poudre deux livres tartre cru ou chaux vive [illegible] 2 lb vinaigre commun huit [illegible] 4 doigts [illegible] le vinaigre [illegible] par distillation, puis remplissez un matras d'eau commune & poussez a grand feu, d'une livre en tirerez 14 onces ——

Nota que si prenez de poudre propre a faire projection, vous la mettrez bien broyée dans le fumier ou bain balneo par 15 jours elle se dissoudra en eaue rouge, laquelle vous congelerez a feu de cendres par vingt quatre heures, & alors elle sera de poids par trente & augmentera aussi a chasque dissolution & congelation de dix a quatre, & sera, & par cet ordre la portera a une haulte projection / a duo Chymatagni ... a duo Marti supra cuius scriptus transcripsi

Pour tirer le ☿ ♄

♄ & le calcyné en poudre impalpable & ce dans une cuillere
de fer avec sel decrepité prené en une ℔ & la metté dans une grande
terrine de terre & jetté dessus en ℔ de fort vin aigre distillé puis
remué avec un baston & le laissé ainsy par 3 jours & le remué trois fois
le jour, puis prené votre plomb & le metté dans un alambiq & le metté sur
cendres a petit feu pour faire distiller votre ✱ & que votre ... demeure a sec
& sil pese une ℔ metté y ✱ une livre & demye que dissoudrez en ✱ & ny en
mettez que le moins que pourrez de ✱ de ce ✱ ainsy dissoult imbibez en votre
matiere laquelle mettez dans une cornue bien luttée qui aye le col fort
large & la metté sur feu de sable assez lent & y metté un gros recipient & laissé
lutté & tiré la 1re eaue par 4 heures qui viendra blanchastre & quand elle
changera de couleur changez de recipient fort gros & augmentez votre feu de degré
& verrez sortir une huille, alors augmentez votre feu & verrez sortir une
huille rouge & alors faut faire force feu dessus & dessoubz & votre ☿ sortira
avec votre huille doucement continué le feu longuement & en tirez ce que
pourrez — & nottez que vous naurez guere de ☿ pour estre fort
dautant quil demeure avec les fesses de votre cornue & quand il ne
distille plus diminué votre feu peu a peu par 3 jours, Nottez quil
faut douze heures de grand feu pour tirer les esprits & pour les faire
resoudre Nottez aussy que pour raison du sel ✱ faut du commencement
faire petit feu de peur de tout casser & que le col de la cornue
soit large affin que si le ✱ sublyme quil ne la casse de
bouter. Puis pulverisé fort vos fesses & prené leur mesure
poix de ✱ & sel nitre ... pareil que ferez tout deux
dissoudre en ✱ vinaigre distillé puis imbibé en votre matiere
puis ~~...~~ metté le tout dans une cornue de verre bien luttée
& en tirez leaue que rectiffirez par 3 fois sur vos fesses vous
4 ou 5 au plus, puis broyé votre matiere subtilement & la metté dans
un vaisseau de verre a la cave & metté dessus leaue que vous en
... tirez & le remué fort & vous verrez avec le temps votre
☿ demeure en ☿ & le faut laisser a la cave jusqua ce que vos
fesses soient dissoultes lesquelles seront ... votre ☿
Il ne se faut pas precipiter car en cest operation est requis
patience — faisant amalgame dud[it] ☿ & en doramquelq ... Cest
Il ne sera au feu ... tout autre

pour faire poudre qui rendra le Cuyure Blanc. 104

Prend 1℥ ☿ en limaille, puis le mets en eau forte, puis retire, et ~~mets~~ mesles avec ✶, cresme de tartre, lict sur lict en croiset, remets le tout en poudre, et mets ton venus dans le vinaigre distillé en corne avec sel decrepité, iusques à ce qu'il blanchisse. l'operation est longue. Il se peut faire sans sel armoniac. ~~[illegible]~~. —

Prends ♄ et le fonds, puis se refroidissant mets y dessus des pierres rondes pour y faire des fosses, sur icelles estendras un linge, et y mettres de mercure par dessus tant que voudres, et mets sur cendres chaudes et l'y laisses tant que le ☿ soit endurcy puis estant endurcy le rompras par petites pieces, et mets en fort vinaigre, et l'y fais bouillir 1. quart d'heure, ou bien prend iuss de langue, appelles herbe de beufs, avec un peu de vinaigre et de l'huile, et par ce moyen sera bien mortifié. puis prends ✶ ~~[illegible]~~ 2.℥ / deux pot de vinaigre et les verseres avec vostre ~~☿~~ ☿, les faisant bouillir dans un pot plombé, le lutant et estoupant tres bien le laisseras reposer 7. ou 8. iours, par ce que par ce moyen le vinaigre oste toute la ~~[illegible]~~ rougeur du ☿. puis mets le ☿ en un creuset bien luté en fourneau à vent iusques qu'il devienne embrasé, augmētant le feu petit à petit, le conservāt long temps embrasé ~~☿~~ iusques qu'il se face creveure dessors c'est signe qu'il est asses; mets puis le ☿ en un pot au fonds ~~[illegible]~~ duquel il y ait de soufre, estoupe bien le tout et le mets en cendres chaudes, ou feu de charbon qu'il se chauffe petit à petit, et que le ☿ ~~[illegible]~~ ressoive la fumee du soufre, et fais cela ~~du~~ une fois le iour ~~durāt~~ 30. iours. puis le tire dehors, et sera asses dur pour estre ioint à venus pour ouvrages, 10.℥ ☿ et 20.℥ de ♀, fondus, et seront côme ☽ de coupelle.

Mistere sur le 3me pas et moyen de ♀ en fixation du Nfsdxsf ef
tbuxsof, & sur le Nfsdxsf f'bouknpKof mesmes mettant
vingt huict des Cristaux de Mars en ceste façon, prenez du verdet tant que
vous voudrez, & l'impregnez du vinaigre distillé, laissez le Infuser sur cendres
chaudes l'espace d'une nuit, puis versez le vinaigre par inclination doucement
dans un vase & le gardez apart, & mettez d'autre nouveau vinaigre distillé
sur led. verdet, & le laissez en Infusion comme la premiere, puis le tirez & continuez
cette operation a mettre de nouveau vinaigre sur led. verdet tant de fois, le
laissant infuser comme devant & le retirant jusques a ce que vous ayez tiré toutte
la teinture (ce que vous cognoistrez quand le vinaigre ne se colorera plus)
faittes puis apres evaporer tous vos vinaigres a tiers ou moitié dans un vaisseau
de verre, & il vous restera au fond d'iceluy, vos Cristaux de verdet, de couleur -
bleue tirant sur le verd, & vous en pourrez tirer d'une livre dud. verdet, quatre -
onces desd. Cristaux tout au plus,
Prenez ces cristaux (dont par la susd. methode vous ferez plus grande quantité
& autant qu'aurez besoin) & les faittes dessecher dans un [illegible], puis vous les
mettrez dans une cornue de grez, faisant feu doux au commencement, puis apres
feu de chasse trois jours consecutifs devant pour en tirer l'huille seullement /
Quand vous aurez assez d'huille il faut la dissoudre au B:M: comme on fait -
celle de vitriol commun, ce qu'estant fait, Prenez de cette huille de verdet -
ainsy faitte deux onces, & six onces d'eaue de fontayne distillée, meslez ces deux
c'est a dire l'huille & l'eaue ensemble & les versez petit a petit sur de la limaille
d'esguille, qui sera dans une Cucurbite grande, & fort haute & large par en bas
(mais notez qu'il faut avoir auparavant lavé lad. limaille une ou deux fois -
avec eaue commune & puis l'avoir dessechée pour la nettoyer de sa salleté) -
Alors en jettant ce meslange sur lad. limaille il se fera une ebullition comme devant
forte, & ainsy versez petit a petit tant que toutte vostre limaille soit bien dissoute, -
pour ce il faut que vostre susd. Cucurbite soit ouverte sans estre bouchée, car ainsy -
la dissolution s'en fera plus facillement, dont vous evitez les fumées pour quoy vous ferez
cette operation soubz la cheminée (Toutte la limaille estant bien dissoute, filtrez
vos dissolutions (qui auront esté faittes dans une ou plusieurs cucurbites pour le
mieux) par le papier gris, puis faittes evaporer vos eaues filtrées a lente
chaleur, & il vous restera au fond, des Cristaux de mars (mais prenez garde
que toutes ces operations doivent se faire dans des vaisseaux de verre
& bien forts, car autrement les matieres susd. prendroient la terre) desquels -

cristaux

cristaux de mars bien tirés & huile, ou aussi un de mars fait celle de
venus, c'est à dire par la mesme methode avec mesme feu, mesme degré de
feu, mesme vaisseau & mesme fourneau / & vous la distinguerés aussi au
♂ que celle de venus, quoy que celle y aye pas besoin de grande distin-
ction car elle ne laisse quasi poinct de flegme, ce que cognoistrés dès les 12 premiers jours
du bain / Prenés de cette huile de mars ainsi faitte une (on), puis faittes de
amalgame avec celle d'une (on) de chaux de ☉ bien faitte que vous amalgamerés
avec avec six (on) du nfs dxsf ef tbuxsof, & mettés alors vostre
amalgame ainsi fait dans un vase a col large, & notés que pour bien faire led
amalgame il faut avoir bien broyé l'huile de mars la chaux de sol & les six
(on) de nfs txsf ef tbuxsof ensemble, avec un pilon de verre dans un vaisseau
propre pour cela, ou dans un mortier de verre, affin de rendre en le triturant
led amalgame aussy doux que beurre & quistant fait, faut mettre led amalgame
dans un petit vaisseau de verre, qu'on appelle oeuf philosophique, fait en forme
d'oeuf de boeuf, dont les troys parts dud vaisseau resteront vuides, vous le
ferés bien lutter alors hermetiquement ou si vous voulés dans une bonne sellière de
sapience ou avec lut d'Espagne (ce qu'on m'a dict), & le mettrés alors sur cendres
chaudes infonissant jusqu'à le vaisseau jusqu'à telle que la matière qui est
dedans y soit infonsée seullement & rien plus, (& notés qu'il faut que lesd cendres
ayent esté Lixiviées, par troys infusions d'eau chaude sur icelles) lesd
cendres ainsi apprestées & disposées seront mises dans une terrine & dans
icelle led vaisseau, ou bien au lieu d'une terrine dans un vaisseau de cuivre pour
avoir plus grande chaleur si est besoing, & aussy mettrés ainsi vostre
ditte matière mise dans cet oeuf phal & dans ces cendres dans une tour faitte
exprès afin de lampe, ou dans l'athanor, & faut que le feu soyt mediocre
pendant dix ou douze jours, & de telle sorte que vous puissiés aisément souffrir
vostre doigt, & notés que si un lumignon de [illegible] ne suffisoit, quoy y en
faut adiouster deux ou troys lumignons, ce qu'il faut reigler par la
chaleur des cendres que vous [illegible] ce dessus & notés aussi qu'il faut que
ce soyt huille d'olive dans la lampe / les troys premiers jours seront de
tiedeur chaleur, & les autres suyvants aussy, mais que le ♂ estant eschauffé par
la cuisson donne beaucoup de chaleur / durant lequel temps de dix ou douze
jours il ne faut poinct du tout discontinuer le feu, ne qu'il manque de son degré de
chaleur, & au bout de ce temps vous trouverés une matière fixe, ce que vous
cognoistrés à la fonte, pour quoy faittes espreuve de cette sorte, prenés un grain
d'or que vous ferés fondre dans un ♁ estant en fusion, tirés de vostre oeuf phal
un grain aussy de la matière qui est dedans, & la jettés par projection dans led ♁
& tous deux estant fondus, laissés les refroidir, puis pesés pour voyr si vous avés
vostre poids de deux grains, car si cela est, la matière est [illegible], sinon aussy il
faut la fe

faire la fe[illegible] venir aux deux autres Jours, plus ou moins, selon que vous jugerez par le poids d'icelles matieres fondues avec lesd. ox[illegible]. Cela fait, sur icelles matieres ainsi beslemées qui est dans lesd. vaisseaux, vous y adiousterez alors de nouveau nfsdxsf ij +buxsof, la moitié du poids desd. matieres cuittes, qui vous servira de relaxement, en prenant garde que vostre vaisseau soyt tousiours assez grand pour avoir les troys partyes vuides quand la matiere que vous y aurez adiouster y sera, puis luisser par autres dix ou douze Jours de la mesme faczon de chaux, et puis y adiousterez autre nouvelle matiere crue sur la cuitte, et continuerez ainsi et de ceste sorte en forme de miroirs, et reponnerez en plusieurs vaisseaux, adiousterez tousiours de nouveau nfsdxsf [illegible] et cuisant ceste cuitte [illegible] et y adioustant plusieurs longuer [illegible] est besoing et aurez contentement dont vous rendrez graces a Dieu et desprisez

ceste mesme operation vous pourra [illegible] par le nfsdxsf et boukupkof dont voicy la facon de le tirer dont pourtant vous aussi en [illegible] pro [illegible]

dissolvez [illegible] une tt. d'estain dans une tt. d'eau forte faicte d'alum et de salpetre meslez leaue par ordinaire, puis ce qui reste au fond, estant dissoult, adioustez y autant, c'est une livre et demye, (pulverisez et reponnez) sel armoniac six onces, eaue de vye rectiffiee deux livres, faictes putrifier le tout dans une cucurbite bien luttee au B M. par quinze jours, puis distillez par la cornue a la facon de l'eaue forte quinze, et reposez espirit et le faire avec courage — la [illegible]

La facon de faire la chaux de sol dont ceste parle cydessus

Il [illegible] une once de lad. chaux de sol les affineurs que vous amalgamerez avec quatre parties de ☿ commun, puis vous laverez cest amalgame avec eaue commune et le relaverez autant de foys qu'elle sera nette, et elle sera bien preparee, reiterez deux autres foys la susd. operation, et si vous voulez vous la pourrez mettre dans avec feu doulx de souffre pour le calciner, et puis lavez vostre amalgame pour extraire l'esprit de souffre c'est a scavoir par leaue chaude et puis vous desseichez. Elle est bien cuicte de ceste sorte, il y a une autre meilleure facon s[illegible]

L'huile de ♀ que vous voyez tiree du verdet qui est la vraye matiere et teinture, laquelle doit estre extraitte par l'esprit du vinaigre faict par eaue douce chaude en quinte huile, laquelle redue puis apres avec son Amoureux qui rend cest huile rouge, qui est la susdicte huile qui peut servir aux transmutations et fixations des metaux, et le vray moyen du sol et de la lune qui au profond de sa substance est riche et respire la couleur et l'esprit du sol, et pour faire ladicte ♀ son sel rend une liqueur, laquelle joincte et meslee avec l'esprit du sol commun par egalles partyes, rend et transmue la lune en fin sol a qui le scait bien

[illegible] est bien discouru et raisonné de l'autheur assez gaillard et bien entendu

la [illegible]

aqua t[illegible] metalla

forme l'email de Mars & vitriol rubiffié avec trois fois [illegible] quatre fois autant de son vinaigre, puis le faut distiller par dix fois [illegible] le vitriol & l'eau sortira [illegible] laquelle teindra tout metal sur lequel elle tombera & ne s'en separera jamais /

Embod est gfx qui patiatur fundi & refundi multoties /

faut avoir une livre de Cuivre jaune, une once de Lune, une demye once de Regulle d'Antimoine, trois onces de plomb, & faire fondre le tout avec borax, dans un feu de charbon ardant, le tout mis auparavant dans un + creuset d'une thuille. Plus tu auras pendant que lesd matieres fondront, un pot de terre plombé avec son couvercle, dans lequel tu mettras une once de sel ammoniac, & cinq dragmes de sel de tartre, puis battant [illegible] pot tu feras fondre lesd sels, & estants bien fondus, tu remueras lad matiere a ce que le pot [illegible] tout graissé, & ensuitte tu jetteras ta matiere fondue qui sera dans le + dans led pot, & apres l'avoir battu, tu le laisseras cuire a grand feu, jusqu'a ce que le pot face un feu bluastre, & pour lors tu osteras lad matiere. & la laisseras refroidir, ayant auparavant osté l'escume qui est dessus, laquelle tu pourras faire refondre, pour extraire encore de la matiere, & ainsy ce Cuivre respondra semblable au [illegible] tout hors a la coupelle, & par la methode qui est cy prescripte tu te regleras pour mettre lesd matieres a proportion & conformement a la quantité que tu voudras faire / ab Abbate [illegible] tempore pro vero & probato sic datum est /

[illegible]

Autre ad idem sed diverso modo

Rx 5 onces d'argent, 2 onces de sublimé, une once de sel de verre, 1 once & demye de salpetre, une demye once de sel de gemme, 1 once & demye de ceruse, reduisez toutes les susd drogues en poudre bien deliée, chacune a part, puis vous les ferez [illegible] mesler avec trois onces d'huile d'olive, & incorporé le tout ensemble dans un grand matras lequel vous mettrez sur cendres chaudes & un petit feu de bois autour lequel vous approcherez petit a petit jusqu'a ce qu'il ne fume plus, & que vous verrez que le tout se trouvera reduit en poudre [illegible] & impalpable, de laquelle poudre vous en ferez projection une poudre sur trois de [illegible] fondu, Il faut donner feu de fonte, c'est a dire pour une heure durant, puis [illegible] a vre volonté car il sera [illegible] blanc, mais [illegible] ab igne candidum, probatum / alchimista /

Modus commutandi Saturnum in Lunam

Rx Saturni id est plumbi, libras viii que vous ferez fondre, estant fondu, faut en oster l'escume, puis faut y mettre demye once de Regulle d'Antimoine avec le poids d'un escu d'huile de Genevre, & faut le brouiller tout ensemble tant & si longtemps que cette matiere jette une flame bluastre, puis l'ostez du feu, & aurez de beau & bon [illegible], ab [illegible] tempore [illegible] 1645

La vraye & parfaitte huille de mirrhe tirée de la teincture d'icelle

Prenez de bonne mirrhe choisie & esleüe & la mettez en poudre dans un matras de verre, & mettez de l'eau de vie bien rectifiée tant qu'elle surnage de six poulces ou plus, puis ledit matras estant bien lutté hermetiquement, ou d'autre sorte en telle façon qu'il ne puisse respirer, faut le mettre dedans le fient de cheval bien chaud, & luy laisser huit ou dix jours, ou bien au B. M. au lieu de fumier, ce temps passé il faudra le retirer, & alors faut remuer, & l'agiter, & remuer ce qui est dedans affin que ce qui est dissoult de la mirrhe, se mesle avec lad. eau de vie, laquelle estant teinte, sera tirée par inclination, puis apres on remettra de nouvelle eau de vie, sur ce qui est resté au matras qui n'estoit pas encor dissoult, pour estre de rechef bien bouché, & puis faut remettre led. matras comme devant en putrefaction, cependant il faut garder a part dans un vaisseau de verre l'eau de vie teinte que vous aurez tirée, bouchant si bien le vaisseau, qu'elle n'en puisse exhaller du tout, led. matras ayant demeuré en putrefaction autant de temps de 8 ou 10 jours, ce que auparavant, il faut encor l'agiter & remuer ce qui est dedans, & vous trouverez le reste de lad. mirrhe quelque liqueur qui teindra l'eau de vie, comme auparavant elle a fait la premiere, laquelle il faut aussy tirer par inclination, puis la mesler avec la premiere, & au fonds dud. matras il restera seullement la partie terrestre de la mirrhe qui est inutille, finallement faudra retirer l'eau de vie par distillation a la chaleur du bain, & vous trouverez au fonds la liqueur de mirrhe laquelle on pourra passer & couler par un linge bien net & la garder soigneusement a jamais /

Les vertus de lad. huille sont quelle guarist toutte maladies generallement quelconque tant interieure que exterieure, en prenant d'icelle deux dragmes par la bouche, elle est singuliere pour la surdité d'oreilles, & toutte maladie du chef, elle guarist & consolide soudainement les playes, quelques qu'elles soient, & toutte contusion de membres, empesche de vieillir apparemment, & fait la personne fort robuste, rend la face belle & la tient sans rides & macules, faisant paroistre une personne de 80 ans en l'aage de 35 seullement & en la mesme force & vertu, empesche que les corps ne pourrissent & ne se corrompent apres la mort, c'est cette le vray abrégé de toutte les medecines avec les potables compagnons cy apres dicte, par le moyen du sucre Candy /

Huile d'Arcenic pour colorer la lune & le Jupiter & le Saturne en Couleur de Sol /

Prenez arcenic cristalin, souffre vif, & sel ammoniac, ou sublimé de cinabre, autant de l'un que de l'autre & en faictz poudre & sublimez avec sel de salpetre, puis en faut passer avec huille de lin ou de fourment, & puis mettez en un vaisseau lutté, en bain ou fient de cheval par 30 ou 40 jours tant que tout soyt dissoult & garde bien cette huille, car si tu en jettes sur les metaux fondus qui soient fondus, leur donne couleur de fin sol /

du gros salpetre

Pour fondre Cristal en plomb.

Mettez le Cristal en poudre avec sapin & antimoine ana bien meslez, mettez dans un ... , fondez le tout en lingot, par telle maniere se peult fondre le sel /

Comme la Lune se prepare pour avoir poids de Sol

Prenez au Nom de Dieu deux livres de Lune de coupelle ou de cendree tant que tu voudras
& la faictz fondre dans ung creuset, puis prenez vitriol romain, & faictz l'eaue forte
sans y mettre autre chose, puis prenez du sel armoniac, & le faictz dissoudre en ladite
eaue, tant que ladite eaue en pourra dissoudre, & le mettrez en ung vaisseau sur
cendres froides au fourneau, & jettez dedans autant de poudre de souffre vif que
tu en mis de sel armoniac & le remuez tresbien tout ensemble, en agitant le vaisseau
sans rien espandre s'il se peut, puis le laissez reposer au fourneau, sans le
mouvoir, & mettez l'alambic dessus, & distillez l'eaue & le souffre, avec une partie
du sel armoniac qui se sublimera, puis prenez le souffre ainsy sublimé, & le jettez
dans le creuset ou est la Lune fondue par deux ou troys foys, en remuant tresbien le
tout ensemble, & la Lune prendra le poids du sol, & luy en donnez tant qu'elle en
pourra boire, & tandis qu'elle sera au creuset fondue, & si la Lune est aucunement noircie
quand tu la voudras jetter en lingot, faictz la recuire simplement sans qu'elle soit
rouge, puis la laissez refroidir, & apres la mettez au bouillitoire, qui soit
faict de tartre, d'eaue & de sel commun, & la faictz bouillir tant qu'elle soit
blanche comme devant & ainsy ta Lune sera preparee ayant alors poids de sol,
sans perdre de sa bonté & gardable valeur a recevoir teinture a l'Elixir rouge.

Pour faire le ☿ [ou plustost pour le multiplier]

Pour multiplier le mercure de ♄ prenez une livre de ☿ de ♄ & mettez une
livre de ♄ en limaille & le mettez dans le ☿ avec ung demy septier d'eaue forte & ung
peu d'huille de noix, puis mettez le tout en fumier soubz terre & tout se
convertira en mercure, Et primo sciendum est modus extrahendi ☿ ♄ etc.

Fixation de ☿

Il faut dissoudre vostre ☉ dans l'eaue royalle ou a la coustume tant qu'il se
face chaux spongieuse, prenez une livre de ☿ & une once de ladite matiere, & le
mettez dans ung creuset apres l'avoir mestans vostre ☿ avec luy, & remuant avec ung baston de
verre, & quand vous verrez le mercure fumer ostez le du feu, & broyez l'amalgame
dans ung mortier de marbre avec ung pillon de verre, continuant de la sorte & lavant
ton amalgame tant de foiz que l'eaue en sorte nette, & puis continuez par deux
jours car tant plus tant mieux, expulsant a chasque foiz le mercure le passant par
ung linge ou une chamoiz, & cela faict vous mettrez vostre amalgame dans
ung matras de hauteur de huict poulces dont les deux tiers seront vuides, puis vous
mettrez cellui dans ung fourneau de fixation, lequel fourneau doit avoir troys piedz de
hault, & le feu de charbon par dessus, tant que vostre mercure soit dedans
ung charbon. & vostre terre sera noire & blanc & rubiconde etc. Autre ☿ pour le fixer ♄

Prenez une livre de minium plomb, ou blanc de plomb, & le faictz dissoudre en eaue forte estant
dissoult, versez de l'eaue commune par dessus, & remuez bien le tout, & sur une ℔ de ♄
versez y une pinte de vinaigre, & il se precipitera en poudre, puis versez l'eaue par inclination
& sechez vostre chaux, puis y adjoustez son poids de sel commun preparé & sallez, puis le
mettez au feu de roue par 6 heures, & reiterez par troys foys, en mettant a chasque foys de
nouveau sel, sublimez & dissolvez par 3 foys avec huille de tartre, puis y adjoustez la
4e partie de sel armoniac, & mettez en putrefaction par 8 jours au fumier & tout sera
dissoult, puis distillez le reste l'eaue forte a la commune façon, & vous aurez bon
bon ☿ ♄ esprouvé etc.

pour quelqu'un la fixe

extinc... hoc opus ad sanitatem mirum ad [illegible] ... phri facile

Notandu licet non credendu

110

Pour convertir le ☿ vulgaire puis en huyle dont les vertus sont admirables

Prenez du ☿ commun & le faittes bouillir en capitel de chaux viue, sel commun, vitriol & salpetre & vinaigre, puis faittes le passer troys ou quatre foys par le cuyr de chamoix, & le broyez le tout auec sel commun preparé & alun de roche calciné, mistez bien le tout ensemble mettant le ☿ petit a petit affin de le mortifier & incorporer puis apres auec du sel & alun, il faut deux partz dud. sel & alun, & une part de ☿, puis mettez le tout dans un sublimatoire & faittes sublimer par six heures a feu de degrez, puis prenez ce sublimé, & le destrempez auec glaire d'oeufs en forme de moustarde, & le mettez dans une fiolle de verre abouchée ouverte, puis faittes rougir un grand pot, & estant bien rouge, vous mettrez une fiolle de verre suspendue auec un fil de richard, au millieu dud. pot, & y tiendrez si longtemps que lad. glaire d'oeufs soit cuitte, lors vous laisserez refroidir adonc votre fiolle, & versez par inclination toutes eaux qui sembleront claires qui a lors vertueuses qui desseichent, elle blanchist les plus rousses, les y trempant dedans environ demy quart d'heure, lesquelles il faut incontinent essuyer & les mettre dans un couvercle de paste d'orge destrempée en glaire d'oeuf, & cuitte au four, puis apres il les faut frotter sur un linge d'alluder; aussy lad. eaue guarist les chancres de la verge en 24 heures sans douleur, elle blanchist les dents, elle est aussy propre a der on cavin & de plus elle dissout les corps metalliques.

Pour faire huylle d'icelle eaue

Prenez de l'eaue du sublimé assez bonne quantité, mettez la en la cornue de verre & la faittes distiller, prenez de lad. eaue une livre, & du mercure preparé & laué ce dit est troys livres, mettez le tout dans un matras a long col & tant plus il a le col long & estroit, tant mieux vaut, mettez sur cendres chaudes au bain M. par dix jours, & toutte la matiere se dissoudra en huylle roussatre de la plus suaue odeur qu'il est possible, au fond de laquelle il y aura quelques feces que vous separerez auec [illegible] infinies toilles qui desseichent / Lad. huylle estant [illegible] vostre huylle, qui a de belles [illegible] quantité auec huylle de lavende & huylle de lauande, & joindre le dedans des mains & des pieds provoquent un tres grand flux de bouche / Lad. huylle estant meslée & dissoutte auec huylle de genevre & huylle de therebentine, & auec cire jaune en forme d'onguent & appliquer a la hanche par 15 jours continuels auec une grande [illegible] guarira la goutte sciatique parfaittement, & il est vray que j'en ay fait plusieurs foys pour l'essayer aux ulceres & chancres malins a la gorge & a la verolle, & pour rendre lad. huylle doulce & potable & [illegible], il la faut prendre & redistiller a feu de [illegible] dans une cornue de verre & sur icelle faudra verser de l'eaue de vye rectifiee, & la passer par distiller par distillation dans un alambic par tant de foys qu'elle s'espoississe au fond dud. alambic, & qu'elle prenne corps, & lors il faudra faire evaporer toutte l'eaue de vye, & y remettre tant & si souvent de nouvelle, puis la faire evaporer, & y remettre tant de foys qu'elle n'ayt plus aucune mauvaise odeur, & lors vous la ferez circuler dans un B. M. par 10 ou 12 jours continuellement, & vous aurez une huylle douce inflagrante, qui [illegible] d'une certaine [illegible] qui sera au fond du circulatoire que vous osterez et mettrez / Cette huylle se prend par la bouche, une seulle goutte meslee parmy quelque liqueur douce & agreable, purge extremement & provoque les sueurs, elle chasse le venin & le poison du corps, rompt la pierre, desopille le foye, guarist les ulceres des reins, & estant appliquee exterieurement auec huylle de ploub, & huylle d'antimoine guarist & dessiche les chancres & toutes sortes d'ulceres puants de verolle, elle dissout l'or & le rend potable dont il s'ensuit que c'est l'un des plus excellens remedes du monde, huylle benitte / adieu [struck through] brossée [illegible]

nota

na

Pour ☉ a 23 kar. les 3 partz de ☽ & une de ☉ au proffit de 10 pour 100 ou [illegible] solu[illegible] & d'[illegible]

℞ mars une livre de limaille, ♃ une livre, tartre une livre, mesle tout ensemble & mettez dans un grand + de fourneau, le dit + couvert d'une thuille, puis couvrez tout de charbons & le laissez mourir de soy mesme, puis tirez le & le gardez apart, prenez apres vredit, tant que voudrez, nettoiez le bien de ses ordures & le pillez menu & fort subtillement & le passez par un tamis, mettez le + couvert d'une tuille, le charbon allumé a la moitye du + bouché sur de cest d'une tuille & laissez au feu tant que toutte la fumee s'en soit toutte allee & que toutte vostre matiere soit en feu dedans, tirez la & la bouchez bien & la laissez refroidir et gardez puis apart soigneusement la poudre qui sera tannee/

Puis [illegible] du ☿ par la peau tant que vous voudrez, puis le mettez au [illegible], & en faittes de petittes balles, ou de la façon grosses & les mettez entre deux litz de limaille de mars crud, dans un + & mettez a feu de roue par 4 heures, tant que le + devienne rouge & sera vostre [illegible] fix advenant la fonte de tainture.

Puis prenez 3 ℥ de ☽ fondez la dite & jettez dans a deux ou 3 fois de [illegible] & [illegible] de vostre [illegible] preparé & laissez fondre ensemble, tant que tout soit clair, & sans souffler/

Puis prenez autant de vostre mars susdit, mettez le dans un + dans un fourneau & quand vous verrez qu'il sera fondu jettez dans vostre lune fondue & laissez en fonte continuelle 3 heures & demye, puis retirez vostre + du feu & le laissez refroidir, cassez le + puis tirez la matiere, laquelle avec un marteau vous travailleres pour avoir le noyau de vostre lune qui sera mettal/

Refondez vostre lune & remettez encor autant de [illegible] rubiffie [illegible], & mettez avec autant de [illegible] susdit, & laissez a la fonte [illegible] trois heures & demye & [illegible]

[illegible] par troys fois/

Refondez vostre lune & jettez y de vostre ☿ fixé autant que tout poise, puis mettez y autant de mars susdit [illegible], & y laissez encor par 3 heures & demye, laissez refroidir, puis tirez vostre ☽ hors du + & travaillez [illegible] pour avoir le noyau [illegible]/

Fondez apart 3 partz de lune avec une part de ☉ a jettez le tout ensemble puis mettez au departir avec deux partz d'eau forte & laissez dissoudre sur les cendres, & au fonds vous trouverez vostre matiere rouge [illegible] sang que fondrez & mettrez en lamines & cimentrez par le ciment royal par [illegible] heures & aurez ☉ a 23 karatz & dix pour cent tout fraiz faitz/ a brosse/

Alia operatio ad rubrum cum fixatione ☽

℞ vitrioli, salis nitri ana lib. [illegible], cinabrij lib. [illegible] fac aquam fortem in qua dissolve sublimati ℥ i & fiat aqua ad partem, item recipe vitrioli rubifficati, salis nitri ana, cinabrij lib. [illegible] & fac aquam fortem quam rectifica super ℥ 4[illegible] ✱ & in dicta aqua dissolve ℥ i auri purissimi & pone ambas aquas simul super furnellum in cylindro calido in parva [illegible] lutata vitrea & distilla aquam quam [illegible] super fecem dissolvendo, distillando, [illegible] quousque pulvis [illegible] coloratus, & de bene colorato funde argentum finissimum, & de fuso pone [illegible] pondus dicti pulveris super lunam & colorabitur & non deficit [illegible] quia habet mollitiem fusibilitatem & pondus auri [illegible] & non [illegible] vivi ab alio [illegible]/ Bonum [illegible] fidem a brosse/

Luna

Faut preparer le souffre vif [illegible], fac aquam fortem de vitriolo [illegible] & in hac aqua dissolvatur ✱ [illegible] & pone super cineres calidos, deinde adde pondus aquale sulfuris vivi, quantum posuisti salis ammoniaci, & vas tunc [illegible] [illegible] [illegible] & [illegible] satis fortiter, sans rien [illegible] pourtant, deinde pone [illegible] vas super cineres calidos [illegible] & [illegible] & [illegible] alambic [illegible] [illegible] faire distiller, [illegible] sal ammoniac se sublimera au haut de ton alambic, [illegible] de isto sublimato & [illegible] in + [illegible] luna pura finissima, [illegible] 4[illegible], [illegible] & incorporando [illegible] diligenter, & sic [illegible] pondus & sonus solis [illegible] luna [illegible], sed [illegible] aliquod [illegible] tangat [illegible] in [illegible] [illegible], [illegible] vous vous servirez d'un baston ou d'un charbon, & [illegible] la matiere [illegible] faire poinct la toucher avec fer, [illegible] un poids de ce sublimé sur [illegible] de lune fondue [illegible] [illegible] fois jusques a 3 fois & si au commencement [illegible] [illegible] [illegible], prendra la a la troisiesme fois que vous l'aurez fondue, & la jettez en lingot & la [illegible] [illegible] sans la rougir & puis la laisse refroidir, apres vous la brouillerez dans [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] de sole & de toutes par [illegible] d'une heure ou deux & elle deviendra [illegible] [illegible], & sic habebis lunam pondus & sonus solis habentem, ad recipiendam tincturam elixiris quod [illegible] aptissimam/ a brosse [illegible]

Certum — hoc imperfectum est nam [illegible] elixiris [illegible], sed hoc [illegible] [illegible] pondus & sonus

Fixation du ☿ sans addition

Prenez vne Lb d'huille de souffre faitte par la campane, mettez cette huille dans vne pinte d'eaue de pluye distillée, puis jettez y cette eau sur de la limaille de Mars qu'elle surnage de 4 doigts, elle fera vne ebullition comme eaue forte laquelle finie, vous mettrez vostre matras sur cendres chaudes par six heures puis viderez par inclination, et mettez de la susdite eaue sur ce qui reste/ filtrez toutes vos eaues et les faittes evaporer, et vous trouverez vos cristaux de Mars au fonds que vous garderez pour vostre oeuvre./

Prenez de ces cristaux de Mars, des cristaux de Venus et ☿ mettez dans vn matras, et tout fondra et deviendra rouge comme sang, puis prenez ☿ tiré ou chaux de Lune (de Sol) vne once faittes amalgame et jettez y eaue forte, faittes exhaler l'eaue, et la poudre qui restera vous la joindrez aux cristaux de la susdite/ et mettez vne couche d'vn doigt de terre subtile dessus et dessoubz et cimentez par douze heures, par degrez./ Les cristaux de Venus se tirent de l'airain versez avec vinaigre, faisant avec le sol pour le rouge, et pour le blanc avec la Lune./

Huille de vitriol — Excellent ouvrage — vitriol

Prenez vitriol rubiffié c'est a dire calciné bien pulverisé quatre livres, sel armoniac autant, bien broyé, mettez le tout dans trois livres de vinaigre distillé, dans vne cucurbite bien luttée et l'y laissez par dix jours, puis mettez sur cendres bouillir lentement ad tertiam,
puis tout chaudement vous la filtrerez, et sur les feces verserez de nouveau vinaigre, faisant comme devant bouillir ad tertias, filtrez jusques a ce que vous ayez osté la teinture, meslez vos filtrations, et mettez digerer au B.M. par six jours./ Puis distillez jusques a exsiccation, cela fait faittes sublimer a la commune façon vostre ✱ remettant tousjours sur les feces ce qui aura esté sublimé et ce par sept fois vous pourrez adjouster de nouveau sel armoniac, pour parfaire vos premiers poids susdits si voulez/
Pour lors prenez vostre vitriol rejettant le ✱ qui aura sublimé a la 7e fois et le mettez sur le marbre a dissoudre,/ et aurez vne huille fixe, tres excellente, et rouge comme sang propre pour le susdit oeuvre/

a duo Chimistes qui a Dno Crollio [illegible] hoc opus laborio. sed est valde

Huille d'or/

Quand au sol il sera mis dans vn excellent esprit de vin tartarisé, vne demie jubilé de ☿ tiré du sel de l'eaue de vie, et digestion au B.M. dans vn vase bien bouché tant qu'il se dissolue en vn lyon rouge, duquel separerez le dissoluant au B.M. et aurez huille philosophique/

Autre huille d'or de mesme vertu que la precedente /

Prenez ☿ precipité sept fois du souffre invisible de nature que congnoissés trois ℥ & une ℥ de chaux de Sol parfaittement bien faitte, sublimez le tout jusques a ce que le reste ou demeure fondant & fluant comme cire, adioustant de nouveau sublimé pour faire le poids de trois ℥, gardez soigneusement ce sublimé qui mis a la cave se resoult en liqueur, & est propre pour faire les ingrediens apres que la matiere est fixe. /

Prenez du susd. huille de vitriol six ℥ & huille dor une ℥, meslez le tout ensemble dans une retorte ou matras scellé ensemble aussy a cuire dans un bain vaporeux par 40 jours. / Puis prenez de ces deux huilles unittes & fermentez deux ℥, cinabre philosophal une once mettez le tout a l'Athanor ou a feu de lampe par 30 jours par degrez jusques a rougeur / Alors imbibez vostre poudre aux deux partz du susd. huille & cuisez comme dessus jusques a rougeur, & reiterez encores une fois pour la deux.e fois / Puis faites la troisiesme pour la 3e fois au mesme four & aux mesmes doses que dessus donnant feu de 4e degré, lors que vostre matiere sera rouge / Cela fait esprouvez si elle fond sur une lamine d'argent sans fumée & la rend en bon & fin sol, sinon reiterez /

Pour lors jettez de cette medecine un poids sur dix de sol & se mettra en chaux qui bien pulverisée & cuitte par 4 jours aux 4 degrez de feu se reduira en poudre / Et si on le peut reduire avec telle quantité, jettez tant de medecine sur ledit sol quil perde sa nature metallique & se puisse resoudre, pour de cette poudre cuitte en jetter un poids sur 100 de ☽ qui vaut mieux que ☿ / Pour multiplier cette medecine a l'infiny par reiterées imbibitions avec les huilles susd. cuittes au B. vaporeux par 40 jours /
Car en fin est sur 100. puis sur 1000. & ainsy jusques a l'infiny /

Pour faire ledit ~~[illegible]~~ Cinabre philosophal

Faittes dissoudre deux livres de vitriol de Cypre dans six livres d'eau de marescal filtrée, estant dissoult & filtré, adioustez y un peu de bon vinaigre puis faittes bouillir le tout dans un pot de fer neuf, jettant dedans une livre de bon ☿ ou de Cinabre ou ☿ d'Espagne qui laisse sa couleur sur la cuillere d'argent, broyant le tout longuement avec une spatule de fer, tant que le mercure commence a s'espoissir, apres versez l'eau dans un autre pot & retirez le ☿ le passant par un linge en l'exprimant, gardant ce qui ne pourra passer ☿ / faisant bouillir l'autre ce dedans, adioustant sil est besoin de nouvelle eaue ce dedans, continuant tousjours jusques a ce que ☿ ne passe plus par dans la cuillere, lavez alors ensemble ce ☿ & tant que l'eau en sorte claire / puis —

Lestendez sur un

Estendez sur un drap au soleil, le lendemain vous le trouverez en deux(?), la
poudre que garderez pour vous en servir a vostre besoin./
Faictes eaue forte, de vitriol de Cipre dessechez, sel nitre raffiné ana 2 lb
verdet dessechez tutie d'Alexandrie ana 4 ℥ ; prenez les livres de vostre eaue
forte & les broyez tres bien, puis l'ayant dissoulz une bonne livre d'eaue de vye
qui soit bonne, laissez le tout au B.M. par six jours, puis tirez l'eaue
de vye a grand feu par la cornue & la joignez avec l'eaue forte susd.,
laquelle vous mettrez sur vostre Cinabre susd. par tant de fois qu'il soit en poudre
rouge de sang. C'est a dire cohobez./

Particulier sur ces ouvrages

Prenez une livre de cet huille autre huille, & quatre livres de bon vinaigre
distillé, mettez le tout ensemble & imbibez six livres de l'eaue [illegible] par
le ☿ & le sel commun, tant qu'elle aye bu le tout, imbibant & desseichant
puis fondez vostre matiere qui va quelquefois en poudre sur ♃ elle doit
estre jaune tanné, mais sur tous les personnages il trouve du ☿ & de
la Lune, l'amalgame pour le bleu, & avec le sel pour le rouge, le
joignant avec l'huile de vif vitriol susd. cimentez deux poids d'ud. huille
avec une d'amalgame, le laissant a feu de lampe, sçavoir l'amalgame
doit estre faite de trois parts de ☿ & une de ♀ & le double de lad. huille
Haec vis in his tribus paginis scripta ad Chymam qui elaborasse & ad hoc ~~particul~~
particularem addit operam hoc provido a bona parte, Vale & Ama

Il faut dire cette oraison neuf jours consecutifs & faut
que celuy qui la dira soit a jeun & que le [illegible] malgrast
bien, & dire troys fois la premiere ligne & puis dire
Cinq fois pater noster & cinq Ave maria en l'honneur des Cinq
playes de nostre Seigneur, & puis suyvre & dire le reste de
l'oraison

3 Verum verum verissimum sit virginitatis gloria

Farcin cousu farcin de cul de poulle je te conjure
au nom de dieu & de monsieur saint Eloy, & aussi vrai que
Nicodemus & Joseph d'Arimathie ont descendu le
precieux corps de nostre ~~[illegible]~~ Sauveur & Redempteur Jesus
Christ de la croix & l'ont mis au sepulchre sans offense

Veu pour le favoriz
de [illegible] de Champagne
1645

Calcinacion de ☉

Elle se faict en ung vaissiau ouvert, en ung fourneau de reverbere ou reverbere par
6 jours entiers, apres l'avoir reduict tresfine par l'antz ou autrement & quand il
est en chaux on le doit laver avec eaue de pluye distillée 4 fois, ou rosée de May
distillée une fois seullement qui vault mieux en boullant ou cuisant dans ung vaissiau
de verre sur cendres chaudes par ung jour avec ung poids de rose, tant qu'il ayt bien ou
consommé lad. eaue pour le calciner de nouveau aud. fourneau par ung jour naturel
& reiterer lad. ablucion ou calcinacion jusques a x ou xii fois ou tant que lad. chaux
soit tresnette, claire & reluisante, & lors elle est appellée crocus d'or & c'est la
maniere qu'on doit tenir pour faire crocus de tous les metaux apres la calcinacion
ce que tu retiendras en ta memoire

Saturne est calciné en ung vaissiau clos & fourneau susd. en 30 jours & tant plus
tant mieux & apres de luy est faict crocus par la maniere susd./

Pour tirer le sel de Saturne tu mettras lad. crocus avec douze fois autant de
bon vinaigre distillé par 3 ou 4 fois sur cendres chaudes & fais bien bouillir le
vinaigre & crocus qui seront ensemble, puis laisse le refroidir & bien rasseoir
en apres coule doulcement le vinaigre par inclinacion de facon que rien ne se mesle,
affin que tu ayes ta liqueur bien claire, laquelle tu mettras en ung autre vaissiau de
verre, de pierre, & mettras ton alambic sur cendres chaudes a feu lent, & distilleras grosse-
ment le vinaigre, & quand tu verras que la congelacion se commencera a faire, oste
le feu & laisse froidir le vaissiau sur le fourneau, & quand il sera froid, le sel
se congelera tresbien & luysant tres radieux & tresfort, trespuissant & tres lumineux,
lequel tu garderas en ung vaissiau de verre jusques a ce que tu en ayes affaire, mais prens
bien garde que en l'extraction du vinaigre il n'y ayt trop grand chaleur affin que tous les
esperitz, & que son humidité radicalle ne monte avec le vinaigre, car autrement tu
n'auras sel qui valust & aurois perdu ta peine pour riens ~~tu~~ tu n'aurois que les fesses
du sel au fond du vaissiau, sans humeur & sans ame qui est appellé argent vif, duquel
tu auras a besoigner en ton ouvrage & operacion [illegible]/

Le sel de Saturne est appellé sel nitre, la couleur duquel est tresluisante & tresblanche,
Le sel de Mars, sel commun rouge comme sang & tresreluisant/
Le sel de Venus alcali de couleur verde & reluisant/
Le sel de Sol ☉ Albrot citrin [illegible] ambre/

Le sel de [illegible]

Le sel de Mercure, armoniac clair & reluisant se fait au blanc & au rouge.

Le sel de la Lune sel gemme clair reluisant de couleur de saphir —

Le sel de Jupiter, sel de Talc terblanc & ressemble au Talk.

Quand tu auras extrait les sels des metaux, tu peux d'iceux tirer leur eaue, qui est ditte l'eaue des Corps, huille, & augment vif des philosophes, — regarde si tu veux oeuvrer au rouge/

Tu prendras deux parties de sel albrot & une partie de sel gemme, & les dissoudras en petit fort vinaigre distillé, apres mets la dissolution en ung vaisseau de verre, lutte le bien a l'alambic, & le faict distiller au bain, puis donne chaleur pour en tirer le vinaigre, & garde que les sels ne se fondent par trop de feu, puis ouvre le vaisseau & iniecte avec lesd. sels une partie de chaux de fixion, puis lutte le vaisseau avec son couvercle bien juste, & le laisse refroidir sur cendres chaudes, a feu de meme chaleur par 4 heures, apres laisse froidir sur le fourneau, & auras une medecine de couleur d'ambre, reluisant, fondant & teignant, laquelle fix fondu en fin or, respondra sur vingt qui se peut multiplier en la dissolvant de rechef avec le vinaigre qui en fut tiré, & s'augmentera de dix/

Autre Meilleure/

Du sel albrot deux parties, & une partie de sel gemme, & les iniecte, & broyes tres bien & les mettras en ung vaisseau de verre qui bouche bien, & le mettras en putrefaction, tant qu'il soit resoult en liqueur, apres fais le distiller a feu lent au bain des Natures recuict, & extrairas toute l'humidité qui est tout leur menstrual ou eaue mercuriale & l'huille & l'augment vif des philosophes qui est extrait de fixion & augment & avec iceluy tu dissoudras une partie de fix sol apres meme cette dissolution tu imbiberas les fixes desd. sels qui estoient demeurés au fond dud. vaisseau je distillé apres, jusques a ce qu'ils ayent bu toute leur humidité, Ces dissolutions & congelations accomplies, tu auras une medecine [illegible] sur l'un sur tous metaux imparfaits, & si tu dissous pour une seconde fois de nouveau en menstrual & le congeler de rechef, respondra sur mille, car a chaque dissolution & congelation sa vertu s'augmente

Au blanc, dix parties de sel gemme, & 4 de sel albrot, & une partie de chaux de lune/

Sur Saturne par semblable oeuvre tu pourras transmuer Saturne en fin sol ☉ avec deux parties de sel albrot & une partie de sel nitre & une partie de chaux de sol ☉, sans de [illegible], de ce qui fut faictz/

[illegible]

prenez trois onces de mercure de plomb. ☿ et une once dor purgé par lantimoine et puluerisé, et faittes amalgame que vous mettrez en une fiolle de verre qui ayt le col long en un matras et le tenez par 40 iours a une chaleur lente, tant que lor soit dissout auec le mercure, puis mettez cette solution dans un petit matras ou oeuf philosophal, qui ait le col long de la longueur de trois doigts, que tu scelleras hermetiquement, puis vous le mettrez dans un vaisseau de cuivre, qui ayt le fonds mediocrement rond et large, et au fonds de ce vaisseau tu mettras un tripier de cuivre, de la hauteur de deux doigts de large, sur lequel tu poseras ton oeuf philosophal, et le couuriras d'une douce lexiue distillée, puis mettrez feu de lampe soubz ce vaisseau dairain, et fault garder que ton vaisseau oeuf phal soit tousiours couuert ou deaue ou d'huille et le tenir tousiours en cette chaleur moderée tant que ta matiere noircisse et puis quelle commence a blanchir cela fait il faut oster ton oeuf de ce bain, et le mettre dans une terrine pleine de cendres de chesne, tant quil soit couuert de la cendre de la hauteur d'un doigt, alors faut augmenter le feu iusques a ce que la matiere soit blanche, et cela fait augmenter vous ce feu au 3e degré iusques a ce que la matiere soit rouge et continue cette chaleur iusques a ce que ta matiere de rouge vienne d'une couleur tirant sur le noir puis une partie de cette matiere et la iette sur 1000 parts de mercure vulgaire ou sur ☿ /&/

fixe Citrin

[illegible]

Pour faire vn blanc de feu

Prenez une once de chaux de Jupiter, 1 ʒ de mercure sublimé, 1 ʒ d'arsenic sublimé avec tartre, et prenez ces trois matieres et les incorporez bien ensemble sur le marbre, et apres vous les mettrez en un matras sur les cendres chaudes avec six onces deaue forte et en peu d'heures vous les reduirez en eaue, Apres cela euaporez et dessechez et congelez iusques a ce quil soyt en poudre, et apres vous luy ferez boire son poids d'huille de tartre, iusques a ce quil soit en paste, et mettez en fumier par 3 iours et il deuiendra en huille, puis apres vous le congelerez, et alors sera conuerty en elixir lune fixe dont vous en ietterez un poids sur huit de venus purgé et semblable de feu, et notez que si vous mettez deux onces de chaux de Jupiter au lieu d'une ce n'est du tout il ietera un poids sur dix de venus /&/

Lune fixe

Prenez une once de lune en limaille et la mettez auec 3 ʒ de ☿, amalgamez les ensemble et puis les mettez sur un fort petit feu en sorte que la tierce partie dud ☿ se puisse euaporer, puis prenez le reste et le broyez avec demy once de souffre et demy once de sel armoniac, faittes cela sublimer a fort feu, en sorte quil ne reste que vostre lune au fonds du matras, prenez ce qui sera sublimé et le broyez, et y adioustez demy once de verdet, et le mettez dans une petite cornue avec troys onces deaue forte, faittes distiller puis prenez lad eaue et y ~~[illegible]~~ faittes dissoudre dedans lad lune, elle tombera teinte et fixe a tous iugemens /&/

Pour haulser le sol

Prenez parties egalles de limaille de mars et d'orpiment, faittes fondre et amalgamez ensemble, et faittes puis apres doucement euaporer lorpiment, et toutte la teinture dud orpiment demeurera dans le mars, lequel mars vous mesleray a lor avec vostre or ou sol bas, poids pour poids, ou vous le trouuerez a propos /&/

Jehan Saulnier compagnon de Nicolas Flamel a fait un
oeuvre qu'il bailla a son filz avec plusieurs exhortacions de se gouverner
modestement desquelles apres, divisé en 19 chapitres dont voicy le premier.

La preparacion du sel commun.

Elle se fait ainsi, prens du gros sel et le broye fort menu en un mortier de pierre puis en un vaisseau de verre, ou plusieurs, et y mettez vostre sel broyé, et dessus jettez de l'eaue doulce, tant que le tout soit dissoult en eaue, puis faictes distiller d'un vaisseau en aultre, par le filtre bien nettement, goutte a goutte, affin que tu ayes ton eaue belle et claire, puis cette eaue tu mettras en un vaisseau de verre, sur fourneau a cendres propre pour distiller eaue forte et y feras feu tant que toute l'eaue soit evaporée et qu'il te soit demeuré ton sel blanc, lequel tu dessicqueras fort en ton vaisseau, en le tournant souvent avec une cuillere de bois, tant que tu voyes qu'il n'y ayt goutte d'eaue, et que ce qui y est se convertisse en sel, et affin que tu ayes plus aisement ton sel, tu le dessicqueras plus ~~fort~~ fort en un aultre vaisseau de terre de Beauvais qui aura le cul rond comme une cucurbite, et soit fort large par dessus, et soit mis en un pareil fourneau, sur cendres et le dessicqueras si fort qu'il n'y ait plus d'aquosité et qu'il soit tout sec, en le remuant tousiours d'une cuillere de bois, affin qu'il ne se mette en masse et garde de casser tes vaisseaux, puis oster le feu de ton fourneau et laisse refroidir ton vaisseau affin qu'il ne se casse sur les cendres, Apres te convient avoir un pot de terre tout blanc sans estre plombé dans lequel tu mettras ton sel ainsi dessicqué le plus doucement que tu pourras sans le fouller ne presser, mais il fault qu'il soit premierement bien broyé en un mortier de pierre et mis en poudre bien deliée, puis prens le pot avecq ton sel et le mettz en un fourneau de charbon tout a l'entour, sans le fondre (a quoy il fault bien prendre garde) et que le pot et sel soient tout rouges, et fault avoir un couvercle de fer a ton pot bien fermé de sorte que nulle ordure n'entre dedans, estant cuit, retire la plus part de ton charbon et le laisse refroidir en ton fourneau affin que ton pot ne se casse. Et que tu te puisses servir de cedit sel, estant ainsi apparaillé, il le fault reiterer tout ainsi que dessus, par sept fois; et icelui estant ainsi preparé et appareillé, se fondant comme cire sur un charbon, et s'il ne l'est assez de cette reiteree operacion, il le fault encor reiterer deux ou trois fois, mais prens bien garde tousiours a chascune fois que tu feras que il ne fonde car s'il fondoit tu ne feroiz rien qui vaille, cette preparacion est necessaire et est la plus utile chose du monde, car sans icelle nul elixir ny blanc ny rouge ne peult estre parfaict, mon filz qui scait et congnoist la dissolucion du sel et sa congelation il a le secret des philozophes alchimistes, / hic nihil ultra et ita usque hoc a primo capite

transcriptum est [illegible] prosequenda ab aliquo aliud habendum
est [illegible]

pour un [illegible] ♀

Prens 2 ℥ de ☾ 4 ℥ de ☿ et les prepare par eaue forte
et les joindre avec une once d'huile de sel ammoniac et faictes bien
meslez vos matieres par 3 jours ou 4 jusques a ce qu'il face un
corps d'un poids, sur dix de cuivre /

Haec oia ex manuscripto
[illegible]

Nota jus de plantain meslé autant d'huile de tartre fixe blanchist et adoucist les [illegible] /





A… 2	6#	
Go…	3#	…
Marcacci…	1#	
21	5#	12
22	6#	
26	3#	
28	2#	10…
66	6#	
	33#	4
	16#	14
	16	10



